
خانة
ورای
ی

لان الجزء المقدم من الراس بسبب رطوبة الدماغ الموجودة فيه يكون اكثر لينا وتحلخلا وتحلل الفضلات التي منها يكون السعوس من النبع الدرور لسهوله لا لساع الدرور وكون حركة الكار اسفل الا فه علاسى ىلسو مادة

كتاب اسباب فرطب

اذا احد ونا الاوقات الاربعة بحسب النبع على ما قاله الاطبا وهو ان الابتدا اسم الذي ظهر فيه اثر النبع وان كان خفيا والتزيد ان يتزايد ظهور النبع والانتهاء ان يكمل النبع والانحطاط سوء الطبيعة على مادة المرض وحل عقد جملة ثم ليس لكل الامراض اوقات اربعة بل لبعضها لان الامراض سلا نوعين ما وجد لمادة فيه غالبا وجبة كالدق والسل وحمى اليوم وامثالها لا يكون لها اوقات اربعة لانها لا يعبر فيها النبع لكونها غير مادية لتعلقها بالعضو والروح

صار ملكي بالهبة وانا العبد الاقل ... عفي عنه

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله على نعمايه السابقة وأياديه اللاحقة حمدا يمتري من انعامه المزيد والصلوة والسلام على خير خلقه محمد وآله اجمعين قال الشيخ الامام الاعز الافضل الاوحد البارع الورع نجيب الملة والدين عزيز الاسلام والمسلمين مشرف الملوك والسلاطين مفخر الاماثل تاج الاطباء ناصح المسلمين شفيق الورى محمد بن علي بن عمر السمرقندي رحمة الله عليه اني قد جمعت لاجلي في هذه المجلدة ما كانت حاجتي اليه اضطرارية عند مشاهدة المرضى ومعالجتهم لتكون دايما بين يدي انظر فيها واستغني بها عن النظر في كتب شتى ورايت ان اذكر في مقدمتها ما اودعتها ونقلت اليها من كتب الطب حتى اذا اتفق ان ينظر فيها واحد من اصحاب هذا العلم يطلع سريعا على ما فيها فان وافق حاله وطابق غرضه رضيه وطالعه واصلح ما وجده من الغلط والزيادة والنقصان وكان ذلك اسهل عليه من ان ينهض بجمعه ابتداء وان لم يوافقه لم ينظر فيه ولم يشتغل بتجليده وتذهيبه فاني قد جمعت لاجلي وعلى حسب غرضي فاقول انى قد جمعت فيها جميع العلل التي تعرض لبدن الانسان على استقصا

وجهد



وجهد حتى لا يشذ منها علة من العلل وان كانت تحدث نادرا ثم بالغت كل المبالغة وبذلت المجهود في طلب اقسام كل علة و انها كم قسم هي وكم نوع هي ومن كم سبب تحدث وما علامة كل نوع منها وكان غرضي فيها حصر جميع العلل مع حدودها وماهياتها واقسام كل نوع منها على الاستقصاء مع اسبابها وعلاماتها واعراضها واردفت كل نوع من الانواع بعلاج مجمل كل ذلك نقلا من كتب الطب خاصة من القانون لابن علي ومن المعالجات البقراطية وكامل الصناعة وقد وافق غرضي هذا ما امر به محمد بن زكريا الرازي رحمه الله في آخر كتابه المعروف بالمرشد حيث قال ان كنت معتنيا بالصناعة واحببت ان لا يفوتك ولا يشذ عنك منها شيء ما امكن فاكثر في جمع كتب الطب جهدك ثم اعمل لنفسك كتابا تذكر فيه في كل علة ما تقصر الكتب الاخر واغفله في كل واحد من العلل وحفظ الصحة والزينة من تعريف او سبب او تقسيم او علامة او علاج او استعداد او انذار يبعد او احتراس فيكون لك كنزا عظيما وخزانة عامرة حافظا على الذكر ومسهلا تناول ما تريده وذكرت اعلال عضو عضو مبتديا من الراس متسفلا الى ما يليه على ترتيب معالجات القانون بعينه **الصداع** وهو الم في اعضاء الراس تكون اما من سوء مزاج حار ساذج

وذلك يكون اما من اسباب خارجة كالكاين من الاحتراق
في الشمس وغيرها وعلامته وجود السبب او تقدمه وحرارة لمس
جلدة الراس واعتدال البراز والبول وجفاف الريق والعطش
ودوي في الاذن والسكون بالاشياء الباردة وعلاجه تعديل
الهواء والايواء الى المساكن الباردة الرطبة الطيبة وتبريد الراس
بالشمومات والنطولات والادهان ووضع الخل والماورد ودهن
الورد على الراس والتغذي بالاغذية الباردة الرطبة واما من
اسباب داخلة كالكاين عن اخذ الادوية الحارة والاغذية الضارة
للدماغ وعلامته تقدم السبب ويبس الخياشيم والقلق وتغير الحواس
وسوء الفكر وفقدان النوم وعلاجه تبريد الدماغ بالادهان والاشربة
والاطلية والنطولات والادهان الباردة التي ليس فيها قبض واخذ
ماء الشعير والاغذية الباردة واما من سوء مزاج بارد ساذج وذلك يكون
اما من اسباب خارجة كالذي يعرض من برد الهواء ومصادفة الثلوج
والنزول في الماء البارد ومياه الحمامات وليس هذا الصداع الخبطة ويؤول
الى الزكام وعلامته وجود السبب وثقل الحواس وميل الوجع الى
موخر الراس واستلذاذ الهواء الحار وعلاجه التكميد والاستحمام والانكباب
على المياه الحارة المسخنة والتدهين بالادهان الحارة وتقليل الغذاء وتليين



الطبيعة واما من اسباب داخلة كالذي يعرض من شرب الماء الشديد
البرد ونحوه وعلامته مقارنة السبب وبرودة الملمس والانتفاع با
وعلاجه التنطيل بمياه قد طبخت فيها الحشايش الحارة وشم الطيوب
الحارة والتضميد بالاضمدة الحارة والانكباب على ماء الحشايش المطبوخة
في التمعر وقد جوذي بمزالة الانف والاذن ويكون من سوء مزاج
حار مع مادة وذلك يكون اما لغلبة الدم وعلامته حمرة الوجه مع انتفاخ
وثقل عظيم وضربان وظهور حالة شبيهة بالنوم مع قلة الرقاد وعظم
النبض وتحن القارورة وعلاجه فصد القيفال وحجامة الساق و
تليين الطبيعة بمطبوخ الفواكه وسقي ماء الشعير والاشربة المطفية للدم
والتغذي بالمزورات الحامضة وبعد النقية التامة يعالج بالاطلية والسعوطات
والنفاخ الباردة واما من الصفراء وعلامته شدة الحرارة والاستراحة
الى الاشياء الباردة ويبس الخياشيم والعطش ومرارة الفم والسهر
وسرعة النبض وصفاء القارورة لترقق المادة الى الدماغ ويكون
لون الوجه الى الصفرة ما هو وعلاجه استفراغ الصفراء بمطبوخ الهليلج
ثم تبديل المزاج بما ذكر في الدموي واما من سوء مزاج بارد مع مادة وذلك
اما من البلغم وعلامته شدة الصداع بلا حرارة ولا حمرة في الراس والوجه
والثقل والسبات وكدورة الحواس ورطوبة المنخرين والفم والاذنان

وبطؤ النبض وصفاء القاروره وغلظها وعلاجه استفراغ البلغم
من جميع البدن اولاً ثم تنقيه الراس خاصة بالحبوب والايارجات
والشيافات والغراغر بعد الانضاج وتبديل المزاج بالاضمدة والنطولات
والشمومات والقطورات والعطوسات والادهان الحارة والكمادات
واما من السوداء وعلامته ثقل مع يبس وسهر وجفاف البدن وكمودة
اللون ودقة النبض وبطوءه وبياض القاروره ورقتها ويبس الفم دايماً
والتضرر بالماء البارد وعلاجه استفراغ السوداء بالحبوب والايارجات
ثم تبديل المزاج بالاضمدة والنطولات والشمومات والادهان الحارة الرطبة
والتغذي بالاغذية الجيدة وتجويد الهضم وقد تكون من رياح غليظة
محتقنة في الراس وعلامته التمدد وعدم الثقل والدوي واشتعال الوجع
والضربان وعلاجه تحليل تلك الرياح بالنطولات والشمومات والعطو
وبجر المنفخات وتليين الطبيعة وتكون بشركة المعدة فيكون اما لسوء
مزاجها واما لامتلائها من الاخلاط وهذا يكون بادوار والذي يكون عن
سوء مزاج المعدة بلا مادة وعلامته ان يعظم الصداع مع ثقل المعدة
ويخف عند خفتها وايضا ضعف المعدة وعلاجه اصلاح حال المعدة
وتبديل مزاجها والذي عن اجتماع الاخلاط فيها فيكون اما لمرار في فم
المعدة وعلامته الغثي وصفرة العينين ومغص المعدة ومرارة الفم و

العطش



العطش والسكون بعقب القي الصفراوي وعلاجه القي بالسكنجبين
والماء الحار وتنقية المعدة منها ثم التلطيف وتقوية المعدة بالربوب
القابضة وتقوية الراس واما البلغم لزج يجتمع في المعدة وعلامته
تقدم التخم والجشاء ونفخ المعدة وكثرة الريق والتهوع والسكون بعقب
القي البلغمي وهذا يكون بادوار وعلاجه تنقية المعدة وتقويتها وتجويد
الهضم واما خلط سوداوي في المعدة وعلامته حرقة المعدة وكثرة الشهوة
والخفة بالقي السوداوي وعلاجه تنقية المعدة بالادوية المنقية للسوداء
واما رياح حادثة في المعدة وعلامته تقدم وجع المعدة وان يكون
الصداع في اليافوخ ويسكن بسكون وجع المعدة ويهيج من الاطعمة النافخة
وعلاجه تحليل النفخ وتقوية المعدة بالجوارشنات الحارة واما الضعف
فم المعدة وشدة حسه حتى تقبل المواد لضعفه وتنفذ فيه الكيموسات فيالم
منها ويشركه الدماغ وعلامته ان يهيج بالغذوات وعند الخواء وعلاجه
المبادرة الى اخذ لقم خبز مغموسة في ماء الحصرم او الريباس او السماق
او حب الرمان واذا كان مزاج المعدة باردا فيوخذ بزر تنقوبة
وان كانت الحموضة لا توافق فيوخذ الخبز مع الكلاب وتكون من ضعف
الدماغ وعلامته هيجانه مع ادنى سبب وكون الحواس وجود
الآفة في الافعال الدماغية وعلاجه تقوية الدماغ بمقويات الراس

من الاغذيه العطرة اللطيفة ونحوها وتبديل مزاجه ان كان ثم سوء
مزاج ويكون من قوة حس الدماغ وعلامته سرعة الانفعال عن ادنى
سبب محسوس مع ذكاء الحس ونقاء المجاري وسلامة افعال الدماغ
وعلاجه تبليد الحس بالاغذيه الغليظة ان كان الهضم قويا والا فبالبقول
الباردة وربما احتيج الى المخدرات مثل شراب الخشخاش ونحوه ويكون
من الخواء والتلبس ويسمى الخفة وعلامته ان يحدث بعقب الاستفراغ
الكثير او النزف او السهر او الغموم وان يزداد مع تكرر هذه وعلاجه
تدبير العليل بالاغذيه المرطبة الجيدة الكيموس مع الادهان الرطبة واستعمال
السعوطات بالادهان والانطلاخ والنطوم الرطبة ويكون عرضا للحميات
وعلامته ان يهيج معها ويسكن عند اقلاعها وعلاجه علاجها ويكون لورم في
الدماغ واغشيته وعلامته وجود البرسام بعلاماته وعلاجه علاجه وقد يحدث
بعقب الجماع وذلك اما بسبب ايراثه اليبس وعلامته ان يحدث بعد
الاكثار منه والبدن نحيف جاف وعلاجه علاج الصداع الذي من
اليبس والاغتسال بالماء العذب والتنشق بدهن البنفسج واما بسبب تهيج
البخارات من الاخلاط وعلامته امتلاء البدن ووجود علامات غلبة
الاخلاط وعلاجه تنقية البدن منها وتقوية الراس واما بسبب ضعف اعصاب
المجامع فيالم الدماغ عند تعبها وعلامته الارتعاش وظهور ضعف الحركات

وكان



وكان شيئا يقبض على دماغه فيجذبه الى قدام او الى خلف بحسب
ضعف اقسامها وعلاجه تقويتها وتقوية الدماغ بالروائح الطيبة وقد يحدث
من شرب الشراب الصرف لترقي البخارات وسوء الخمار وعلامته
ان يهيج بعقبه ويكون الراس ثقيلا وعلاجه نفض ما في المعدة من بقايا
الشراب وتقويتها باشربة مطفية مقوية للمعدة مقطعة للبخارات
ومن جملتها الفقاع المتخذ بالافاويه وينفعهم خاصة تقوية الراس وتبريده
بالخل ودهن الورد والماء ورد بردا وذلك القدمين ويكون من سقطة
او ضربة تصيب الراس وعلاجه تسكين وجع الضربة بالكمد وتبريد
الراس وتقويته بالاضمدة وتبعيد المادة عنه ولو بالفصد والاسهال
ونوع من الصداع يقال له البيضة وهذا يكون من بخارات الاخلاط
واحتقانها تحت الغشاء المجلل للقحف او الغشائين الداخلين ومع ضعف
الدماغ وهو صداع شديد مستمل عسر الانقلاع وعلامته ان يهيج من ادنى
سبب بنوايب صعبة ويتاذى صاحبه من الاصوات والكلام والضوء
ويحب الظلمة والوحدة والهدوء ولا يقدر على فتح العين ولا يكون مع
الضربان ويحس كل ساعة كان راسه يطرق بمطرقة او يشق شقا فان
كان السبب في الحجاب الداخلي احس الوجع والتمدد ويجد كالتمدد في
وجهه مع تغير لون الوجه لان هذا الحجاب محيط بجميع الراس والوجه ولهذا

البيضة

يسى بيضة وخوذة وعلاجه التنقية أنه من بخارات اي خلط
يحدث وذلك بمعرفة علامات غلبة الاخلاط وبما يستدل عليها في الوجه
والراس مثل ما يستدل على البخارات الدموية بحمى شديد في الراس
وتلهب وتغير لون الى الحمرة الكمدة وعلى الرطوبية بالثقل والتمدد و
التهبج في الوجه وتغير اللون الى البياض وعلى السوداوية بالتقشف واليبس
مع خبث النفس وتغير لون الوجه الى السواد وعلى الصفراوية بشدة الحرقة
وتغير لون الوجه الى الصفرة المشبعة فيستفرغ الخلط الغالب ثم يقوى
الراس وقد يجئ الصداع عند البحران وعلامته ان يكون في يوم باحور
وربما يكون معه ابيضاض البول ورقته مع شدة الحمى وعلاجه ان يتوقف
جهة ميل المادة ودفع الطبيعة لها اليها فيسقط من يجد العليل غثيانا او تقلب
نفس ودوارا او من يجد قراقر ونفخا واضطرابا او حرقة في المراق او من
يجد شعاعا وحمرة وخيالات قدام العين او ثقلا في الكلي وتحت اضلاع
الخلف ثم تعان الطبيعة على دفعها من تلك الجهة وقد يكون من الروايح
تملا الراس وتلك يكون اما طيبة حادة صادفت مزاج الدماغ واما منتنة
وبه تصدع اذا صادفت مزاج الدماغ ضعيفا لان الدماغ القوي يدفعها
عن نفسه بخلاف الروائح الطيبة وعلاجه تشمم الروائح المضادة لها وتظليل
الراس والاستنشاق وتقوية الراس واما روايح المزابل والمستنقعات



وتلك تصدع بالعفونة والغلظ والثقل والمزاجة لا بمجرد الكيفية وعلاجه
الاستحمام وصب الماء الفاتر الكثير على الراس وشم الخل ووضع الفتل
المبلولة بالخل في الانف وشم الروايح الطيبة حارة وباردة على حسب
الحال ويكون من سدة تحدث من اخلاط غليظة وعلامته امتلاء الوجه
والثقل والتمدد وتقدم الاكثار من الطعام والراحة وترك الاستحمام
وعلاجه تلطيف تلك الاخلاط وتقطيعها وتفتيتها وقد يكون في الدرق من
الدود المتولدة في الدماغ مما يلي اقصى المنخرين وتلك توجع بحركتها وتمزيقها
وعلامته حكاك شديد ونتن رائحة واشتداد صداع مع الحركة وسكونه مع
السكون وعلاجه تنقية الدماغ واسعاط ايارج فيقرا والادوية القاتلة للدود
والتي تصلح لنتن الانف ويكون من تزعزع الدماغ وذلك الزعزع يحدث
من كل ضربة شديدة من الملاعبة او السقطة او سقوط شيء عليه وعلامته
الاحساس بتمدد الاعصاب والعروق القريبة من الدماغ وحالة شبيهة
بالسدر والنسيان وربما عرض لصاحبه ان يجد عنده شمة الروايح كلها
رايحة واحدة وعلاجه الفصد وحل الطبيعة وشم الروايح الطيبة المناسبة
مزاجا لمزاج العليل والتضميد بالاضمدة المقوية والتسعيط بالادهان
الموافقة مع لبن النساء قد اديف فيها خشخاش وتوثيق الراس بها
ونوع من الصداع يقال له الشقيقة وهو وجع في احد شقي الراس طولا الشقيقة

وانما لا يعم الراس كله لان مادة هذا الصداع قليلة لانها تكون في
اكثر الامر في شرايين الراس وحدها حاصلة فيها او مرتقية اليها
فيقبلها الجانب الاضعف وتلك المادة اما بخارات واما اخلاط حارة
او باردة وعلامته الخاصة به ضربان الشرايين خاصة في الدموي
واذا اشتغلت ومنعت من الضربان سكن الوجع وعلاجه ان يتعرف
انه من اي خلط فيستفرغ ذلك الخلط ثم ينطل الراس بماء طبخ فيها الحشائش
الباردة او الحارة بحسب الخلط ويطلى بالاطلية ويمرخ بالمروخات الموافقة
ويمسك نبض الشرايين بان يلزق عليها الاطلية اللازوقية الافيونية
المطلية على كاغد ان احتيج اليها فان كفى والا فينبغي ان يقطع الشريانان
اللذان على الصدغين واللذان خلف الاذنين فانها يوجد اشد نبضا
واكثر انتفاخا بتر وكوي فاما السل فغير مامون عليه وقد يكون
الصداع من ورم في الرحم او من قلة نقاء النفاس وقد يكون من
قبل الكليتين ومن قبل القدمين والساقين ولكل واحد منها علامات
مثل ان الذي من قبل الرحم يكون الوجع في مقدم الراس والذي من
قبل الكليتين يكون في موخره والذي من قبل القدمين تحس فيه
بدبيب يرتفع من القدمين ويعمها جميعا ان يظهر الالم والضعف
في هذه الاعضاء اولا ثم يعرض الصداع وعلاجه علاج هذه الاعضاء

البرسام

فهذه انواع الصداع البرسام وهو ورم في احد جانبي الدماغ او فيها
او في الدماغ نفسه او فيها جميعا وذلك يكون اما من الدم ويسمى قرانيطس
وعلامته حمى دائمة مع ثقل الراس وحمرة شديدة في العين والوجه
وصداع وهذيانات مع ضجر وخشونة اللسان الى حمرة مائلة الى السواد
وعظم النبض وربما تدمع العين وتكره الضوء ويقطر الدم من الانف
وعلاجه فصد القيفال واخراج الدم على حسب القوة وحل الطبيعة وتبريد
الدماغ بوضع الخل والماورد ودهن الورد عليه والنطولات والشمومات
وسقي ماء الشعير والاقتصار من كل غذاء عليه واما من الصفراء وهو
القرانيطس الخالص وعلامته شدة حرارة الحمى والسهر وخفة الراس و
جفاف العينين والمنخرين واصفرار الوجه واللسان وسرعة النبض والتو
والهذيان والغضب وسوء الخلق فاذا كان الورم في مقدم الدماغ افسد
التخيل وان كان في وسطه افسد الفكر وان كان في موخره افسد الذكر
وان كان فيها جميعا بطلت هذه الافاعيل كلها وعلاجه اسهال البطن بماء
التمر هندي وسقي ماء الشعير وماء الرمان وماء الاجاص وماء الخيار وماء القرع
وماء البطيخ الهندي ووضع الخل ودهن الورد على الراس وجرادة القرع
والخيار وعنب الثعلب والخلاف والتدهين بالادهان الباردة الرطبة
والتنطيل بمياه قد طبخ فيها الحشائش الباردة الرطبة واما من السوداء و

قرانيطس

علامة

الهذيان والنزوع والخوف والبكاء والسهر وزوال العقل ويبس المناخر
واللهوات وكثرة التنفس كانه يختنق ويكون العين مبهوتة مفتوحة ويعرض
للعليل في دور الربع تغير شديد ويلزمه صداع خفيف وحمى لينة
ويكون النبض صغيرا صلبا مختلفا وعلاجه الاسهال بالحقن والحبوب
المنقية للسوداء وسقي ماء الشعير والسكنجبين ثم تضميد الراس وتطليته بما
طبخ فيها البابونج ونحوه والتدهين بالادهان الفاترة ولبن الجواري واما
من البلغم ويسمى ليثرغس ويقال له ايضا النسيان لان النسيان من
اعراضه اللازمة فسمي به وعلامته ايضا السبات الارقية مع حمى مطبقة
غير قوية الحرارة لعفونة البلغم وثقل جميع الحواس وبياض اللسان والنشاو
واختلاط العقل والكسل عن الجواب وعسر حركة الاجفان وعلاجه استفراغ
البلغم بالحقن والحبوب المسهلة ويوضع على روسهم الخل وماء ورد ودهن الورد
في اول الامر ثم يجعل مكانه من جندبيدستر ثم يوضع عليها الاطلية والاضمدة
المحللة ثم يعطس بالكندس والجندبيدستر وثم آخر من هذه العلة وهو
تورم يعرض للحجاب الذي بين الكبد والمعدة وهو حجاب يسمى ذيافرغما
يحول معارضا بين المعدة والكبد يتصل بالحجاب المعترض الذي بين القلب
والمعدة فيظهر في الدماغ اعراض البرسام لانه يشارك الغشاء الغليظ
في آخره ويتصل به ويسمى البرسام وعلامته الوسواس الكثير والهيجان في

وقت



وقت والسكون في آخر وحس في الجانب الايمن وشدة الحمى والحمى
في الشراسيف لقرب موضع العلة من القلب وعلاجه فصد الباسليق
والابطي وشرط الساقين والحجامة عليها بحسب الامكان ووضع الاطلية
على موضع الحس والوجع وتليين البطن ونوع آخر من هذه العلة يقال له
سقاقلوس وهو ورم يحدث في خاص تجويف شرايين الدماغ و
سقاقلوس هو موت العضو وبطلان حسه وغانغرايا متقدمة وذلك
انه اذا اخذ العضو يفسد بالعفونة وتذهب نضارته ولكن ضربانه
لان الحس يخدر يسمى غانغرايا فاذا استحكم الفساد يسمى سقاقلوس
ومادة هذه العلة في غاية الفساد والخبث وانما علم انه في شرايين
الدماغ لان صاحبه لا يعدم الحس والحركة وهذه العلة قلما تبرا وقال
بقراط من اصابته في دماغه العلة التي يقال لها سقاقلوس فانه يهلك
في ثلثة ايام فان جاوزها فانه يبرا وعلامته علامات البرسام
الحار بل اشد منها وعلاجه ان جاوز الثلثة علاج البرسام
الحار وقد يحدث الحمرة في الدماغ من ارتقاء الدم الفاسد المختلط
بالصفراء والحمرة اذا احدثت في الاعضاء الظاهرة فاما ان تنبسط تحت
الجلد وتظهر في الجلد الحمرة واما ان تتعمق في اللحم وتسمى الحمرة بالجسيم
والدماغ لا يحتمل هذا النوع الاخير والفرق بين الحمرة والبرسام الحار

ان البرسام الحار يزيل العقل ويكون معه الحمى المطبقة وحمرة العينين وهذه
العلة لا تكون سهاجي ولا زوال عقل بل يحس في رأسه بنار تلتهب فلا يصبر
عليه واذا المس الوجه كان بارداً ولونه الى الصفرة ما هو وعلاجه
فصد القيفال وعرق الجبهة وعرق المنخرين والودجين اللذين تحت اللسان
على حسب الامكان ومطاوعة القوة مرة بعد اخرى ثم سقي ماء الشعير وباقي
تدبيره مثل تدبير قرانيطس الخالص ومن هذا الجنس العلة المعروفة بالماشرا
وهي بالحمية الفلغمونية وانما يخص بهذا الاسم اذا حدث في اجزاء
الرأس الخارجة فيكون اشد انواع البرسام وربما استفحل حتى عم
داخل الرأس وخارجه فيكون اشد انواع البرسام اعراضا واقبح منظرا
ويشتد الوجع معه جدا ويكاد الرأس ينصدع وينشق وتجحظ العينان وعلاجه
علاج البرسام الدموي **الدوار** سوان يتخيل لصاحبه ان الاشياء
تدور عليه وان دماغه وبدنه يدوران فلا يملك ان يثبت وسببه
اخلاط رقيقة او رياح في بطون الدماغ او في عروقه لا يمكنها التحلل
فتتحرك حركة غير طبيعية وتقابلها الروح بحركة طبيعية مضادة لتلك الحركة
فيتدافعان وتقع بينهما حركة دورية كما ترى في الزوبعة وبسبب دوران
الروح يتخيل ان الاشياء تدور لانه سواء ان تختلف نسبة اجزاء
المحسوس الى الحاس من جهة المحسوس او من جهة الحاس وتلك الاخلاط

استغلظ

الدوار

والرياح



والرياح اما حاصلة في الدماغ راسخة فيه او مرتقية اليه من الاعضاء
والتي في الدماغ نفسه فتلك اما باردة وهي البلغم وعلامته الثقل وكثرة
التبفق وقلة العطش وكدر الحواس وكثرة النوم ولين النبض وبياض
القارورة والمدة عند امتحان الرأس واما سوداء وعلامتها كثرة الفكر وطول
الصمت والسهر وتخيل الاشياء مسودة وصلابة النبض وضعفه واما اخلاط
رياحية باردة وعلامتها جميع هذه العلامات مع عدم الثقل وعلاج جميع
ذلك تنقية الدماغ بالحقن والحبوب والغراغر وتحليل الرياح بالسعوطات
والعطوسات والشمومات الملطفة كل ما يوافق واما حارة وهي اما دم
وعلامته ان لا يلبث طويلا وحمرة الوجه والعين في ذلك الوقت
ودرور العرق ونحو الرأس ودموعه تسيل عند ابتداء الدوار وعلاجه
فصد القيفال وحجامة الساق وتطفئة الدم واما صفراء وعلامتها صفرة
اللون وحرارة الفم وتخيل الالوان الصفر وسرعة النبض والعطش
والسكون بما يبرد وعلاجه تنقية الدماغ من الصفراء واما اخلاط رياحية
حارة وعلامتها تلك العلامات التي للاخلاط الحارة وتزيد بان الدوار
شديد غير لابث ويعطش صاحبه دائما وتجف انفه وبسرعة الدوار
ويعرق عند ذلك رأسه وعلاجه فصد القيفال وحمى وحل الطبيعة
بعلاج والحقنة لا تؤثر في هذا النوع فان كفى والا عولج ايضا بالشمومات

والنطولات والاطلية وغير ذلك فاما اذا كانت مرتقية الى الدماغ
فهي اما صاعدة اليه من المعدة وتلك تكون اما من اخلاط باردة وعلاماتها
العلامات التي تكون اذا كانت حاصلة في الراس مع وجود الغثيان
وقلة الهضم والجشاء الدائم على غير ترتيب وغير ارادة ومع صداع واختلاف
حال الدوار فتارة يهيج وتارة يسكن وتارة يهيج بحسب خلاء المعدة وامتلائها
وسبوق التخم وعلاجه حل الطبيعة بالحقن وتنقية المعدة بالقي وبالايارجات
وتقويتها وتجويد الهضم واما رياح باردة وعلاماتها مع ما ذكرنا التهوع من غير ان
يخرج بالقذف شي ووجع تمددي في المعدة وعلاجه وعلاج الاخلاط الباردة
سواء ومما ينفع به ههنا شرب النبيذ المغلي فيه الكمون والصعتر ان
احتمل المزاج واما اخلاط حارة مرية وعلاماتها بطلان الشهوة وفتور النفس
والخفقان وتقلب النفس وان يهيج قبله قي والتي الصفراوي وعلاجه
تنقية المعدة بالقي بالسكنجبين وا[illegible] الحاض وبطبيخ البلح وماء الجبن وماء الاجاص
والرمانين ونحوها واما اخلاط رياحية حارة وعلاماتها مع ما ذكر النخس الذي
يجده العليل في معدته ووجع الشرة واسترواحه الى ريح دخانية يخرج
بالجشاء او بطريق آخر وعلاجه تنقية المعدة بالمطبوخ الذي وسقي ماء
الشعير واما صاعدة اليه من الشرايين التي على الصدغين اوخلف الاذنين
اومن الشرايين السباتين وعلامة ذلك تمددها وامتلائها وانتفاخها

وضربانها



وضربانها واختلاف حركتها وان يجد العليل راحة عند الغمز عليها والاخذ
لها وعلاجه بعد الاستفراغ والتنقية الواجبة بما يوافق قطعها وكيها سوي
الشرايين السباتين وان كان صعود هذه الفضول في الوداجين
فعلاجها صالح جدا وان كان صعودها من الرحم او المثانة او الكليتين او
الرجلين او الساقين او الفخذين او المراق وعلامة ذلك الاحساس
بصعودها وآفة تلك الاعضاء فعلاجه مراعاة تلك الاعضاء وجذب
موادها الى الجهة الاخرى وتقوية الراس وقد يحدث من سقطة او ضربة
تحرك الروح فيتبعه حركات دايرة متموجة كما يحدث في الملاحين ووقوع
ثقل عليه او ضرب باليد وعلاجه علاج السقطة والضربة فان كثر والا عولج
الدوار بعده وقد يعرض الدوار لسوء مزاج مختلف يحدث بغتة يلزم
منها هيجان حركة مضطربة في الروح لا تتحرك حركة دائمة وعلامته خفة الدماغ
وعدم اسباب اخر ووقوع حر او برد [illegible] من خارج او من المشاهدات
وعلاجه توقي السبب ومعالجة الضد بالضد السدر حالة يبقى الانسان
مع حدوثها باهتا يجد في راسه ثقلا عظيما وفي عينيه وربما وجد طنينا
في الاذنين وربما زال معها عقله وسببه امتناع الروح النفساني عن
سلوكها الطبيعي في اوعية الدماغ وعروقها فيبرد الدماغ ويتبلد كما تخدر
الاعضاء عند انقطاع مدد الروح عنها بسبب القعود عليها وسبب امتناع

السدر

علامة

الروح اما اخلاط باردة غليظة التي ان زادت كميتها احدثت السكتة وان
رقت وحدثت منها حركة ومن الروح اخرى حدث الدوار وسمي هذا
النوع من السدر الخوف وعلامات اجتماع الاخلاط الباردة الغليظة في
الراس مذكورة في الدوار والصداع وعلاجه تنقية البدن من الفضول
بالحقن القوية على التدريج ثم تنقية الراس بالايارجات والغراغر
والعطوسات والشمومات والسعوطات والنطولات والماسوطيقي على
الراس او ضربة تقع عليه فيحدث السدر لالم يحدث لحجب الدماغ او
سدة تعرض هناك او ورم فيمتنع النفس من السلوك وسمي هذا النوع
السدر المولم وعلاجه الفصد وتغريق الراس بدهن الورد المسخن وتضميده
بالاضمدة المتخذة بالشمع والدهن وحفظ الراس من الشمس والغبار لئلا
يعطس فان العطاس في هذه الحالة يورث الغشي وقد يحدث السدر
احيانا عند حدوث الصداع البارد او الحار لشدة الالم في حجب الدماغ
وعلاجه العلاج الذي يليق بنوع الصداع **السبات** نوم مفرط ثقيل في
المدة طولا وفي الكيفية قوة فيصعب الانتباه عنه وان نبه وسببه
اما سوء مزاج بارد مفرط ساذج يعرض للدماغ وعلامته ان يعرض عقب
برد شديد يصيب الراس او بعقب شرب الادوية المخدرة و لا
يكون في الوجه تهيج ويكون اللون الى الخضرة والنبض متمددا الى صلابة

مع تفاوت



مع تفاوت وعلاجه تبديل المزاج ودفع مضار الادوية المخدرة بما
يوافق كل واحد منها واما اجتماع رطوبة فجة في مقدم الدماغ وعلامته ثقل
يجده العليل في مقدم راسه وفي حركة عينيه وشبيه بالاختلاج في حاجبيه
وسيلان ما من منخريه في اكثر الاوقات ورطوبة غزيرة تركب لسانه
وسوفي اكثر الاوقات بين النائم واليقظان وعلاجه تنقية الدماغ با
والحبوب ثم تبديل المزاج واما ارتفاع بخارات في الحميات وعلاجه
علاج الحميات واما ضربة تقع على الصدغين او ضغط يعرض للدماغ لكسر
القحف فينقبض وينسد منه مسالك الروح الحساس انسدادا يعسر معه
حركة الروح الى بارزه وعلاجه علاج الضربة والكسر واما ارتفاع البخار من
المعدة وعلامته تقدم السدر والدوار والدوي والخيالات والخفة
عند الخواء او من الرية والصدر وعلامته علامات ذات الرية وذات
الصدر وذات الجنب او من اعضاء اخرى وعلامته آفة تلك الاعضاء
وتقدم عللها وعلاجه علاج تلك الاعضاء وتقوية الراس واما بخارات
حارة رطبة ارتقت الى مقدم الدماغ بعرق الشباب فغيرت مزاج
الدماغ واسخنت الفضول المجتمعة هناك وسمي السبات الارقي وعلامته
ان يكون منزعج العقل بطي حركة العينين يسيل منها الدموع ويعطس عطاسا كثيرا م
وتكثر الافكار الرديئة من غير تمييز صحيح ولا يقدر على النوم الا في بعض

السبات الارقي

الاوقات يغفو غفوة ثم ينتبه قلقا ضيق الصدر وعلاجه فصد
القيفال وحجامة الساق وتلطيف الاغذية واما اجتماع اسباب السبات
وهي سوء المزاج البارد الرطب والبلغم مع اسباب السهر وهي سوء
المزاج الحار اليابس والمرة الصفراء وهي السبات السهري وعلامته
ان يكون نوم طويل في وقت وارق متعلق في وقت آخر ويكون
وجهه في بعض الاوقات منتفخا الى السواد وفي بعض الاوقات
تعلوه حمرة ويكون مستلقيا على ظهره وربما شرق بالماء وله علامات
رديئة وعلاجه تنقية البدن من الخلط الغالب وتبديل المزاج بحسب
الجمود
الواجب ونوع منه يسمى الجمود والتخوص وهذه علة متى عرضت للانسان
بقي على الحالة التي ادركته عليها اما جالسا او قائما او نائما وهو على عملا
ولذلك يسمى الآخذة وسببه سدة تعرض للقسم المؤخر من اقسام الدماغ
من خلط بارد يابس غليظ وعلامته ان تشخص عيناه وتجمد وتفسد
اكثر حركاته وكان لا يجيب جوابا والفرق بين هذه العلة وبين السبات
ان في السبات يكون العين مغمضة وفيها تكون مفتوحة وعلاجه
تنقية الدماغ بالحقن وغير ذلك وتضميد مؤخر الراس بالاضمدة المحللة وتمريخه
السهر
بالادهان الحارة السهر افراط في اليقظة وخروج عن الامر الطبيعي وسببه
اما سوء مزاج يابس ساذج للدماغ وعلامته خفة الحواس والراس وجفاف



واللسان والمنخرين وان لا يحس في الراس بحر وعلاجه ترطيب
الدماغ بالاغذية والاشربة والاستحمامات والنطولات والشمومات
والسعوطات واللخالخ والسكون والدعة واما سوء مزاج حار يابس ساذج
وعلامته علامات اليبس مع التهاب وحرقة وعطش وعلاجه استعمال
تلك المرطبات مخلوطة مع المبردات واما سوء مزاج بارد يابس مع مادة
وهي السوداء وعلامته علامات غلبة السوداء وعلاجه تنقية الدماغ
منها ثم ترطيب الدماغ واما سوء مزاج حار يابس مع مادة وهي المرة الصفراء
وعلامته علامات غلبة الصفراء وعلاجه استفراغها وترطيب الدماغ
واما رطوبة بورقية وعلامتها بلة المنخرين ورمص في العينين واحساس
ثقل يسير وسرعة انتباه ووثوب وعلاجه تنقية الدماغ منها ثم تفريق
الراس بالادهان الغذية المغمزة واستعمال الاغذية الرطبة واجتناب
كل حريف ومن السهر ما يكون سببه الهم او الوجع او الامتلاء وسوء
الهضم وعلامته وجود السبب وعلاجه ازالته وتدارك ما بقي من
النسيان
اثره النسيان هو آفة الذكر فهو بطلان الحفظ او نقصانه و
سببه اما استيلاء البرد والرطوبة على القسم المؤخر من الدماغ فلا
يحفظ ما ينطبع فيه وعلامته النوم الكثير وثقل الراس خاصة في مؤخره
ورطوبات تنبعث من الدماغ وعلاجه تنقية الدماغ بالحقن الحادة

لان بتداركها نهى فى هذه العلة من الاستفراغ بالادرار من فوق وان لم
يتق بها اتبع بسقى ايارج فيقرا والغواغر والعطوسات ثم تبدل المزاج بالا
والمروخات والمعاجين وحل الفصل سكنجبينه نافع لهذه العلة جدا واما
استيلاء البرد واليبس فلا ينطبع فيه شى وعلامته ان يسهر دايما
ويخف مناخره ويحنكه ويصعب عليه ان يتكلم سريعا متتابعا ويعير
فى بعض الاوقات كانه يحشى اويجذب راسه الى خلف وعلاجه
الترطيب والتسمين بالاغذيه الخارج الرطبة والمروخات والنطولات
واما فساد الفكر فهو انه لايمكنه التفكر فى شى البتة اويفسد عليه
ما يتفكر فيه وسببه استيلاء البرد والرطوبة على القسم الاوسط من الدماغ
فهو وان لم يكن نسيانا بالحقيقة فهو قريب من النسيان وعلامته علامات
بطلان الحفظ ونقصانه من الرطوبة وعلاجه بعد ازاعات موضع العلة فا
فساد التخيل فاما ان ينقص ويضعف عن الامور التخيلية ولا يرى الرؤيا
والاحلام الا قليلا وفيها او يبطل اصلا فتنمحى صور المحسوسات كيف كانت
ولا يتخيلها كانه ينسى فاسد الاذكر معانى المحسوسات من حيث تركيبها وسببه
سبب نقصان الذكر بعينه الا ان هذا اقع من اليبوسة اكثر وذلك
من الرطوبة وعلامتهما وعلاجهما سواء واما يكون التفاوت جيد
بكثرة وضع الاطلية على موضع العلة من الراس واستعمال المروخات والنطولات

وعيرها



وغيرها واما ان يحصل ماليس له وجود ويرى امور الا وجود لها وذلك لغلبة المرار على مقدم
الدماغ او سوء مزاج حار بلا مادة وعلامته سخونة مقدم الراس وجفاف المنخرين وحل الصفات
والسهر وعلاجه سعه الدماغ من المرار ان كانت وتعديل مزاجه ونقصيد بدلك مقدم الد
فى الماليخوليا الماليخوليا هو تغير الظنون والفكر عن المجرى الطبيعى الى الفساد والى الخوف والح
سوداوى فيوحش روح الدماغ ويفزعه بظلمته وحدوثه يكون اما لامتلاء البدن كله
من المرة السوداء ويرتقى بخاراتها الى الدماغ وعلامته سواد البدن ونحافته وتقدم تدبير
الاغذية المولدة للسوداء والكد والتعب وجلاء النفس واحتراق وصفار الف
فما كان من هذه المرة السوداء ويه حدوثه عن احتراق الدم فيكون مع اختلاط الد
ضحك وفرح ولون صاحبه اذا مال الى حمرة وعبوة واسعر وعيناه حمراوان وبحسه
عظيم الى سعه فان كان شابا وكان تدبيره فيما تقدم تدبير استحمار ملطفا وكا
ممن يعتاد خروج الدم فانقطع عنه كان اوكد فى الدلالة وما كان حدوثه عن احتراق
السوداء الطبيعى فان صاحبه لك يكون كثير الهم والفكر والخوف والفزع والبكاء و
الرديه وحب الوحده وان كان حدوثه عن احتراق الصفراء فيكون معه الحنون والنهيان
والصياح والاضطراب والسهر وقلة الهدو وكثرة الغضب وحرارة ملمس البدن
وصفرة اللون ونظر كنظر السباع فان كان التدبير فيما تقدم حارا يابسا كان اولى
الدلالة وان كان حدوثه عن احتراق البلغم كان كسل وسكون وقلة حرارة وعلاج
الدم هو فصد من الكحل والباسليق او الصافن ان كان سببه احتباس الطمث

الطش وسقى طبيخ الافيمون بعد النضج الخلط وترطيبه ثم التوسع في الاغذية وترطيب المزاج و
علاج الصفراوي تنقية البدن بطبيخ الهليلج والافتيمون وماء الجبن بعد السدر المرطب
ثم بدل المزاج وعلاج السوداوي استفراغ السوداء بالفصد ان وجد الدم غالبا والاسهال
بطبيخ الافتيمون مرة بعد اخرى وبالحبوب والايارجات بعد سقي ماء الاصول ونضج الخلط
ثم ترطيب البدن بالاغذية والاستحمامات وغيرها وتقوية القلب والدماغ بالمعجون المسمى بالمفرح ودواء المسك
واما لاسلاء الراس وحده بها دون ان يكون منتشرا في جميع البدن وعلامته افراط الفكر
ودوام الوسواس وغور العين ونظر دايم الى الشي الواحد والى الارض وقحل الراس والبدن
مع اعتدال اللحم على الجسد وتقدم فكر وسهر وتوضى الشمس واستكثار من الاغذية الحارة
الضارة للدماغ وبطوء النبض وصغره واختلافه ورقة القارورة وعلاجه تنقية الدماغ
وبعد ان كان هناك امتلاء الدم فصد القيفال ثم بعد ذلك استفراغ الخلط الغالب
بمطبوخات وحبوب موافق بعد ترطيب الدماغ والخلط بالاغذية المرطبة ونطول الراس
بالادهان المعتدلة حتى يظهر الترطيب والبلة في النساء ثم ترطيب مزاج الدماغ بالطلاء
والضمادات وساير التدبير وتقوية القلب ونوع من المالنخوليا يسمى المراقي والعلة
النافخة وذلك يكون من خلط سوداوي حاد يجتمع في المعدة ويحدث منها ورما او في
الماساريقا ويحدث منها سدد او ورما او في الطحال او في المراق ويرتفع منها
بخارات وعلامته الجشاء الحامض والدخان وقلة الاستمراء والتمرق والوجع
والحرقة والتمدد فيما دون الشراسيف وانتفاخ البطن ولينه والوجع بين الكتفين

٣٦

وضيق الصدر والكرب والجوع المفرط والاحساس بارتفاع بخارات شبيهة بالدخان الى
الحنك والدماغ وفي الذي من الطحال مع عظم الطحال وعلاج هذا النوع ترك الاستمراء

انه منتشر يهذي بجنونا مضطربا وكانه ما ينام كرب مع قرانيطس وعلامة
اذا اخذ يبتدي بسهر طويل ونوم مضطرب وفزع في النوم وتوثب ونسيان
سوء اثر ونسيان وجواب غير مشبه بالسؤال واحمرار العينين واضطرابهما
مع ثقل فيها وكانهما قد تبيّان وسيلان الدمع من غير ارادة وعلاجه
علاج البرسام الصفراوي مع زيادة في الترطيب كثيرة ويجب ان يدام ربط
اطرافه ونوع اخر يسمى **اختلاط العقل والهذيان** ومواقعه في الافعال الفكرية
بحسب التغير ويكون اما بسبب الدماغ نفسه خاصة في بطنه الاوسط الذي
هو محل للقوة الفكرية وذلك اما لامتلاء من المرة السوداء وعلامته ان
يكون مع غموم وظن سيّئ اومن سوداء صفراوية وعلامته ان يكون مع سبعية
واقدام اومن سوداء دموية وعلامته ان يكون مع طرب وضحك ودرور
عروق اومن صفراء وعلامته ان يكون مع التهاب وحرارة وضجر واضطراب
وصفرة لون اومن بلغم قد عفن واحتد وعلامته ان يكون مع رزانة
وان يسيلوا احواجهم بايديهم كل وقت وان يثقل رؤسهم ويسبتون
واما من حر ويبس ساذج يغلب عليه فيعدم مادة روح غريزية بمثلها يمكن
ان يحفظ طريقة العقل وعلامته عدم الثقل وعلامات عدم المواد والسهر
واما بسبب عضو اخر من الاعضاء وعلامته الم ذلك العضو واما بسبب
البدن كله كما في الحميات المشتدة وعلاج جميع ذلك مذكور فيما تقدم ونوع

آخر يسمى الرعونة والحمق وسوآفة في الافعال الفكرية يجب النقصان
او البطلان وحاله شبيهة بالخرفة والصبوية وسببه اما برودة ساذجة
او مع يبس يشتمل على البطن الاوسط من الدماغ واما برودة مع مادة بلغمية
في تجاويف او عليه وعلامة البرد واليبس تقدم اسبابهما من داخل او
خارج والسهر وجفاف الانف وحسن الحال عند دخول الحمام وصب الماء
الحار على الراس وعلاجه تسخين الدماغ وترطيبه ويقصد بجاوسط الراس وعلامة
البرودة مع البلغم علامة فساد الفكر المذكور في النسيان وكذلك علاجه

العشق

ويقرب منها العشق وهو مرض وسواسي يجلب الانسان الى نفسه بتسليط
فكرته على استحسان بعض الصور والشمائل التي يكون له ثم ربما تعينه عليه شهوة
وربما لم تعن وقال ارسطاطاليس سوء عمى الحس من ادراك عيوب المحبوب
وعلامته البهوت والنسيان والاطراق وحاله شبيهة بالماليخوليا وغور
العين ويبسها بغير هزال فيها وكثرة حركتها ويكون نبضها مختلف واختلاف
النبض كنبض صاحب الهم وتنفس الصعداء ويعرض له في اكثر الامر
للمتقشفين والعزاب من الرجال والفراغ والخيرى الهم من الرجال والنساء
وعلاجه ترطيب المزاج وشغل النفس بالاشغال الشاغلة التي تنسى المحبوب
والجماع بغير المعشوق ينقص من العشق ويزيل الفكر فيه

الكابوس

الكابوس مرض
يحس فيه الانسان عند دخوله في النوم خيالا ثقيلا يقع عليه ويعصره ويضيق



نفسه فينقطع صوته وحركته ويكاد يختنق فاذا انقضى عنه انتبه دفعة
وسببه ارتفاع بخارات الاخلاط الغليظة الفجة في حال سكون حركة اليقظة
المحللة للبخار المرتقي الى مقدم الدماغ الذي به التخيل فاذا ارتفعت زادت
هناك غلظا وعادت منهبطة متقع على الدماغ والعضلات التدريجية منه
وعلى الصدر والرية بخارات غليظة فيتخيل كأن شيئا وقع على النائم و
يخنقه وسبب انحلال الحركة والاضطراب واختناق النفس وتلك البخارات
اما دموية وعلامتها حمرة اللون والعين وغلبة النوم وعلاجه الفصد
وحجامة الساق وتقليل الطعام واما بلغمية وعلامتها بلادة الحواس وكثرة
البزاق والمخاط وكسل البدن واسترخاءه وعلاجه نفض البلغم واما سوداوية
وعلامتها علامات غلبة السوداء وتخيل السواد ولذلك تخيل كل خلط بلونه
وعلاجه استفراغ السوداء وقد يكون من برد شديد يصيب الراس دفعة
عند النوم فيعصره ويقبضه ويحل منه تلك الخيالات ولا يكون ذلك الا
لضعف في الدماغ وعلاجه استعمال الادهان الحارة التي يعقبه والضمادات

الصرع

الصرع علة تمنع الاعضاء النفسية من افعالها كلها منعا غير تام وسببه
سدة يعرض في بعض بطون الدماغ وفي مجاري الاعصاب المحركة للاعضاء
من خلط غليظ او لزج او كثير فيمتنع الروح عن السلوك فيها سلوكا طبيعيا فتشنج
جميع الاعضاء وسبب التشنج فيه ان السدة متى عرضت لمنافذ الروح النفسانية

وهي غير كاملة عرض للروح النفساني كالتعثر في نفوذه فتحدث رعدة او رعشة
وحركة غير منتظمة هي حالة تسمى التشنج وتعم جميع البدن لان السدة عرضت
لمبادي الاعصاب وسبب الزبد غلظ الرطوبة والريح وحرارة القلب
واضطراب النفس بسبب ضعف عضلات التنفس وتشنجها ودفع الطبيعة
للخلط المحدث له وسبب النخير سقوط الات التنفس بعضها على بعض والخلط
الفاعل لهذا المرض اما خاص بالراس وعلامته تقدم اوجاع الراس وثقله
وردائة الحواس والدوار وحركة اللسان على غير نظام وصفرة اللون واما شركة
من الاعضاء الاخرى فاما ما كان خاصا بالراس فهو اما بلغم وعلامته ترهل
البدن وبياض اللون والمزاج البارد وكثرة البزاق واللعاب وكثرة الزبد عند
الصرع وعسر الحركة وكدر الحواس وعلاجه تنقية البدن اولا ثم تنقية الدماغ بالحبوب
والايارجات والنواعر والغرغرات وتلطيف التدبير واما سوداء وعلامته
نحول البدن وكثرة الاكل وخفقان القلب واضطرابه واختلاجه وحموضة الزبد
وتقدم الظنون الكاذبة مع الفزع وعلاجه الاستفراغ بطبيخ الافتيمون والحبوب
المخرجة للسوداء وتقوية الراس بالشربات وتجويد الاغذية واما دم وعلامته
وجود علامات غلبة الدم وان تمتلي الاوداج والوجه ويحمر ثم يصرع وربما يدر
الدم من منخريه وعلاجه فصد الصافن وحجامة الساقين وتقليل الاغذية
واما ما كان بشركة الاعضاء فهو اما بشركة المعدة وعلامته اختلاج المعدة

وخفقانها



وخفقانها ولذع دايم فيها مع رعشة خاصة اذا جاعوا وتقل فيهم من الماء
الذي يضرب طعمه الى طعم الشي العفن ويحسون بتمدد الاوداج وانتفاخ
المنخرين ويحدث بهم حالة كانهم يختنقون فيها ثم يصرعون وربما صاحوا في
ابتدايه وايضا انطلاق البراز ودرور البول وخفة الصرع اوز واله عقيب
استعمال القي وزيادته او تقدمه بعقب التخم والامتلاء الا ان يكون الخلط
الذي في المعدة يفعل ذلك برداءته لا بكثرته فاذا كان كذلك يعرض
الصرع في اوقات الخواء ومصادفة المادة فم المعدة خاليا وينقطع مع الغذاء
الموافق وانما تحدث السدة من هذه البخارات اما لان البخار غليظ في
نفسه او يغلظ اذا حصل في الدماغ وعلاجه الفصد ان كان واجبا ثم تنقية
المعدة بالقي والحبوب والمطبوخات وتقويتها واما بشركة القدمين والساقين
او اليدين وذلك من ريح باردة ترتفع منها وسبب تولد تلك الريح فيها ان
تلجج مادة ما في بعض الشرايين والعروق التي في تلك الاعضاء ولم يمكن الروح
الروح الحيواني النفوذ في ذلك المكان فلم يتنفس ويؤول امر تلك المادة
اللحجة ان تبرد وتزيد ذلك الى ان يصير باردة بالفعل فيتادى ذلك البرد بطرق
الاعصاب الى الدماغ ويغلظ الرطوبة التي في بطونه ويضيق مجاري الروح
النفساني لبرده ايضا واظن ان هذه المادة لا تتحلل في الفعل بردها فيجب
بل الحصول كيفية سمية فيها ايضا تشمئز عنها الدماغ وتنقبض ويحس بها بالاطراف

في بعضهم

دون غيرها لضيقها ودقة منافسها وقلة حرارتها وعسر خروج ما يجتمع فيها وهذا
النوع اسهل انواع الصرع واقبلها علاجا وسوان يحس العليل حركة الخلط من
اسفل قدمه كدبيب النمل وعلاجه في تلك الحال سد ما فوقه كما بين
للصنف من تقديحه وجر الخلط وعلامته ان يحس بارتفاع تلك الريح
باردة وشخص عيناه ودمع ويتغير لونه ويأخذه التمطي والتثاوب وماية البول
ويتعلب قدمه ويتمدد اعضاءه وعلاجه اما في حالة النوبة فشد ما فوق ذلك
الموضع وامتحان ذلك العضو ولو بالناس واما في غير حال النوبة فتنقية البدن
من البلغم وتقوية الرأس وتنحيته ثم تتجنب ذلك الموضع بالاطلية والادهان
وتقديحه والحجامة عليه بشرط وبغير شرط ونوع من الصرع يقال له ايلمسيا
وهو اردى انواعه واقتلها ويحدث من تشنج جميع اعضاء البدن وسببه
امتلاء بطون الدماغ وجميع الاعصاب باسرها من الخلط الغليظ فيلا دها
عضوا ويلحق الضرر بافعال الاعضاء الرئيسة لاسيما النفسانية وقد يكون حال
الانسان في هذا النوع قريبا من السكتة وذلك الخلط اما بلغمي او سوداوي
وعلاماتها وعلاجها مذكورة وقد يكون الصرع في التدرج من الصفراء وعلامته
ان يكون الكرب والتاذي عنه اشد والتشنج منه اقل ومدته اقصر
والاضطراب فيه اشد وانما دل عليه الحمى والالتهاب وشدة اختلاط العقل
وصفرة اللون والعين وعسى ان يكون المسمى بام الصبيان من هذا القبيل لا زلا

يحدث

ايلمسيا



يحدث بهم هذه العلة الا مع الحمى وحرارة المزاج ويزول بالمبردات
وعلاجه استفراغ الصفراء وتبديل المزاج ودلك الاعضاء ان عرض
لها التشنج بالدهن والماء الفاتر وقد يحدث الصرع من لسع العقرب اذا
وقعت اللسعة على عصب لارتفاع كيفية باردة سمية بواسطة العصب الى
الدماغ فينتفض منها ويتشنج ويتبعها الاعصاب وعلامته حدوثه بعد اللسع
وعلاجه علاج اللسعة وقد يكون بسبب الديدان والحيات وحب
القرع لارتفاع بخاراتها الردية وشدة ايلامها وعلامته سيلان اللعاب
وسقوطها احيانا وصفرة اللون وسرعة هيجان الجوع والاحساس بصعودها
وتحركها في ذلك الوقت ووجع البطن الشديد وعلاجها قتلها واخراجها وقد
يكون بمشاركة الرحم ويدل عليه احتباس الحيض واكثره يعرض في وقت
الحمل ثم يزول بعده وقد يكون بسبب سدد في عروقه فيفسد فيها الخلط
ويرتقي الى الدماغ وعلامته جشاء حامض ونفخ والتهاب واضطراب
في المراق ودق الطعام الغير المنهضم وعلاج هذه الانواع الغاية بامرهم الاعضاء
السكتة تعطل الاعضاء عن الحس والحركة وسببه سدة كاملة تامة
تقع في بطون الدماغ الشريفة باسرها واعني بالشريفة البطون التي
داخل الغشائين ما بين اقسام الدماغ وتوض تلك السدة اما من خلط
بلغمي لزج غليظ وعلامته رهل البدن وبياض اللون وكثرة البزاق

السكتة

والمخاط فمن ذلك ما يكون معه غطيط وزبد وهو اصعب لانه يدل لان
على اختناق الحار الغريزي وغليان الحار الناري وفساد اجزاء الدماغ
وجوهر الروح ومنه ما لا غطيط له معه ولا تنفس ويكون كميت ويستدل
على حيوته بان يوضع صوفة منفوشة او ريشة على منخريه او يوضع اناء
واسع الرأس مملو ماء على صدره ويتفقد تحركه وهذا النوع ابقى فان كان
لابد ان برا احيانا ان ينبلج وعلاجها تنقية الرأس بالشمومات والعطوسات
والكمادات وطبخ التين ووضع الطابق الحار على رأسه فوق القلنسوة حتى لبد
وايجارات الترياق والمثروديطوس فان لم يوجد فماء الرازيانج والافسنتين
والكمون مدروسا فيه الجلنجبين وجذب المادة من الرأس بالحقن الحادة ثم
تنقية البدن والدماغ بعد الافاقة بالايارجات والحبوب واما من حاد دموي
وعلامته حمرة الوجه حتى كانه يختنق ودرور الاوداج والعروق وان يعرق
جبينه ويتنفس بغير غطيط وهذا النوع اذا برأ لم يخل الى فالج وعلاجه فصد
القيفالين وحجامة الساق ثم الغرغرة ثم الحقنة ثم التمريخ وقد تكون السكتة
من ورم الدماغ وعلامته الحمى وتقدم علامات الاورام والسكتة التي تتبع
السقطة على الرأس هي من هذا القبيل لانها تصير سببا للسكتة بسبب
تورم الغشاء وعلاجها علاج الدماغ **الفالج والاسترخاء** الفالج استرخاء عام لاحد
شقي البدن طولا وسببه فضل رطوبة ينصب من بطون الدماغ الى اعصاب

**الفالج**

احد الجانبين



احد الجانبين من البدن بحسب ضعفها وقوتها فيمتنع القوة المحركة
والحساسة عن النفوذ فيها او ينفذ لكن الاعضاء لا تتأثر منها لفساد
مزاجها بالبرد والرطوبة وربما بطلت الافعال الطبيعية فيها ايضا لفساد
المزاج فيضمر فان كان ذلك الفضل ينصب من منبت النخاع بحيث
يعم الشقين جميعا كان البدن كله مفلوجا دون اعضاء الوجه ويسمى
هذا ابوبلقتيا وعلامة الفالج الرطوبة استرخاء الشق واسترساله
وبطلان حركته وحسه وحدوثه بغتة من غير سبب من خارج وبياض
القارورة وفجاجتها وعلاجه ان يبتدأ بتلطيف الخلط بشرب الجلنجبين
بماء البزور او بماء الاصول ثم يستفرغ بالحقن والحبوب ثم يمرخ بالادهان
هذا اذا لم يكن مع حرارة المزاج فاما اذا كان مع حرارة المزاج فيقصد الى
تسكين الحرارة بسقي السكنجبين والزرباج ووضع دهن الورد المطبوخ
بالخل على الرأس وسبب حمى المزاج فيه ان القلب والدماغ يتقاومان
فلما انحلت الرطوبات من الدماغ بطلت المقاومة واستولت حرارة
القلب والكبد على الدماغ **والاسترخاء** يحدث اما بسبب قطع العصب عرضا
ولا علاج له ايضا وقد يعرض لورم النخاع وعلامته الوجع والتمدد والحمى
وعلاجه الفصد ووضع الاضمدة الموافقة على الموضع المتورم من النخاع
بحسب الابتداء والتزيد والانتهاء وقد يحدث بسبب سقطة او ضربة

**الاسترخاء**

فما كان يحدث بعقبها دفعة فلا علاج له ايضا لانه يدل على فسخ العصب وقطعه وما كان بعد يومين او اكثر فانه يدل على الورم في العصب وانصباب المواد اليه ويعالج بتنقية البدن ووضع الاضمدة المحللة والمقوية على موضع الورم والقرحة وقد يكون الاسترخاء من انخلاع العضو من مفصل بسبب رطوبة لزجة تبل الرباطات وتزلق العظم فينضغط العصب وقد يكون لزوال الفقار عن موضعه فينضغط العصب ايضا وعلامة هذا تقعقع الظهر او الرقبة او تحدبه وعلامة ذلك خروج الزائدة الداخلة في نقرة المفصل وعلاجه علاج الخلع ورد الفقار الى موضعه وقد يكون بسببه سوء مزاج بارد رطب ساذج وعلامته ان لا يقع دفعة وان لا يكون هناك علامات اخرى وتدل عليه اللمس والاسباب المؤثرة في العضو وعلاجه تبديل المزاج وقد يحدث الفالج من قبل مادة تدفعها بعض الاعضاء على سبيل البحران واكثر ذلك في علة القولنج وعلاج هذا ينبغي ان يكون بالتمريخ بالادهان التي ليست بشديدة الحرارة وربما يقوي العضو ويمنع المادة عنه التشنج علة عصبية يتحرك لها العضل الى مباديها فينقص من الانبساط طرفها ما يبقى على حالها ومنها ما يسهل عوده الى الانبساط كالتثاوب ويكون اما من مادة بلغمية غليظة نفذت في فرج الاعصاب وتمددتها عرضا فينقص من طولها وانما لا تحدث الاسترخاء لانها غليظة فلا تنتشر بها الاعصاب وتسمى هذا التشنج

التشنج

الاستلا



الامتلائي والتشنج الرطب وعلاجه تنقية البدن برفق بعد الانضاج للخلط ثم التمريخ بالادهان الحارة المضاف فيها جندبيدستر واما من اليبس العارض للاعصاب فيتشنج كالسيور الرطبة اذا ادنيت الى النار وعلامته تقدم الاسباب المجففة مثل الاستفراغات والتعب والسهر والجوع والحمى المحرقة وان يعرض قليلا قليلا مع ضمور العضو ودقته ويسمى التشنج اليابس وهذا النوع لا يبرأ الا في الصبيان والشبان في النادر وفي زمان طويل وعلاجه ترطيب البدن والعضو المتشنج بانواع المرطبات وقد يكون التشنج لورم يعرض للعصب وقد يكون بسبب شيء موذ ينفر عنه العصب ويجتمع لدفعه وذلك اما قطع واما خلط حاد لاذع او اكال او كيفية سمية مثل ما يعرض من التشنج لمن لسعة العقرب او الحية على العصب او شرب الافيون والشوكران او غير سمية مثل تبرد شديد يجمع العصب ومن هذا القبيل تشنج من قاء خلطا زنجاريا او من كان قوي حس فم المعدة اذا اندفع اليه المرار والكائن لعلة في المعدة والرحم والاعضاء العصبانية ومن هذا الجنس التشنج بسبب الديدان وعلامات هذه ظاهرة وعلاجها منع الاذى عن العصب التمدد والكزاز التمدد تشنج العصب من الجانبين فينتصب العضو ولا يميل الى جانب فهو ضد التشنج لان التشنج عبارة عن تمدد العصب الى المبدأ ومشارك له في السبب والكزاز قد يقال على

التمدد والكزاز

فينتصب

تشنج مبتدئ من عضلات الترقوه فتمددها الي قدام اوالي خلف اوالي الجنبين جميعا وقد يقال على كل تمدد وقد يخص باسم الكزاز منه ما كان بسبب برد مجمد من داخل اوخارج سوا كان في جانب اوجانبين وسبب الكزاز اما المادي منه فان تحرك الرطوبة البارده الكائنة خلال الليف ثم جمدت وبقيت على الصلابة فيعسر الانقباض اووقعت المادة في اصل العصب فتحفر ثه طولا اوالاذي تقع في اصله فيهرب عنه العصب طولا واما اليابس فلان العضل لما انتقص عرضا بالجفاف ازداد طولا فيعسر نفوذ القوه المحركه فيها لتقبضها فيضعف عن ثقل الاعضاء الي الانقباض وخصوصا اذا اعانه التصلب على العصيان والتمدد والكزاز مما ارداهن التشنج الا التشنج اليابس لان الجفاف فيه اشد من جفاف الكزاز اليابس وقد يكون سبب الكزاز ريحا غليظة ممدده وقد يكون جراحة اوحرق نار فتاذت العضل عن الانقباض وعلامة المكزوز ان يكون وجهه مائلا الي الحمرة او الخضرة اوالكمودة والعينان ثابتين وان يرى العليل كانه يضحك لتمدد عضل الوجه ويعرض له سهر وعسر البول وربما بال الدم لانفجار العروق لشدة الانضغاط وعلامات اسباب التمدد والكزاز مذكورة في التشنج وكذلك المعالجات الرعشة علة آلية تحدث لعجز القوه المحركه عن تحريك العضل على الاتصال مقاومة للثقل المعاوق المداخل تحريكه لتحريك الارادة فتختلط حركات

الرعشة

ارادية



ارادية بحركات غيرارادية اوثبات ارادي بتحريك غيرارادي وسبب الرعشة اما سوء مزاج بارد يعرض للعصب فيسترخي بعض الاسترخاء ولايبلغ به الفالج كما يعرض للمشايخ ولمن يشرب الماء البارد بافراط في غيروقت ولمن يدمن شرب الشراب واما سدة تحدث من اخلاط غليظة لزجة فلا ينفذ لاجلها القوه تمام النفوذ وعلامات سوء المزاج البارد والامتلاء السادّ مذكورة في الفالج وعلاجها نقض الخلط وتبديل المزاج وقد يكون سبب عجز القوه وضعفها الاعراض النفسانية كالغضب والخوف والخجل والفزع فبعض هذه يضعف وبعضها يشوش نظام حركات القوه فتحدث الرعشة ومن اسبابها على سبيل ايهان القوه كثرة الجماع على الامتلاء وايضا معاساة الامراض كما يعرض للناقهين وعلاجها تسكين النفس وتطييبها والتوديع والراحة وازالة السبب الموجب لها وقد يكون سببها جفوف العصب جفافا لايطاوع للعطف مطاوعته مسترسلة وعلامته تقدم السبب المجفف ونحافة العضو والعضلة واعتيادها الدهن وعلاجها الترطيب وقد يكون بسبب اذى يصيب العصب من خارج مثل برد شديد اواحتراق او لسع حيوان وعلامتها وجود السبب وعلاجها ازالته وتدارك مابقي من اثره الخدر علة آلية تحدث في الحس اللمسي بطلانا اونقصانا ويحس الانسان في العضو شبيها بدبيب النمل وغرزا ابر غيرمولم مع عسر الحركة وورداء الحس

الخدر

وسببه امتناع النفس الحساسة من السلوك في الاعضاء وذلك اما بسبب
ضغط عارض للعصب كما يعرض من كسر او خلع او جلوس عليه وعلاجه
منع الضاغط واما بسبب سدة تقع في العصب من خلط خام غليظ بارد
فتمنع القوة الحسية من السلوك فيه او فضل رطوبة اي تشربه
العصب فتسترخي وتحل ويفسد مجاري النفس وتنطبق وعلامته
رهل البدن وكسله وبياض اللون وثقل الحواس وعلاجه علاج الفالج الا ان
من البرد وقد تحدث السدة ايضا من الدم وانصبابه كثيرا وعلامته حمرة
اللون الذي تضرب الى السواد وعلاجه الفصد وتقليل الغذاء وقد
يكون الخدر لغلظ جوهر العصب من سوء مزاج بارد مكثف فلا ينفذ فيه
الروح نفوذا حسنا وعلامته غلظ الاعصاب والانتفاع بالتسخين
وعلاجه تليين العصب وتبديل مزاجه وقد تحدث من اليبس والجفاف
فينسد المسالك لاجتماع الليف وانطباقه وعلامته علامة التشنج
اليابس وكذلك علاجه وقد تحدث الخدر عن السموم او عن لسع
العقرب وعلاجه سقي الترياق وما يضاد ذلك السم **اللقوة**
علة آلية في الوجه تجذب لها شق من الوجه الى جهة غير طبيعية فيتغير
هيأته الطبيعية وتزول جودة التقاء الشفتين والجفنين من شق وسببه
اما تشنج احد الشقين فيجر الجانب الآخر اليه وعلامته شدة جلدة

الجبهة

اللقوة



الجبهة في ذلك الجانب وتمدد لها وقلة الريق والبزاق وان لا يمكنه تغميض
عينه التي في الجانب الصحيح وينبغي ان لا يحرك الملقو بالعلاج الى الرابع و
السابع لانه يخاف عليه النجاة والفالج والسكتة لانها كثيرا ما تنذر بها وقيل
انها اذا امتدت ستة اشهر لا يرجى برؤها وعلاجها علاج التشنج اليابس
او الامتلائي ايهما كان السبب و التكميد بالكمادات المرخية والتدهين بالادهان
المفترة واما من استرخاء الشق وعلامته استرخاؤه وضعف حركته
وقلة تمدد الجلد وانحدار الجفن الاسفل واسترخاء غشاء الحنك في ذلك الجانب
والاعوجاج يميل من جانبه والريح تنفخ فكيه اذا نفخ وان يكون معه كدر الحواس
وعلاجها تلطيف التدبير وتنقية الفضول بعد انضاجها ولا تستعمل لها الدواء
الحاد المجفف للمادة والمغلظة لها وللعصب فيصعب العلاج وللغرغرة وللمضوغات
تاثير فيها ظاهر ونفع حاضر **الاختلاج** حركة موضع من البدن ليس من عادته
ان يتحرك حركة سريعة متواترة ثم يسكن سريعا وربما اختلج ثم زال ثم
عاد والسبب الموجب له رطوبة غليظة لزجة تتحلل فتصير ريحا بخاريا غليظا
يسعى في الخروج من المسام لغلظها وتزاول القوة الدافعة دفعها فيقع بينهما
مدافعة فيختلج الموضع الى ان تتحلل وهو اذا دام انذر بالصرع واللقوة ونحوهما
وعلاجه ان يكمد بالكمادات المحللة ويدلك بالادهان المسخنة مبتدأ من
الاضعف الى الاقوى فان كفى والا سقي المسهل **الزكام** هو تحلب فضول

الاختلاج

الزكام

رطبة من بطن الدماغ المقدمين الى المؤخر وسببه الماسو، مزاج
حار يعرض للدماغ من اسباب خارجة مثل حرارة الشمس او وضع الادهان
الحارة على الرأس ونحوه فيسخن الرأس ويرق الفضول التي فيه ويجذب
اليه انصباب جميع البدن لسبب سخونته وينزل من المنخرين وعلامته
حكاك ولذع في الانف وحمرة في العين وعلاجه استفراغ البدن ان
كان ممتليا والاستحمام بالماء الحار ونشق الادهان الباردة ومنع السيلان
ان طال بالتبخير بالكافور او بالنخالة المنقوعة في الخل واما حرارة مزاج الدماغ
نفسه وربما كان مع حرارة جميع البدن وعلامته تلك العلامة مع تغير
النبض والقارورة وعلاجه الفصد ان كان واجبا وتليين البطن وسقي
ماء الشعير وتبديل المزاج واما سوء مزاج بارد يعرض للدماغ من اسباب خارجة
مثل ما يكون من برد يصيب الرأس فيستحصف الجلد ويسد المسام ويحتقن
البخارات التي كانت تتحلل وعلامته ان يحدث عقيبها وعلاجها ان
يكمد بالجاورس او بخرق سخنة ودخول الحمام وقطع السيلان بالتبخير بالعود
ونحوه واما من برودة مزاج الدماغ نفسه فان الدماغ البارد لا ينضج ما يصل
اليه من الغذاء ولا يحلل ما يتصاعد اليه من الابخرة بل ينكس الغذاء فضولا
وتتراكم فيه البخارات فتدوم عليه النوازل وعلامته كلال الحواس
والكسل وثقل الرأس من غير سخونة والاستراح الى ما يسخن الرأس وسائر

دلائل

استحصف الشيء اذا استحكم صحاح

ينكس



دلائل برودة الدماغ وعلاجه تسخين الرأس بالكمادات والنطولات
والشمومات واما الامتلاء يحدث في جميع البدن وفي الرأس غير ان ما في
الرأس اكثر وهذا يتنوع اربعة انواع فالاول ما يغلب على بخاراته المجتمعة
الصفراء وعلامته ان يجد فيما يجري من منخريه حدة حتى ان منخريه
يتسحجان منه ويجد مع ذلك صداعا ولهيبا وعطشا وتغيرا في لهاته الى
المرارة ويجد في عينه حرقة وتدميعا وعلاجه حل الطبيعة وسقي ماء الشعير
والاقتصار على من الغذاء والاكباب على ماء الحشائش ان عسر النضج
وسقي شراب الخشخاش ان كان ما ينزل رقيقا فان حدثت سدة ولم
يجر الخلط يبخر بالسكر الطبرزد والقرطاس والعنبر والثاني ما يغلب على بخارا
المحتبسة البخارات الدموية وعلامته ان يجد مع الزكام حمرة في عينيه
وحالة شبيهة بالسدر لانه يهم بالنوم وما ينام ويجد في لهواته وغموره واذ
ووجهه كالدغدغة والحكاك وفيما يستنشق تورد او في فمه حلاوة وملوحة وتغير طعم
وعلاجه فصد القيفال وحل الطبيعة والزام ماء الشعير وشراب الخشخاش
والعناب فان وقعت سدة ولم يجر الخلط يبخر بذلك البخور وقد زيد
فيه السنبل والعود وينكب على ماء الحشائش والثالث ما يغلب على
البخارات المحتقنة البخارات الرطوبية وهذا اسلم الانواع وعلامته
ثقل الرأس والحواس وان يكون في كلامه تغير شديد ويجد في فمه مائية ولا يجد

اي بحرقان ٢

لشي ياكله او يشربه طعما على ما يحب وعند ما ينام يعض لسانه وعلاجه
حل الطبيعة والاقتصار من الغذاء على الاحساء والجلاب بدل الماء والانكباب
على ماء الحشايش الحار ان احتيج اليها للانضاج ويبخر للسدة ان عرضت بالسكر
الاحمر والقرطاس والحراق والسندروس والحرمل والسنبل والرابع ما ينصب على
البخارات المحتقنة البخارات السوداوية ومواصل حدوثها وعلامته ان يجد في
عينيه جفافا مع ما يجد في راسه من الثقل والصداع ويجد في فمه طعم شي محترق وان
شم شيا شم رايحة الدخان والعفونة وعلاجه سقي ماء الشعير المطبوخ مع الحشاش
والحريرة المتخذة بالنشا والانكباب على ماء الحشاش والتسليل به وان وقعت
سدة بخر بالسكر والميعة **العصابة** هو اوجع نظره في الجاجبين متصلا باعلى الجاجبين
ويعظم الماق وموضع اطراف اربع عضلات اثنتان منها اللتان تحركان العين
والاثنتان اللتان تحركان صفحتي الوجه الى قدام وخلف ما طرافها تقارب
بعضها بعضا وسببه صعود الاخلاط البخارية الحادة واحتقانها الى هذه المواضع
وعلامته ان العليل لا يقدر ان يرفع جفنه ويبقى منكبا على وجهه ولا ترور عيناه
وتكاد تنصدع جبينه منه وعلاجه ان يرعف صاحبه ويفصد القيفال
ويشم الخل والكافور وبدلك الساقان والقدمان منه ويغذي بالمزورات بالخل
ماء السكر ويسقي ماء الشعير **في نخس نظره في الدماغ** سوان يتخيل الكاس كان هناك
حكا كا من غير صداع ولا الم ويستلذ ان يضغط راسه ويضرب لشي ثقيل وسببه

على راسه



على راسه الماء الحار وسببه بخارات خفيفة متحللة حريفة لذاعة قليلة المقدار
تصعد فتحصل في بطون الدماغ وتلذع كما يلذع بخار الجرب المسام ولا يكون
ذلك الا عن احتداد الاخلاط وتغيرها الى كيفية لذاعة حريفة وعلاجه
تبديل المزاج والاخلاط وترطيبها بالطعام الاشياء المرطبة ثم استفراغها
**علل العين اعلال الطبقة الصلبة** قد يحدث في هذه الطبقة الورم اما
خاصا بها او بشركة الطبقات الاخرى وعلامته جحوظ العين والم يجده
في عمقها فان كان دمويا كان مع الجحوظ والالم تمدد وحكة لا يدري اي موضع من
عينيه يحكه وعلاجه فصد القيفال وحل الطبيعة بالحقنة والمطبوخ الخفيف
وان تحمل في العين الشياف الابيض المداف في ماء الكزبرة وعنب الثعلب
المغلي المصفى وان كان صفراويا كان معها احتراق ولهيب وعلاجه
استفراغ البدن من الصفراء بالمطبوخ الخفيف وان تحمل في العين الماء الكدر
بلح فيه الشعير المقشر وحب السفرجل اللعاب المقشر والجشيش الحرش
المنقوض وكثير من الانزروت وان كان رطوبيا كان معها ثقل واسترخاء
في الاجفان وعلاجه استفراغ البدن من الفضل الرطوبية والتشطيب
المصطكى والمسك وماء الزوفرا والتعطيس بشم المر والشونيز المحمص والزعفران
محرقة وقد يحدث في هذه الطبقة يبس وعلامته ان يجد مع الالم في الغور
كانها تجذب الى خلف وعلاجه ترطيب المزاج وحلب اللبن على الراس

واسعاطه بدهن البنفسج وشد العين وقد يشترك هذه الطبقة والحجاب
الداخل في العلة الموسومة بالبيضة اذا كانت مادتها في ذلك الحجاب وعلامته
الالم والحموضة من غير حمرة وعلاجه علاج البيضة ومن عللها الالتواء وسببه
اما سهام صادفت العين فينشف الرطوبة الزجاجية فيتكي الجليدية مع الطبقة
الشبكية والمشيمية مع العنبية فتحدث هذه العلة واما شد شديد وضغط العين
فيتكي لجميع طبقاتها ورطوباتها عليها وعلامته ان يجد الانسان في عينيه حالة
تشبه التواء العينين الى احد الجوانب مع الم مثل الم التمدد وعلاجه ترطيب
المزاج بتدبير المأكل والمشرب والآبزن والحمام والتمريخ وغير ذلك ومنها
الاسترخاء بسبب ترطبها وعلامته ان يجد الانسان عينيه كانهما منقلبتان
الى اسفل حتى ربما صعب عليه النظر الى السقف من غير الم ان كان الترطب
وحده ومع الم شديد ان كان مع الابتلال تمدد وعلاجه استفراغ البدن
والدماغ واستعمال الروادع والمضوعات والاغذية اليابسة فان كان
مع الم فيفصد ثم يستفرغ اعلال الطبقة المشيمية بعينها على الاكثر الامراض
الدموية لان الاوردة فيها كثيرة فيصيب اليها الدم وعلامته ان المرض
فيها ان ترى الحمرة في مؤخر العينين ويكون الالم هناك وعلاجه الفصد والحجامة
وحل الطبيعة والتقطير فيها من ماء ورق بزرقطونا ولسان الحمل وعنب الثعلب
والعلى المداف فيها الحضض ولبن حليب من الشياف الابيض وتضميد العين بطلع

مدقوق

الجليدية على الشبكية والمشيمية على العنبية



مدقوق مضروب مع البزرقطونا والخل اليسير ودهن الورد اعلال الطبقة
الشبكية ليس في الرمد شيء اصعب من اعلالها ويختص بها اربعة اعلال
الاولى اليرقان الذي يظهر في العين مع الدموع لان اليرقان اذا كان
بغير الدموع فهو انصباغ الطبقة الملتحمة بما يرد عليها من الغذاء المختلط بالصفراء
وان كان مع الدموع فيدل على ان شيئا يسيرا من الصفراء تحلبت الى الطبقة
الشبكية وانها قذفت الى الجليدية فلذعت الطبقات وصبغتها
علاجه فصد القيفال ثم حل الطبيعة بطبوخ الهليلج ثم يقطر فيها الشياف
الابيض بلبن جارية ويضمد ببزرقطونا وماء الهندباء وماء عصا الراعي وبياض البيض
ودهن الورد وينكب على ماء الحشائش الملطفة المرطبة كالبنفسج والخطمي ونحوهما
الثانية سدة تقع فيها فتقطع الغذاء عن الزجاجية والجليدية وعلامتها
غؤور العينين وجفافهما وقلة الدمعة مع الم يجده كانما تنقبض عليها جميع الطبقات
وتغور الى داخل وعلاجها الفصد وسقي ما يحل الطبيعة وما يفتح السدد مثل السكنجبين
البزوري فاذا انفتحت السدة وابتدأت حال العين تصلح قطر فيها ما يرطب
مزاجها ويدبر ساير البدن بالتدبير المرطب الثالثة ما يسمى الصغار
الوردينج وفي الكتاب النبع وهو ورم عظيم مجاوز للحد في العظم يربو فيه البياض
على الحدقة فيغطيها وسببه ان ينتفح فم من افواه العروق المتصلة بالطبقة الشبكية
فيقذف الدم الكثير وقد يكون الوردينج من انفجار دم عرق دقيق يتصل بالملتحمة

او بالجفن وعلامته تورم بياض العين وانتفاخ اجفانها وانقلابها حتى
يمتنع عن التغميض وتنشق من داخل ويخرج منها دم وكثيرا ما يعرض للصبيان
بسبب كثرة موادهم وضعف اعينهم وليس يكون عن مادة حارة فقط بل وعن
البلغمية والسوداوية وعلاجه الفصد وحل الطبيعة في دفعات متفرقة وان
يكحل بالذرورات والشيافات الرادعة والمحللة ويضمد بقشور الفستق
والعدس والخشخاش وقشر الرمان والسندباد (?) الملقط عليها دهن الورد واما
العلة الرابعة فيعرف بصداع الحدقة وشقيقة العين وهي ضربان يجده
الانسان في عمق عينيه كانه ينخس او يضغط وربما كان في وقت
دون وقت وذلك اما من سدة تقع في العروق المتصلة بها او نحو نة في الدم
او فضل في الشرايين يسيل اليها اطرافها منه فيتصل بالشبكة وقبل ان
يصير اليها يحدث الشقيقة وضربان الاصداغ وربما كانت الشقيقة مع هذه
العلة وعلاجه علاج الشقيقة على الحقيقة اذا كانت الشقيقة من البخارات
الصاعدة في الشرايين من الاستفراغ وبتر الشريان الذي يصعد فيه
للفصل وربما ادى ذلك فانه ربما بتر الحدقة وبدد فاما تكدير الرطوبة
وانزال الماء واحداث الانتشار فقلما يسلم منه المريض وان يقطر في
العين ماء عنب الثعلب (?) وشياف ماميثا وحضض وبياض البيض ولبن الجارية
مغلاة كلما يقطر عليها دهن الورد ويضمد على الصدغين لزاق الصدغين

اعلال الرطوبة



اعلال **الرطوبة الزجاجية** امراضها اصعب امراض العين علاجا
وهي يختص بمرضين احدهما عدم الغذاء وسببه اما خلاء العروق التي
يورد الغذاء اليها فيحدث فيها فضل يبس او سدة تقع في هذه العروق
فلا يصل الغذاء اليها وعلامته ان المريض لا يقدر ان يديم حدقته
ويجد كان في حدقته شوكا او قتادة حجر ولا يقدر ان ينظر ناظره في وجه
الشمس ويغور عيناه والانبدع (?) الان ما كان من السدة تدمع على غير
ترتيب وربما يجد في اذنه شيء شبيه بالملاة او يجد في فمه طعم شيء سبخ
يجلب الى فمه وما كان من عدم الغذاء فانه يكون مع جفاف وغؤور
ولا يكون مما ذكر شيء وعلاجه ان كان من السدة سقي المطبوخ الذي يسهل
مع تفتح السدد وتضميد العين بورق الخبازي والخطمي وبياض البيض ودهن
البنفسج والاكتحال بالشياف الابيض مع لبن جارية والتسعط بدهن
البنفسج والخطمي وان كان من عدم الغذاء في العروق فحلب (?) اللبن على
الراس والسعوط بدهن البنفسج والتوسع في الاغذية اللطيفة **والمرض
الثاني** الذي يختص بها سوء حوط (?) العين من غير ورم وان يحس العليل
بطول حركة من العين ويخيل له كان العين تدفع من داخل الى خارج
وسببه اما اتساع فم العروق المورد للغذاء فينجذب من الغذاء اكثر
مما يجب فتتبل هذه الرطوبة وتندفع عن موضعها وعلامته ان العين

دموعا فيها غلظ وادنى لزوجة واما يمين الطبقات التي حواليها لكثرة
الغذاء وليس له ابرض شديد وعلاجه الاستفراغ وسقيه الراس
والكحل بابيض العين ونقصها وتمرها كالتبليع والادارفلفل ونحوهما
**اعلال الرطوبة الجليدية** امراضها بطريق المشاركة كثيرة وتخصها مرض
واحد فاما التي بالمشاركة فمثل غؤورها عند نقصان الرطوبة الزجاجية
او عدمها الغذاء وقد ذكر في اعلال الطبقة الشبكية ومثل زوالها عن
موضعها يمنة او يسرة اوالى فوق اوالى اسفل وسوالحول وقد يجى
من بعد مفردا ومنها الخشونة التي تحدث فيها الخشونة العصبة التي تؤدي
اليها النور وسببه خلط لذاع قابض حريف يابس ترشح من بطون
الدماغ الى العصبة المجوفة فيحدث اولا التدميع ثم تحدث خشونة في الجليدية
وعلامتها انه يجد في حدقته عند ما يدير ها خشونة ليست بالسيرة وعلاجها
سقيه الراس باشياء متوسطة الحرارة وتعديل الاغذية والتسعيط بدهن
البنفسج ولبن الجارية وبياض البيض ووضع الرفايد المبلولة بدهن الورد
والماورد على العين ومنها علة توف بالضغطة وهي ان يجد العليل في
الجليدية وجعا كانها تضغط في الحبية وسببها اما ورم في الحمالق واما ورم
في الطبقات وكان معه الم شديد وامتناع عن الحركة ورمص ودمعة
وعلاجه علاج الاورام واما العلة التي تخصها في نفسها فهي الجفاف واليبس

بقرا



تصير اليبس مما هي فتتكدر وتتلون ويتكدر لها النور كالمراة اذا صديت
وسببه اما تغير مزاج جميع البدن الى التقشف واليبس وعلاجه
ترطيب مزاج جميع البدن واما جفاف العين دون ساير اعضاء
البدن بسبب السفر البعيد في الصيف وملاقاة الغبار دايما وعلامته
وعلاجه ترطيب الدماغ والعين بالسعوطات والتقطورات اللينة
والشمومات وغيرها **اعلال الطبقة العنكبوتية** اما التي تعرض لها ولساير
الطبقات بالمشاركة فالورم وعلامته انها تشترك معها فيه ان البصر يرق
جدا وحصول الفضل وعلامته اشتراكهما ان ينضغط البصر ويعجز العليل
ويتحير لمنه ويسرة اكثر مما يبصر قدامه ويكون حماليق عينيه كانها غدا الى اسفل
وعلاجها استفراغ الفضل وتحليل الورم واما التي تختص بها فعلة واحدة
وهي التشنج والتقلص وعلامته ان يرى العليل في بصره ضعفا واختلا
والنور يقل مرة ويكثر اخرى ويحس كان في عينيه شوكة او شيا يمددها
وعلاجها السعوط بالاشياء المرطبة المرخية وكذلك الانكباب
على مياه مها وبالجملة ترطيب المزاج ان كان تشنج من يبس والاستفراغ
والتجفيف ان كان تشنج من امتلاء **اعلال الرطوبة البيضية** اعلالها
ثلثة زيادة او نقصان او تغير الى الكدورة والغلظ اما الزيادة فعلامتها
ان الانسان اذا اطرق يرى كان قدامه ماء راكدا وذلك لان الرطوبة

اذداد

الاتکاء تکیه کردن

البيضية سيالة متدرجة فاذا اطرق ينظر الى الارض سالت فاتكاث
على الطبقة العنبية وصار فيما بين الطبقة العنكبوتية فضاء ثم اذا اخرج
النور من الجليدية وبين العنكبوتية وملاء الرطوبة فضاء ما تبين كانه ماء
واقف في الارض وكون البصر متفاوتا ويبصر من بعيد اكثر مما يبصر من
قريب وعلاجه استفراغ البدن بمطبوخ سافج وبحب الايارج
والغرغرة وتلطيف التدبير واما النقصان فعلامته ان يرى الانسان
اذا اطرق كان قدام عينيه بئرا او وهدة وذلك لان هذه الرطوبة
اذا قلت ونقصت وصار فيما بينها وبين العنكبوتية فضاء ثم فاذا اطرق راى
شيئا شبيها بالخلاء فيظنه بئرا او وهدة وعلاجه كسب البدن الخصب
واسعاطه بلبن الجارية وبياض البيض وشم البنفسج والنيلوفر وتغريق
الراس بالدهن وبالجملة ما يرطب مزاج الدماغ واما كدورتها وغلظها فهو من
نزول الماء وقد مر في نزول الماء مفردا اعلال الطبقة العنبية وهي خمسة
اعلال احديها القرحة التي تخرج فيها وعلامتها انها تكون بازاء الحدقة حمراء
لها عروق حمر منتفخة وربما خرقت القرنية وربما لم تخرقها بل تتحلل ما فيها وقد
مر علاج القرحة مفردا والعلة الثانية امتلاؤها من الرطوبة حتى تكاد الحدقة
تتسع ويكون العين قد تورمت فيضعف البصر واذا نظر الانسان الى
عيني المريض تبين كان احديهما اكبر من الاخرى ويجد في عينيه شبيه التمدد

وهذه العلة



وهذه العلة غير نزول الماء وعلاجها الاستفراغ والزام الحمية والكحل
بما يقبض العين ويحلل ما فيها والعلة الثالثة زوال الماء عن موضعها بالورم
الذي يحدث فيها او فيما يجاورها من الطبقات وعلامة ذلك انه يجد
مع الالم والدمعة ثقلا ويرى الشيء على غير استقامة ويسوء بصره وتدمع
العين احيانا ولا ينطبق جفناه واذا نظر الى عينيه وجدت القرنية
كانها قد قسمت بنصفين نصف منها على صفائه والنصف الاخر على كدورة
ظاهرة وعلاجه الاسهال والفصد ان اوجب الراي ثم التكحل بما يقبض
العين ويدفعها وترفد بر فايدة فيها الاسرنجة المعمولة بالشكل الموافق
المثقوب الوسط وتمنع من الحركة والنظر والعلة الرابعة الانتشار
الخامسة ضيقها وقد بينا ان موذين اعلال الطبقة القرنية ما يخصها من
الاعلال الخشونة وهي ان تخشن اما لكشف او لانصباب خلط واما لتغير
مزاج وعلامة ذلك انه يجد من به هذه العلة خشونة كان جفنه الاعلى
يمر على شيء جاف فتدمع العين لذلك ويظهر جفافها باللمس وخشونتها
وعلاجها تبديل مزاج البدن الى الرطوبة وان كان لاجتماع خلط يجفف
فاستفراغ ذلك الخلط ومما يكحل به في هذه العلة دمع الاسرب المتخذ
بان يدلك باليد مع دهن البنفسج وكذلك دم الفراخ وايضا لعاب حب السفرجل
مع الكثيراء ودهن البنفسج والعلة الثانية النتوء وهو ان تنتوء الملتحمة حتى يبقى

ازجار خالص

يخلو بما عن الملتحمة حبنا وذلك يكون من داخله الخلط الرياحي يحتها وعلاجه
استفراغ البدن من الاخلاط الغليظ اللزجة وكحل العينين بالاكحال
المجللة والانكباب على بخار المياه الحارة وقد تخرق القرنية وتبرز منها العنبية
وتسمى المورسرج وقد تحدث فيها القروح والبياض وجميع ذلك يجي من بعد
وقد تحدث فيها السرطان وهو ورم صلب يحدث فيها وعلامته وجع شديد
وتمدد العروق التي في العين وحمرة ونخس شديد يجي الى الصدغين لا سيما
عند الحركة وتوجد معه صداع وذهاب شهوة الطعام وعلاجه الفصد على قدر
احتمال القوة وتليين الطبيعة ويكحل العين اذا احتدت بالشياف الابيض
وتضمد بورق الخلي وورق الخبازي وعنب الثعلب مع قوابع دهن البنفسج ويحدث
فيها البثر من مادة تجتمع في قشورها وتختلف علامته من اللون والوجع وسائر
الاعراض بحسب مادته في رداءتها وقلتها وكثرتها وموضع حصولها فما كان منها تحت
القشرة الاولى يرى اسود لان ذلك لا يعوق البصر عن ادراك العنبية
والغاير يمنع عن ادراكها لانه ابعد من تشفيف الشعاع وعلاجه علاج الاورام
والقروح ومن عللها المدة الكامنة خلفها وتشبه الظفرة فمنها ما ياخذ موضعا قليلا
ومنها ما ياخذ موضعا كثيرا وسواردار وعلاجها ان ينضج ويحلل بما يفعل ذلك باعتدال
كالذرور الاصغر بلبن جارية وبما ينشف المدة ويحللها الماء قليلا قليلا
النفضة اذا ذر بها اعلال الطبقة الملتحمة اعلالها بالمشاركة كثيرة ويختص بها اربعة

اعلال



اعلال احديها الورم الظاهر للحس وهو الرمد الحقيقي الثانية الوردنة
لان الوردنة لا تكون الا فيها والثالثة السبل وقد تحي كل واحد منها مفرد
باسبابه وعلاماته والرابعة احمرارها وظهور عروق حمر فيها وامتلاء لمع المم
وسيلان الدمعة من غير ورم وسببه غليان الدم وغلظه واحتداده وعلاجه
الفصد وحل الطبيعة والكحل بالشياف الابيض وقد يعرض لها الحمى من اسباب
بادية ويزول بزوالها وعلامته وجود احد تلك الاسباب ودمعة
وحمرة يسيرة وحرقة قليلة وعلاجه هذا العلاج ان لم يزل بزوال السبب
الرمد ورم في الملتحمة وذلك يكون اما من الدم وعلامته شدة حمرة العين وعظم
الانتفاخ والورم وكثرة التمدد والرمص ودرور العروق وضربان الصدغين وسائر
علامات غلبة الدم وعلاجه فصد القيفال والحجامة وتليين الطبيعة والكحل بالشياف
الابيض مذافا في بياض البيض ونحوه لا في الماء لانه يضر في الابتداء والتضميد
بالصندل والخشخاش والاقاقيا وماميثا وماء الكزبرة والتغذي بالاغذية المزة
المايلة الى القلاوة لان الحموضة ضارة له واما من الصفراء وعلامته ان
تكون التورم والانتفاخ والتمدد والحمرة والرمص وسيلان الدموع اقل والوجع
والنخس والالتهاب اشد وعلاجه اسهال البطن بطبخ الهليلج وتضميد
العين بالعصارات الباردة وتقطير اللعابات والالبان وبياض البيض
فيها والكحل بالشياف الكافوري والافيوني ان اشتد النخس والوجع

للتخدير

وأما من البلغم وعلامته غلظ الانتفاخ مع قلة الحمرة وكثرة الرمص والدمو ع
والالتصاق عند النوم والثقل وعلاجه تنقية الدماغ بالحبوب وان يقطر
في العين لعاب الحلبة المغسولة وبزر الكتان ثم يذر بالذرور الاصفر بعد يوم
او ثلثة ويطلى بصبر وحضض ومر واقاقيا وزعفران مع ماء ورد واما من السوداء
وعلامته ثقل مع تكمد وجفاف وازمان وغور ان في العين وقلة الالتصاق
وربما احمرت الملتحمة فاما الاجفان فلا بد من ان تحمر وقلما يكون هذا الرمد الا
مع الصداع وعلاجه ترطيب الدماغ بالاغذية وماء الشعير والابزن والحمام
والنشوقات والقطورات والضمادات والتكحل بشياف الدينارجون
والاجتناب من الاستفراغات والتحلل قبل ترطيب الخلط واما من الريح
وعلامته ان يكون تمددا بلا ثقل ولا سيلان وربما اورث التمدد حمرة
وعلاجه النطولات والتكميدات اليابسة والاستحمامات ونوع من الرمد
يسمى الوردينج ذكر في اعلال الطبقة الشبكية ونوع منه غريب وهو ان يجد
العليل في عينه وضربان يحس به لا بطبيعته من غير ان يكون فيها حمرة او ورم
ويجد جلد رأسه كانه يحترق ويوجعه اللمس ويجد في اذنيه طنينا وسببه استيلاء
اليبس على البدن وارتفاع بخارات حارة يابسة الى الرأس فيألم منها
الغشاء الخارج ويشاركه الطبقة الملتحمة فيسخن ويجف رطوباتها وعلاجه
ترطيب مزاج البدن والعين ونوع آخر وهو ان يجد العليل في عينه كالرمل عند

الانتباه



الانتباه فاذا اصبح زال ذلك وسببه بخارات غليظة تحتبس في طبقات
العين عند النوم وتمنع حركة العين من الفتح والانطباق والنظر وعلاجه
استفراغ البدن بالشيء الموافق لمزاج العليل وكحل عينيه بالادهان ونوع
آخر منه يرى صاحبه كل شيء احمر او اصفر او بنفسجيا او آسمانجونيا وغير
ذلك من الالوان وسببه ان يكون الرمد في الطبقات الخارجة قدام الجليدية
وقيل انه من تغير مزاج الدماغ حتى يكون نور الخارج متشكلا بحسب ذلك
التغير وعلاجه الاستفراغ وتبديل مزاج الدماغ بحسب خروجه عن الاعتدال
ومداواة الرمد بحسب نوعه استرخاء الجفن قد يحدث من الرمد استرخاء
الجفن الاعلى كله او مؤخره وسببه استرخاء العضلات المشيلة للجفن وعلاجه
استفراغ البدن ان كان هناك فضل ثم مداواة الرمد بحسب جوهره فان بقي
الاسترخاء بعد الرمد فقصد عرقا الصدغين وضمد الجفن فوقه بالضماد القابض
المكثف ويكحل بما يدمع العين فان انطبق الجفن ومنع البصر يشمر بان يقطع
الجفن الاعلى ويخرج منه جزء على قدر الاسترخاء ثم يخاط ويرتفع ويظهر الناظر
وقد يكون استرخاء الجفن من طريق اللقوة والفالج وقد تقدم ذكره التصاق
الجفن قد يحدث رمد يحمر معه العين جدا والاجفان ويسيران كانهما قد اعتصرا
وتلحما ثم يلتزق الجفن بالجفن التزاقا يمنع بشدة والسبب في ذلك خلط حاد
يرخي العضلات ويحدث في الجفن هذه الحالة ودواما ان تحلب من الدماغ او

يرتفع بالتجنير من ساير الاعضا ٭ وعلامة ما يكون من التحلب صداع يجده
العليل وتمدد وجع في راسه والتهاب عند جبهته وما يكون من البدن فانه
يجد الالم في العضو الذي عنه ينفصل البخارات وعلاجه الفصد والاستفراغ
وتبديل مزاج جميع البدن والخلط الفاعل ثم كحل العين بالشياف الابيض
والابار والذرور الابيض المرتب انزروت المربى باللبن وبعد مضي الادوار وتنقية
يكحل بدهن الورد ثم يرفد موزنا وليس في انواع الرمد شي يستعمل فيه الدهن الا
هذا النوع وقد يلتصق الجفنان بالمقلة وسببه اما قروح حدثت واما خرق الكحال
عند لقط السبل وكشط الظفرة وحك الجرب اذا لم يكمد بالغا بالكمون والملح
ولم يراع بعد ذلك وعلاجه باليد **الشتره** هي تقلص الجفن وانجلابه حتى
لا ينطبق كما يجب وذلك اما خلقة واما لقطع اصاب الجفن واما من غدة او
اثر قرحة كانت واما من خياطة الجفن اذا لم يكن على ما ينبغي وعلاج ذلك كله
بالحديد وقد تحدث عن علة في الغشاء الموضوع على التجويف او عن تشنج العضل
المطبقة للجفن وعلامته علامات التشنج وعلاجه التضميد والتمريخ بالادهان
المرطبة الملينة وقد تحدث من سوء امساك الجفنين عند لقط السبل اذا كان
الماسك قلبهما الى خارج وكان سبيلهما ان يقلبا الى داخل وعلاجه
ان ينظر فان التزقت الملتحمة بالجفن ذرّ عليه في تدبيره ذلك وتنحيته وان
حدث شي كالعقدة جهد في تحليله بالالعبة والايانخليون وقد تحدث الشتره

بعقب



بعقب الفصد تقع على الراس والجبهة لا سيما اذا اخرج شي من العظم
ولا حيلة فيه الا ويعالج على حال بالتليين ومنع ما يزيد معها **السبل**
غشاوة تعرض للعين من انتفاخ عروقها الظاهرة في سطح الملتحمة
والقرنية وانتساج شي فيما بينهما كالدخان فيشبه الغشاء الرقيق الابيض
وسببه امتلاء تلك العروق من الفضول والبخارات الغليظ وهو ثلثة
انواع **احدها** يعرف بالسبل الرطب وهو ان يكون مع تدمع ورطوبة مفرطة
في الاجفان وذلك لا يتعلق بالقنارع **والثاني** يعرف بالسبل اليابس
وهو ان تكون العين ناشفة لا تسيل منها الدمعة ولا يتبين فيها رطوبة
ويكون كالعيون الصحيحة غير ان الغشاء يكون مستبلا عليها **والثالث**
المستحكم الذي قد غلظ ومنع البصر وغشى الحدقة وعلامة الرقيق المبتدى
منه ان لا يمنع البصر كثير منع وتراه اذا فتحت العين مستبلا على الحدقة
كانه نسج العنكبوت بعروق حمر صغار وعلاجه الفصد والاسهال فادامة
الحمام على الخلاء والاكتحال بالاكحال الجالية الحادة الجلاءة كالشيلثون
ونحوه وعلامة الغليظ المستحكم ان يرى تلك العروق اعظم مقدارا ويمنع
البصر منعا اعظم وعلاجه اللقط **الشرناق** زيادة من مادة شحمية تحدث
في الجفن الاعلى فيثقل الجفن على الانفتاح ويحدث كالمسترخي ويكون متبلجة
غير متحركة لحركة السلعة وعلامته انك اذا كبست الانتفاخ باصبعين ثم

غمزت

فرقتها تنافي وسطها وعلاجه استفراغ البدن واصلاح الغذاء وتعديل
المزاج ودخول الحمام والتكميد بالمياه التي طبخت فيها الحشايش المحللة و
الكحل بالباسليقون الاكبر فان تحلل والا عولج باليد العلة المعروفة
بالبوالتين هي ان تقطر من العين في كل قليل قطرات من الماء ثم تنقطع
وسببه غلظ يحدث في الجفن مع نتو في داخله فمن اصاب ذلك النتو
الجفن الاخر او الطبقة الملتحمة دمعت العين وذلك عند الامتلاء والشرب
والسهر ومتى كان الجفن خفيفا وذلك النتو يسيرا لم تدمع العين وعلاجه
الاستفراغ والحمية وتقليل الغذاء وتجويد الهضم والتكميد والتضميد بالضماد المحلل
وكحل العين بما يدمعها وتحلل رطوبتها العقدة هي التي تحدث في الجفن الاسفل
تحت الجلدة الظاهرة للحس وسببها رطوبة غليظة تنزل من الراس فتنحجر
هناك وهي ثلثة انواع نوع منها يتحرك ويزول عن موضعه سلسا وعلامته
ان ينظر فان كانت غير غائرة اخذت من خارج وان كانت غائرة اخذ
بعد ان تقلب الجفن ثم يحشى بماء الكمون الممضوغ لحظة والنوع الاخر صلبة
كانها حصاة لا تتحرك عن موضعها وفي اخذ ذلك خطر بل يجب ان تلين وتحلل
بالداخليون والالعبة فان لم تتحلل تركت ولم يتعرض والنوع الثالث
منبسط يظهر لونه في سطح الجلد كانه لون البوث وباذنجانيا وله عروق
متشبثة ولا يجب ان تعرض بهذا النوع بتة وعلاجه الاستفراغ في كل قليل
والحمية من الاطعمة الغليظة الشعر المنقلب والزائد سببه رطوبة عفنة
تجمع في الاجفان وعند الاشفار وعلاجه تنقية الدماغ اولا ثم الاكتحال
بالاكحال الحادة المنقية ثم النتف والكي بعد ذلك ومتى ان تنتف شعرة
واحدة ويكوى موضعها بابرة ويترك حتى يبرا ثم تنتف شعرة اخرى وقد يطلى
بعد النتف بدم الضفادع او قراد الكلب او بيض النمل او لبن التين
وقد يلزق ان كانت شعرة او شعرتين بدبق او مصطكى مع سائر
الشعر وقد يظم بالابرة بان يدخل في ثقبها ويخرج الى خارج الجفن وقد
يعالج بقطع الجفن وتشميره ان كانت كثيرة فتقلب وينقص الجفن لئلا ينخس
الشعر العين ولا تدمع العين غير ان البصر يضعف الودقة هي نتو في الملتحمة
شبه بثرة بيضاء كانها شحمة والفرق بينها وبين المورسرج ان المورسرج
يحدث في القرنية وهي تحدث في الملتحمة من غير ان تخرقها وربما خرقتها في الذرع
وسببها فضول غليظة حصلت في الملتحمة فمددتها وعلاجها فصد القيفال والنفض
بطبخ الافيمون وحب الايارج والكحل بالشياف الاحمر اللين وتنويم العليل
مرفود العين بالرفايد المبلولة بماء الورد فربما ذهبت بالرفادة فان ترجع
وقاحت يستعمل شياف الابيض وشياف الابار والكندر الطرفة
هي نقطة من دم طري احمر او عتيق مائل الى الكمد او اسود وقد سال عن
بعض العروق المتفجرة في العين وسببها اما لطمة او ضربة او امتلاء متفجر

الصحيحة

اوغليان الدم وسيلانه الى العين او انفجار ورم ومن اسبابها الضجة والحكة العنيفة وعلاجها الفصد والاستفراغ بالدواء وان تقطر فيها اللبن ودم جناح الحمام مداواة فيه الرادعات مثل الطين اللارمني ونحوه في الابتداء واما في آخره فيخلط معه المحللات حتى الزنجار انتثار الاهداب سببه اما فساد غذائها الى الحدة والحرافة لمخالطة الصفراء او السوداء وعلامته علامات غلبة احد المرارين وعلاجه استفراغها وتعديل المزاج ثم التكحيل بالاكحال المنبتة لها واما عدم غذائها وذلك يكون بعقب الامراض الحادة الصعبة وعلاجه التدبير المنعش المرطب وترك الاستفراغ بالواجب ثم التكحيل بما لا يدمع العين بل يحمي اصول الشعر ليقوى على جذب غذائها كالباسليقون والروشنائي واما كثرة الرطوبة المرخية لمنابتها وعلامته علامات غلبة البلغم وعلاجه الاستفراغ بالايارجات والحبوب والتدبير المجفف وكحل العين بما يقبضها ويدمعها واما لمانع يمنع وصول الغذاء الى الشعر وذلك اما خلط غليظ لحج ولزج من جنس داء الثعلب وعلاجه ان ينظر الى خلط سوء يوجب ذلك من لون الاجفان فيستفرغ بما يزيله ثم يطلى باطلية داء الثعلب بحسب انواعه ثم يكحل بالكحال المنبتة لها وقد يكون المانع انسداد المسام وفسادها بسبب الجدري او الجراحة او حرق النار ولا حيلة فيه قروح العين القروح تخرج في ساير الطبقات الا انه ما يخرج في غير الملتحمة والقرنية والعنبية لا يظهر للحس وسببها

قروح العين

اخلاط



اخلاط حارة محرقة وعلاماتها شدة النخس والضربان والوجع مع كثرة الدموع وعلامة ما كان في الملتحمة منها ان يرى في بياض العين نقط حمراء زائدة على حمرة المجيع وما كان في العنبية بازاء الحدقة حمراء لها عروق حمر منتسجة ومنه ربما خرقت القرنية ودعامة تحرقها بل تخلل ماتها وما كان في القرنية يرى في سواد العين نقط بيضاء ومنه سبعة انواع اربعة في سطحها احدها شبيهة في لونها بالدخان تاخذ موضعا كثيرا ويسمى قتاما والثانية اعمق وابيض واصغر من الاول ويسمى السحاب والثالثة يحدث على اكليل السواد وياخذ من البياض جزءا يسيرا وتسمى الاكليلي والرابعة يكون في ظاهرها تشبه الشعر والصوف كانها قطعة صوف صغيرة عليها ويسمى الصوفي وثلثة في عمقها احدها ضيقة عميقة والثانية اقل عمقا واوسع ويسمى الحافر والثالثة وسخة ذات خشكريشة تسمى الاحراقية وقرحة سادسة غريبة تعرف بذات الوزن وهي في اي موضع من العين خرجت اظهرت شعبا وغورا منتسجة وما حدث في اكثر الطبقات وما دثها من الشبكة ولا تنفع العين منها واسلم القروح ما كان ظاهرا في الملتحمة والالم والقلق والدمعة قليل فيه والانطباق ممكن وبالعكس وعلاجها الفصد وتنقية البدن والرأس والتكحيل بالشياف الابيض وانضاجها بالالعبة ثم جلاءها بعد ظهور المدة بشياف الابار ودرور الانزروت ثم الحاجها ادمالها

بشياف الكندر واذا وجدت حكت بالحلبة والعسل **البياض** وهو
بياض رقيق في ظاهر القرنية او غليظ في عمقها وتحدث اما بعد القرحة
لطول الانطباق وانصباب الفضول الردية ونحوها اذا زال بالعلاج لم يزل
بتمامه بل بقي اثر القرحة ولا طمع في ازالة ذلك الاثر واما بعد الرمد
لسوء المعالجة وايلام الطبقات بها وكثرة الانطباق واما بعقب الشقيقة والصداع
المولم لانطباق العين واتساعها من النفخ الذي به تقذف العين فهو لما
ولسوء حركتها وعلاجه زوال السبب بتمامه التكحيل بالاكحال الجالية بعد الاستحمام
والاكباب على بخار الماء الحار وبالخزم الصغير والخزم الكبير والمعتدل ان احتيج
اليها **المورسج** هو خروج الطبقة العنبية عند انخراق القرنية بسبب
قرحة او بثرة او جراحة تقع فيها فاذا خرج جزء يسير منها كرأس النملة فاما اذا
كان المخرج ازيد من ذلك حتى شبه العنبة يسمى العنبي فاذا كان اعظم من
ذلك حتى تجاوز الاجفان ويصاك الاشفار ويمنع الانطباق يسمى
التفاحي فاذا ازمن هذا اعني التفاحي والتحم عليه خرق القرنية يسمى المسماري
والفرق بين المورسج والبثر ان
المورسج يكون لونه على لون العنبية في سوادها وشكلها وزرقتها
وان يطيف باصلها شيء ابيض كالطرار وانما يكون ذلك حافة خرق
القرنية وليس البثر كذلك وقد يتفق ان يخرق بعض قشورها المستبطنة

دون قشرها



دون قشرها الظاهر فيكون النابتة منها شبه البثر لانه يكون على
لون القرنية والفرق بينه وبين البثر ان يكون البثر مع حمرة ووجع ان في
بياض العين وعلاج المورسج الشدة بالرفايد والتكحيل باكحال والاشياف
القابضة مثل الشادنج واقليميا الفضة والشيح والودع المحرقين وللمسماري
والعنبي اذا ازمنا ولم يرجعا بالرفايد يعالجان بالقطع **الظفرة** هي زيادة
من الملتحمة تبتدي في اكثر الامر من الموق وتجري دايما على الملتحمة وتولدها من
كثرة الفضول اللزجة الحاصلة هناك وهي ثلثة انواع نوع منها غشاء
رقيق يبتدي من جانب الملتحمة اي جانب كان ولا يختص ابتداؤها من
الموق ولذلك يشبه السبل والفرق بينهما ان السبل يكون من جميع الجوانب
مستديرا والظفرة تبتدي من جانب واحد فيرى اصلها واتساعها وعلاج
هذا النوع الفصد والاستفراغ والكحل بالشياف الدينارج والاسيارجون
والباسليقون والنوع الثاني يبتدي من لحم الماق وينبسط الى ان يلحق
حد السواد فيقف هناك ويغلظ ولا يجاوز الاكليل وهذا ان ترك ولم
يكشط جاز لانه لا يضر بالبصر لكن ينبغي ان يكحل بالاكحال المذكورة والنوع
الثالث ما يغشي السواد فيضر بالبصر بل يبطله البتة وعلاجه الكشط بعد
تنقية البدن وتبرية الظفرة عن الملتحمة ان كانت ملتزقة بها ونوع اخر غريب
يظهر كانها ظهارة وبطانة فيكون الظهارة من طرف الطبقة للملتحمة والبطانة من

الحجاب المحيط بالعين اعني الطبقة الصلبة لانها تنقلب اطرافها على العين
من داخل فينطبق طرفها في هذا الموضع ولا ينبغي ان يتعرض لهذا النوع بالحديد
لانه يحدث عند قطعها الكزاز وتعظم النكاية **الحول** يكون المولود به
ولا علاج له واما الحادث بعد ان لم يكن فمن ذلك ما يحدث للاطفال واما
لصرع يحدث بهم فيمتد اغشية ادمغتهم وتنجذب الطبقة الصلبة من اعينهم واما
لسوء تدبير الظئر في التنويم والارضاع واما لفزع او لسقوط شي يستفزهم
فينظرون الى جانب الفزع ويبقون على ذلك ساعة فتنقلب العين الى تلك
الجهة ويستريح الى النظر اليها لانها تشكلت بذلك الشكل وعلاجه ان
يكلف الطفل النظر الى خلاف الجهة التي مالت العين اليها بان يشد على
ذلك الجانب ما يسر الطفل النظر اليه او يلبس برقعة مثقوبة بازاء حدقته
ليتكلف النظر المستوي وتغذى الظئر بالاغذية اللطيفة وتحذر الاغذية
المبخرة وقد يحدث بالكبار لتشنج العضلات المحركة للمقلة وسبب ذلك التشنج
اما يبوسة كما يعرض في الامراض الحادة وقرانيطس وعلاجه الترطيب
واما رطوبة وعلامته علامات التشنج الامتلائي وكذلك علاجه وقد
يحدث بسبب استرخاء تلك العضلات وعلاجه علاج الاسترخاء
وقد يحدث لزوال الطبقات والرطوبات عن مواضعها بسبب رياح
غليظة تزعزعها وتزيلها عن تحرك مواضعها وعلامته ان تحرك العين

ولا



حركة اختلاجية وربما سالت الادمعة منها وعلاجها تنقية الدماغ وتحليل تلك الرياح
وتنقية المعدة ان كان الرياح ترتقي منها **الجرب** ثلثة انواع منها يعرف
بالجرب المنبسط وعلامته ان يكون في باطن الجفن خشونة يسيرة وحمرة
وحكة فتدمع العين كذلك وهذا النوع يحدث بعد الرمد اذا اسيء تدبيره فيبقى
من الفضل الذي انصب الى العين شي غليظ له كيفية حريفة لذاعة تحت
الغشاء من الجفن وعلاجه الفصد والاسهال والتكحل بالروشنايي و
الشياف الاحمر اللين والاخضر اللين فان كان معه غلظ وصلابة يشرط
بالمبضع خفيفا ويحك بالميل ثم يكحل بالماورد والخل ثم بالاكحال المذكورة
ويستحم والنوع الثاني يعرف بالخشن وهو يحدث من غير رمد وقد يحدث عقيب
الرمد ايضا فاذا حدث من غير رمد فسببه بخارات اخلاط حادة عفنة
تستكن تحت الغشاء الذي على الجفن من داخل فيحدث هذا النوع وصورته
صورة الجفن صغار الحب بيض الرؤوس تتقشر عنها قشور خفيفة رقيقة
فاذا اهمل علاجها دمعت العين وغشيت بالبياض واشتبكت وعلاجه
الفصد والاستفراغ والاقتصار على الطف ما يمكن من الغذاء ولا يحك هذا
النوع البتة لانه في سطح الغشاء ولا يعمق فان حك انخرق الصفاق وفسد
الجفن ولا ينبغي ان يستعمل الحك في الجرب الا عند الضرورة وايضا لا يكحل
هذا النوع بالشيافات الحادة جدا ولا يكحل بشياف يتبع بعد الم البرود

البنفسجي والنوع الثالث يعرف باليقق وصورته صورة حبوب التين
ملتزقة بعضها ببعض مستديرة الاسافل محددة الروس وقد تحدث
من غلظ الدم واحتداده وهو شر انواع الجرب وعلاجه الفصد والاستفراغ
دفعات متوالية والاكتحال بالشياف الاحمر الحاد دايما والكحل بالسكر
الطبرزد والحديد الموقد بالوردة برفق ثم الكحل بالشياف الابيض وشياف
الاثار والدينج **البردة** هي رطوبة تغلظ وتتحجر في باطن الجفن تكون الى
البياض يشبه البردة لما كينه حرية لمواعة ولذلك يولم في وقت ويحك
في وقت حتى يستلذ العليل حكها وعلاجها ان ينضج بالقطورات والضمادات
على الاجفان فان لم يتحلل اخذت بالشق ثم تدمل **صلابة الاجفان**
**وغلظها** سببها بخارات غليظة يابسة لا لذع معها وتحدث بعد المشي والبول
اذا ضربها الهواء البارد او بعد الانتباه من النوم خاصة في ليالي الشتا او قد تكون
تعقب الجرب وربما اورثها وضع الاطلية البارد على الجفن وعلاج ذلك
الاستفراغ بعد اعتدال الخلط والاكباب على ماء الحشايش المرطبة وقد نزل
العين **السلاق** غلظ في الاجفان من مادة اكالة بورقية تحمر لها الاجفان
من غير حمرة كثيرة وعلاجه الاستفراغ بدواء لطيف والكحل بالماورد المنقوع
فيه السماق وتضميد الاجفان ببقلة الحمقاء والهندبا بدهن ورد او بياض بيض
بدهن ورد بخرقة واما مزمن غليظ وعلامته حمرة الاجفان واتساع



مع حمرة الحكة وعلاجه الفصد والحجامة وسقي مطبوخ الهليلج والكحل بالشياف
الاحمر اللين والتكميد بالماء الحار والاكباب على بخار الماء والتضميد بعدس
مقشر وشحم الرمان يسبخ وان كان الامر اغلظ من هذا وتدمع العين وينتثر
الاهداب يكحل بعد التنقية والحمية بالدينج والاحمر اللين والابيض مجموعا
بماء الرازيانج **الكمنة** حالة تعرض للعين يضعف معها البصر ويتغير
لون طبقاتها وتصير كالبليدة البطية الحركة ويجد صاحبها كان عينيه اعظم حجما
مما كانت ويعرض معها حكة لا تكاد تهدا الا بالماء الحار وسببه تكمن البخارات
السوداوية الفاسدة الكثيفة واحتقانها تحت الطبقات وليس فيها حرارة فيالم
او تدمع العين وعلاجها الاستفراغ بالايارجات والنواغر وان يذر بذرور
الكمنة وتكمد بالمياه الملطفة المحللة **العشا** هو ان يتعطل البصر ليلا ويبصر
نهارا او يضعف في آخره وسببه بخارات غليظة تكدر الروح وتغلظها لتكثفها
ايامها وفي النهار تلطف تلك البخارات وتتحلل بتلطيف الشمس والضوء وحركة
اليقظة لها فيبصر وفي الليل لا يبصر لاسباب تضادها وعلاجه الاستفراغ
بالايارجات والنواغر والتعطيس والاكباب على المياه المحللة واطعام الاطعمة
الحريفة وان يكحل بالدارفلفل المدقوق مع الرازيانج المنثور على كبد التيس
المشوية في حالة الانشوار المسحوق بعد ذلك **الجهر** هو ان لا يبصر نهارا وسببه
رقة الروح وقلته جدا فيتحلل مع ضوء الشمس ويجتمع في الظلمة وعلاجه الترطيب

وتغليظ الدم **الغَرَب** ناصور يحدث في مرق العين الانسي وسيلية
خراج اوبثر يظهر بالموضع ثم ينجو ويعسر التحامه لان العضو رطب ومع رطوبته
دايم الحركة فينفجر وعلامته ان العين لا يبرق ويقطع دمعًا شبيها
بالمدة واذا غمز على الجفن السفلاني تبزرق منه مدة ويظهر الغرب شبيها
بالورم اليسير وربما نفذ الى الانف فخرج المدة من المنخر وربما جرت تحت جلده
الاجفان وافسدت غضاريفها وعلاجه استفراغ البدن وفصد القيفال
وتلطيف الغذاء وان يقطر فيها شياف الغرب بعد تنقيته من الوضر واللحم
الفاسد وان لم يبرأ فالكي ثم يعالج **الانتشار والاتساع** الانتشار
سوان يصير الثقبة العنبية اوسع مما في الطبع فينتشر النور ولا يخرج على خط
مستقيم الى المرئيات بل تقع في جوانب طبقات العين وتبدد والاتساع
سوان تتسع العصبة المجوفة مع سعة الحدقة وسبب هذه العلة كون امتن خارج
مما يقع على العين كالضربة واللطمة وسوء ما يبرأ لان له السبب لا يؤثر في
العصبة ولا يحدث الاتساع فيها بل يمدد الطبقة العنبية وتشنجها فيتسع الثقبة
وعلاجه فصد القيفال ووضع المحاجم على الساقين وان يحتقن بالحقن اللينة
ولا يسقى الدواء من فوق وان يحتمى عن الاطعمة الغليظة والجماع والنوم على الظهر
والنظر الى الضوء ويقطر في العين لبن امرأة ترضع ذكرًا ويضمد بدقيق الباقلى
والبنفسج والخطمي بصفرة البيض ثم يراد فيه البابونج والورد وبعد زوال الورم

يكحل

الانتشار والاتساع

تبدد الشي تفرق



يكحل بالروشنايي والباسليقون واما من داخل من خلط غليظ او بخارات
حادة غليظة في العصبة فتمدد دائما عرضا فتوسعها او في عروق العنبية المنسجة
من الشبكية فتنسجها وانه الحدث بعقب الصداع الشديد او البرسام او الكاشرا
ولا يرجى صلاحه لان ما حدث من الانتشار بسبب هذه العلل يكون مع الكلال
في اكثر الامر وعلاجه علاج هذه العلل وتنقية الدماغ بالاسهال القوى والاكتحال
بشياف المرارات ان بقي من البصر شي كلا يبطل وقد يتسع الثقبة لكثرة
الرطوبة البيضية ومزاحمتها العنبية وتحريكها الى الاتساع او لورم في العنبية ممدد لها
وقد ذكر علاماتها وعلاجها في امراض الطبقات وقد يحدث ايضا ليبس
العنبية وتمددها كما يتمدد الجلود المثقوبة عند اليبس فيتسع ثقبها وعلامته
علامة ضعف البصر عن اليبوسة وكذلك علاجه **الضيق** سوان يصير
الثقبة العنبية اضيق من المعتاد فيجتمع النور ويختل البصر ويضعف وسببه
اما زوال الطبقة العنبية لورم يحدث فيها او في غيرها من الطبقات فتتغلب
الثقبة عن موازاة الرطوبة الجليدية وتزول بقدر زوالها وقد ذكر علامتها
وعلاجه في امراض الطبقات واما نقصان الرطوبة البيضية وخلو الموضع
الذي بين العنبية والجليدية فتتغلب العنبية على نفسها وتقع اجزاؤها بعضها
على بعض او تجذب الى الجليدية فتقع عليها وتتموج فتضيق الحدقة وعلامته
ان لا يكون بصره حيدا ولا مستقيما فربما ابصر على شكل الالتفات احسن

حاداذ

الضيق

وعلاجه علاج نقصان الرطوبة البيضية وحصر النفس الماء نزول الماء
مرض سددي وهو رطوبة غريبة تقف في الثقبة العنبية بين الرطوبة
البيضية والصفاق القرني فتمنع نفوذ الاشباح الى البصر او خروج النور
الى المبصرات على احد المذهبين وسببه يكون اما من خارج مثل ضربة تقع
على الراس فتزعزع الدماغ وتجري شيئا ما كان محتقنا في بطونه فيندفع منه
شي في العصبة المجوفة وينزل الى العين ويقف هناك او لسدة العصبة المجوفة
قبل موافاة الثقبة فيمتنع النور عن السلوك فيها واما من داخل وهو امتلاء من
الرطوبة تتحلل عنها بخارات غليظة تحصل هناك وتصير رطوبة غليظة وقد يكون
سببه صداع شديد فان شدة الالم في ذلك الموضع يثير الاخلاط ويكدر
الرطوبات وربما وسع المجرى لتمديده اياه فينزل الرطوبات الفاسدة
وعلامة ابتداء الماء ان يرى الانسان خيالات امام العين مثل البق
والذباب والشعر وسببها وقوف شي غير شفاف بين الجليدية وبين المبصرات
لكن هذه الخيالات قد تحدث ايضا عن البخارات التي تتصعد عن المعدة
وليست تدل على نزول الماء والفرق بينهما ان ما يعرض بسبب المعدة تكون
الخيالات في العينين جميعا لا يختص بعين واحدة ولا تكون دائمة بل يكثر بعقب
الامتلاء والتخمة وتقل عند الجوع ولا يحدث في العين كدورة وان طالت المدة
وتبطل بشرب الايارج وبالعكس وعلاج ابتداء الماء تنقية الراس

والكحل



والكحل بالاكحال الجلاءة الملطفة للماء المبددة له كشياف المرارات
والباسليقون فاما المستحكم الذي يمنع البصر منعا تاما فعلاجه القدح ان كان
من جنس ما يقدح وهو الابيض الصافي الرقيق الذي يتفرق عند الغمز عليه
سريعا ثم يجتمع ويحس العليل بضوء الشمس والسراج ويحس عند العطاس بضوء
يخرج من عينيه كانه شعاع مستطيل والفرق بين سدة العصبة والماء
ان احدى العينين اذا غمضت اتسعت الحدقة الاخرى في الماء ولم تتسع في
السدة وذلك الاتساع لاندفاع الروح الذي كان في العين المغمضة الى الاخرى
بقوة فاذا اصابت سدة من وراء لم ينفذ وعلاج الذي من سدة العصبة
المجوفة تنقية الدماغ وفتح السدة والقدح لا ينجع فيه والذي لا يقدح خمسة
انواع الغمامي والزيبقي والجصي والاسمانجوني والمنتشر الرقيق الذي لم
يكمل بعد لا يتعلق بالمهت وكلها يمكن ان يصير من جنس ما يقدح بحسن التدبير
واستعمال الاكحال الملطفة الزرقة الزرقة التي تحدث بعد ان لم تكن
سببها اما نقص الرطوبة الجليدية واما الزيادة حدثت في الرطوبة الزجاجية
او ورم في الطبقة الصلبة والمشيمية او الشبكية وعلامة هذه الاسباب
مذكورة في المطولات امراض الطبقات وكذلك العلاج ويمنع منه السعط بالادهان
الحارة والكحل بمثل الشادنج والدارفلفل والزنجبيل وزبد البحر والملح الاحمر
ان كان المزاج باردا او بالاشياء الباردة كالصمغ والكحل والتوتيا والطباشير

ضعف البصر

ان كان المزاج حاراً وكذلك التسعط بدهن الورد واما تغير مزاج الطبقة
العنبية من الرطوبة الغليظ ويسمي هذا النوع بمرض العين وعلامته عدم
اسباب النوع الاول وعلاجه الاستفراغ بالايارجات القوية والغراغر
والتعطيس بالمنجات وتبديل المزاج بالمعاجين الحارة والتكحل بالزعفران ودهنه
مما يسود الحدقة وكذلك ان ادخل الميل في حنظلة رطبة ويكتحل به لانها محللة مطلقة
البصر يحدث اما لسوء مزاج بارد مع مادة رطب الدماغ وتغلظ الروح الباصرة
وتغير الات البصر وعلامته ان دمع العين وتقطع دمعا قليلا بلا الم ولا
حمرة في العين ويوجد العين اعظم مما كانت في ايام الصحة مع سوء بصر وكدورة لا
سل معها انسان العين ويزداد بعقب الاكل والنوم وعند التخم خاصة وعلاجه
تنقية الدماغ بالحبوب والغراغر وللعطوسات والتكحل بالباسليقون المسك
والروشنايي الكبير واما سوء مزاج بارد من غير مادة وعلامته ان يوجد
في العين نقصان مما كان في ايام الصحة مع جفاف وبطء حركة وسوء بصر
وعلاجه تبديل مزاج الدماغ بالاغذية والسعوطات والانكباب على مياه
الحشايش والتكحل بالشياف الاصفر والاخضر واما سوء مزاج حار مع مادة تنفخ
آلات البصر وتمددها وتملأها فضلاً وعلامته حمرة العين وانتفاخها مع حرارة
وعلاجه الفصد والاستفراغ ولزوم الحمية والتكحل بما يبرد ويردع كالحصرم
ونحوه واما سوء مزاج حار من غير مادة يحمي اعضاء البصر ويجفف رطوباتها وعلامته

ضمور العين



ضمور العين وغورها وقلة السيلان منها ومن الانف وان يشتد عند الجوع
وفي انتصاف النهار ويعقب الاسهال ويخف بعد الاكل والنوم وعلاجه
التدبير المرطب وتدهين الرأس والتسعط بالادهان الباردة الرطبة وصب
دهن اللوز في العين وحلب اللبن فيها وشرب الشراب الكثير المزج
وقد يحدث من المعدة من غير علة في العين وعلامته ان لا يكون دايما
بل يقوى عند التخم ويبطل البتة عند الجوع وعلاجه تنقية المعدة وتقويتها وقد
يحدث للشايخ لفساد رطوباتهم وتكرجها وكثرة البخارات الردية وضعف
مزاج الدماغ والقوة الحساسة ولا علاج له ويعالج لئلا يزيد بتنقية الدماغ و
التكحل مرة بما يجلو العين مثل الشادنج وزبد البحر والبليلج الاصفر ومرة بما يقوي
مثل الكحل والتوتيا واشباه ذلك وعلامته ان يرى العليل قدام
عينيه غشاءً اسود ونظره الي السماء يكون اصفى من نظره الي الارض وتلك
الرطوبة تتكدر اما من استيلاء الاخلاط السوداوية على البدن او من فرط
المجامعة او من سوء التدبير في المأكل والمشرب وعلاجه الاستفراغ
عند الامتلاء ومراعاة المزاج وتبديله وقد يحدث من تكدر الرطوبة الجليدية
وتلك تتكدر من اجتماع رطوبة عفنة سوداوية سيالة في الدماغ وعلامته
انها تتكدر حتى تظلم العين بالواحدة من غير ان يتبين للمارّ اثر ولا للامس
وتنجلي وتزول الظلمة بزوال تلك الاخلاط عن الدماغ وعلاجه استفراغ
الدماغ

السوداء وتلطيف التدبير **التخيلات الشاذة** قد يتخيل الى الناظر
كان اسطوانة من دخان يرتفع من قدام عينيه حتى اذا علت تشعبت شعوب
وذلك يدل على خلط سوداوي قد حصل في الشريان وعلاجه تنقيه وتكثيره
حيث يمكن وتنقية البدن وقد يتخيل اليه كان شظايا من نار يخرج من عينيه
في اوقات وذلك يدل على ضغط في الشراين وحالة تكاد تخنق صاحبه بدم
الشراين وعلاجه الفصد والاستفراغ بحسب الامكان ولزوم الحمية وقد
يرى الانسان قدام عينيه عند العطاس او عند فرك العين اشياء بيضا
ذات تعاريج تصعد من اسفل الى فوق او تهبط من فوق الى اسفل وذلك يدل
على امتلاء في المعدة او امتلاء حوالي العين او في مقدم الدماغ من رطوبة الا انها
جلوة صافية وعلاجه القذف وتنقية الرأس والمعدة واصلاح الغذاء
وقد يرى الانسان الشي الكبير صغيرا والذي بينهما قريب فيدل ذلك على رقة
النور وفناء وخروج خلل النور من العينين والشيء فلا يرى الا واحدا او
ضغط العصبة المجوفة وعلاجه الترطيب ان كان حدث من يبس والتجفيف
والتنشف ان كان حدث من رطوبة وقد يحدث في العين ان يرى الشي
الصغير كبيرا والذي بينهما قريب او بعيدا وسببه جسم رطب يحول بين البصر
والمبصرات فيحتاج البصر ان ينعطف فيرى الشي الصغير كبيرا لانعكاس النور
كما ترى الكواكب في ليالي الشتاء لغلظ الهواء والدراهم في قعر الماء وعلاجه

الاستفراغ



الاستفراغ وتنقية المعدة والرأس وتنقية طبقات العين بالاكحال المذيبة
وقد يعرض للعين ان يرى شيا واحدا اشياء كثيرة اذا كان المرئي منهما
بعيدا والعلة في ذلك ان شظايا من الرطوبة تحول بين البصر وبين المبصرات
وكل شظية تستر ما حاذاها وما وراها وما بين الشظية والشظية لا يستر فلهذا يرى
جسم واحد كاجسام وعلاجه تنقية الراس والمعدة والاحتماء والدعة وترك
العشاء والجماع والسهر وقد يعرض للعين ان يرى كان على يمينه او على
يساره شخصا واقفا حتى تلتفت ظنا منه ان لذلك حقيقة والعلة في ذلك
انه يعرض للرطوبة البيضية في البعض منها كدورة والبعض يكون على جنبتيها لا في
الوسط منها وعلاج ذلك الاستفراغ واصلاح الغذاء وكحل العين بما يجلو الرطوبات
وقد يعرض للعين انها ترى كان شيا يسقط من موضع عال قدام عينيه
حتى يفزع منه وعلة ذلك شي يتحلب من راسه وقتا بعد وقت على طبقات
عينيه وعلى حسب لون ذلك الشي يقضى على ما يتحلب وعلاجه الفصد والاستفراغ
وشرب شراب الخشخاش والاستنشاق الدايم وقد يعرض للعين ان تبصر
من قريب اكثر مما يبصر من بعيد والاخرى ان يبصر من بعيد احسن مما يبصر
من قريب والاول يكون لضعف النور وكذلك من نظر الى شي فجمع حدقته
والثاني يكون لغلظ النور فاذا بعد لطف **الخفش** علة لا يكون الا مولودة
مع الانسان وسوانه يكون الطبقة القرنية والعنبية شفافين ينفذ فيهما شعاع الشمس

والضوء وطلا يبصر بصرا تاما كما يجب بالنهار واذا كان عند غروب الشمس
او في اليوم المغيم ابصر بصرا قويا وعند اكثر الاطباء ان الخفش ضعف البصر
مع تداوم تكون في الاجفان فاذا كان الامر على ما ظنوه فعلاجه استفراغ
البدن وتنقيته وتنقية الراس ثم كحل العين بالتوتيا المغذي وكحل الاصفهاني في
ورماد ورق الآس ورماد الجلنار وقد يكحل لهذه العلة بدخان السنشج لتسويد
الاجفان والطبقات **الدمعة** هذه العلة هي ان تكون دايما رطبة برطوبة
مائية فربما سالت دمعه وهي يحدث اما لنقصان لحم الماق بعقب قطع الظفرة
وعلاجه الذرور الاصفر وشياف الزعفران والتكحل بالصبر والكندر وللا ميثا
واما من غير قطع لامتلاء الراس والعينين وضعف الماسكة والهاضمة المنضجة
وعلاجه الاسهال والفصد ان اوجب الراي والكحل بالتوتيا والكحل بالاكحال
التي تصلح لهذه العلة **القذى والحيوان الذي تقع في العين** اذا دمعت
العين بعد الغبار والريح ولم يكن قبله رمد ولا بثور فان الدموع لاجل
قذى حصل في العين فينبغي ان يغسل بالماء الحار ثم تقلب الاجفان وتفقد
باستقصاء ويوخذ بقطنة توضع عليها ويصبر ساعة ثم تقلع بسرعة او
يذر بالذرور الناعم الكثير النشا ثم يوخذ بعد ساعة الذرور بقطنة واما الحيوان
الذي تقع في العين فهو حيوان شبيه بالبق صغير جدا كالذر مثاله اجنحة
رقيقة يلتزق بالسواد ويخرق العين ويمصها واحسن علاجه اما ان يكحل

بالطين الفارسي



بالطين الفارسي ذرا او تشد العين ساعة فيقبض الطين عليه فيوخذ
معه او يكمد بالماء الحار ويوخذ الميل المشوب ذو الاضلاع فيتتبع به ويحك
باقلاعه **التوث** هو كلال يحدث للبصر من ادامة النظر في الثلج بسبب
رجوع شعاع الشمس الى العينين لتفرقة الروح واضعافه لها وعلاجه
اسبال خرقة سوداء على الوجه وحلب اللبن في العين وتضميدها بالورد
المدقوق وتكميدها بالماء الحار فان حدث منه رمد فلذلك لاحتقان البخارات
فينبغي ان تعالج بما يحللها مثل الانكباب على المياه الملطفة التي طبخ فيها الشلجم
وورق التوت او قشور اليابسة وعلى الخمر المقطورة على حجارة الرحا محماة
او النحاس المحمي **النمل في الاجفان** مادة النمل رطوبة عفنة دفعتها الطبيعة
الى ناحية الجلد والقوة المنمية لتولدها حرارة غير طبيعية وعلاجه الاسهال
بحب القوقايا بعد سقي ماء الاصول والغرغرة بما ينقي الدماغ وتنقية الاجفان
منها وغسلها بماء الملح وماء الشب والتكحل بالاكحال الجلاءة القالعة لها **الشعيرة**
ورم مستطيل يظهر على حرف الجفن شبه الشعير في شكله صلب يكون لونه
كلون الجفن ونوع منه احمر يسمى البردس ومادته في الاكثر دم وعلاجه
الفصد وتنقية الدماغ والتجويع ونقصان الغذاء وترك العشاء وان يطلى في
الابتداء بالصبر والحضض ثم بالشمع الحار والدياخليون **سبل العين** هذه
العلة تحدث في المشايخ على الاكثر وربما حدث بالشبان في حين واحد

الدمعة
التوث
الشعيرة

وهي نقصان الرطوبات وتكمّش الطبقات وفناء البيضية او قلتها
جدا وقلة النور الذي تملا الافضية ويكاد ينضم عليها اجفانها وربما ذهب
البصر وعلاجه اذا احدث للشبان استفراغ البدن وتنقية السلاد ثم ترطيب
مزاج جميع البدن والراس وان حدث للمشايخ فقلما يبرا ويعالج بالترطيب
**ذهاب البصر في المطامير والحبوس المظلمة** هذه العلة تحدث اما لطول
المقام في الظلمة وقلة النظر الى الضوء الذي يبسط البصر ويرد في مادته
وتحلل البخارات الغليظة والرطوبات فيكثف البصر ويغلظ النور ويفسد
المجاري وربما غلظت الرطوبة البيضية وتكدرت واسودت واما للخروج
من الظلمة بعد الكون فيها طويلا الى النور بغتة فيدفع النور قوة ليمتزج
بالنور الخارج فيتسع الثقبة وينتشر النور او يسلبه ضوء الشمس لقلته وضعفه وعلاج
هذه العلة اذا كان من تكدر النور او الشدة او اسوداد الرطوبة بالاشياء
الملطفة من الاكحال وغيرها فاما ما كان من الخروج بغتة من الظلمة الى الضوء
فعلاجه ان لا ينظر الى ضوء الشمس ويعلق على الوجه برقع مصبوغ بلون
السماء والنظر الى الاشرب المحلوك بالحديد وتجويد الغذاء وترك العشاء
والصوم والجماع **الضربة التي تصيب العين** وعلاجها الفصد والاسهال
والحجامة والحقنة اللينة وينبغي ان تكون الاسهال بالنقوعات وماء الفواكه
ثم وضع بياض البيض مع صفرتها على العين بدهن الورد فان بقيت حمرة

بعد زوال



ويسكن

بعد زوال الحمى وردع المادة فليلطف بالكزبرة والفودنج ودج الفلفل والورد
**الجسا** سوان يعرض للاجفان عسر حركة الى التغميض عن الفتاحة
والى الانفتاح عن تغميض مع وجع وحمرة بلا رطوبة واكثره لا يخلو عن تفاريق
رمص يابس صلب واما اذا كانت حكة بلا مادة فسبب اليبس في
يبوسة العين وعلاجها الترطيب بالتكميد بالماء الحار والنطولات والحمام
وتمريخ الراس بالادهان المرطبة وتنقية الدماغ ان كانت هناك مادة
ووضع بياض البيض ودهن الورد على العين او شحم الدجاج ولعاب
بزر قطونا مع الشمع ودهن الورد **حكة الاماق والاجفان** علاجها ان
يضمد العين بالهندباء المدهون بدهن الورد ويكحل بالجهري فان كفى والا
فينبغي ان يعدل التدبير ويرطب المزاج ثم يفصد ويستفرغ الخلط الرديء
ويكحل بالاكحال الادعية المنقية **الجحوظ** سببه اما شدة انتفاخ المقلة
لثقلها وامتلائها وعلامته ان يكون مع الجحوظ عظم وعلاجه التنقية بالحقن
الحادة والمسهلات والفصد والحجامة والتكحل بشياف السماق واما انضغاطها
الى خارج كما يكون عند الخنق والصداع الشديد والقيء والصياح وللنساء
بعد الطلق الشديد التزحير وعلامته وجود السبب او تقدمه والاحساس
بتمدد دافع من خلف وربما كان هناك عظم ان اعانته مادة وعلاجه الشد
والنوم على القفا ووضع الاطلية القابضة عليها وغسل الوجه بماء بارد مطبوخا فيه

الجسا

الجحوظ

التزهر

القابضات وما يحدث للنساء عند الطلق بشبه ادرار الطمث واما
استرخاء علاقتها والعضلات الحافظة لعلاقتها وعلامته ان لا ينطبق
العين معها ولا يكون تمدد شديد من الباطن ويكون الحدقة قلقة وعلاجه
الايارجات الكبار والغراغر والشمومات والبخورات والقوابض المشدده
التوثة هي لحمة حمراء الى السواد متعلقة من داخل الجفن وهو ثؤلول من دم فاسد
وعلاجها الفصد والتنقية بالمنقيات الاكالة والشيافات الحادة والحك
بالسكر او الحديد ووضع الذرور الاصفر والشياف الاحمر عليها الغدة هي
زيادة لحم الماق علاجها تنقية البدن من الخلط الغالب ووضع مرهم الزنجار
او شياف الزنجار عليها فان لم يذهب فالاقتلاع بالحديد ثم يوضع على
الموضع الذرور الاصفر ويضمد بصفرة البيض ودهن الورد النجر هو انفتاح
في الاجفان وعلاجه الاستفراغ بحب الايارج وطلي الموضع بمخ عظام
العجل والشمع ودهن البنفسج او بمرهم الدياخيلون قروح الجفن يستعمل عليها ضماد
من عدس وقشور الرمان والفستق مطبوخة بالخل وبعد سقوط خشكريشه
يستعمل صفرة البيض مع الزعفران للاندمال او شياف الكندر او شياف
اصطفطيقان الانتفاخ ورم بارد يعرض للعين مع حكة وسيما لاربع وعلامته
ان يعرض نفخة ويميل الى ناحية الماق ويعرض قبله في الماق مثل ما يعرض
من قرص الذباب والبق ويعرض في الصيف للمشايخ ويكون ابيض اللون

لاثقل معه



لاثقل معه وعلاجه في اول الامر الشياف الابيض بغير افيون والذرور
الاصفر والطلاء من الصبر وشياف ماميثا واكليل الملك وفي اخر الامر الذرور
الاصفر الصغير مع الاحمر اللين والطلاء من الصبر والحضض وبعض المنفخات
واما البلغمي وعلامته ان يكون ابرد واثقل ويحفظ اثر الغمز ساعة وعلاجه
الاستفراغ بدواء مسهل للبلغم والغرغرة بالسكنجبين والميبختج بطبيخ الكشنيز
وماء الرازيانج والاكتحال بالاحمر اللين ثم بالذرور الاصفر والاحمر الحاد
واما المائي وعلامته ان لا يبقى اثر الغمز فيه ولا وجع معه ولونه على لون
البدن وعلاجه الاستفراغ بالمطبوخ المقوي بالايارج ثم الكحل بتلك
الاكحال بذلك الترتيب والانيارجون نافع من هذا النوع والنطول
بالمحللات والتضميد بدقيق الكرسنة والشعير والصبر والبابونج واكليل الملك
واما السوداوي وعلامته ان يكون مع صلابة وتمدد يلزع الحاجبين والوجنتين
ولا يكون معه وجع يعتد به ويكون لونه كمدًا وفي الاكثر يعم العين والجفن ويعرض
بعد الرمد والجدري وعلاجه التنقية والاكتحال بما ذكر وكذلك التضميد و
التطليل والاستحمام خاصة بغض العين للشعاع يدل ذلك على تحمض الروح
واشتعاله وترقيقه ويعرض كثيرا ابتداء نظيف الا ان يكون بسبب علة في
العين او جرب وعلاجه التبريد والترطيب تهيج الاجفان يعرض
لمواد رقيقة وبخارات ولضعف الهضم وسوءه وعلاجه قطع السبب والتكميد

امراض الاذن

**امراض الاذن** وجع الاذن يحدث اما من رياح حارة حادة تسكن
في الاذن وعلامته ان يكون الوجع ناخسا ويخف لمواتة وتلك الرياح
اما ان ترتقي من المعدة وعلامته حرقة فم المعدة وعطش مبرح واسترا
الى شرب الماء البارد وتدميع العينين علاجه اخراج الدم تعدادا والاسهال
بطبوخ الهليلج وتبريد المعدة بالاطعمة والاشربة المتخذة بالخشخاش وتقطير دهن
الورد المغلي مع الخل في الاذن والافيون باللبن لا بالدهن ووضع الاطلية
البارده عليها او تعرض من المشي في الشمس في يوم سمايم وعلامته ان
يجد لهيبا في اذنيه ووجهه وعينيه وجفافا في منخريه وكربا وعطشا سكن
تمضمض الماء البارد وعلاجه تقطير دهن الورد المدبر بالخل فيها ووضع الخر
المبردة عليها وترطيب الدماغ وتبريده او يحدث من صب الماء الحار او مياه
الحمامات عليها وعلامته ان يجد في راسه خفة مع حمى شديد وصداع في
موخر راسه او وسط راسه وعلاجه الفصد وشد الساقين وذلك
القدمين وتقطير الادهان البارده فيها وكذلك السعوطات بالادهان البارده
او من وضع الادوية الحارة عليها وعلاجه الفصد وحل الطبيعة ووضع اضدا
تلك الادوية عليها واما من رياح باردة غليظة تسكن في الصماخ وتلك الر
ان ترتقي من المعدة وعلامته ان يجد غثيانا وامتلاء الفم من الماء وصدا
يسير ايستروح الى صب الماء الحار على الراس وعلاجه استفراغ





البدن والتقطير فيها من الادهان الحارة المدبرة بماء البصل والسذاب
او المفيض فيها فرسيان وفرفيون او يتحلل من فضول في الراس ليلى
الاذنين باردة وعلامته ان مع ما يجده في الاذن من الثقل والدوي
والطنين يجد مثله في الراس مع صداع وعلاجه تنقية الدماغ بالايارج
والغواغر والتقطير فيها بما ذكرنا قبل او يتولد من المشي في يوم بارد في رياح
باردة وعلامته انه يجد في اذنيه شبيها بحركة الريح والوجع لا يكون في
صورة المتمدد بل يكون على صورة شي يدس فيه وعلاجه اسخان الاذن
من خارج بالادهان الحارة والتسطيل عليها ووضعها على الطابق الحار في الحمام او
يشابخار طبيخ اللفت والخردل وبالكمادات او من صب الماء البارد على الرا
او الغوص فيه وعلامته ان يكون مع وجع الاذن وجع موخر الراس
حتى انه لا يقدر ان يطاطي راسه وعلاجه تمريخ الراس بالادهان الحارة
لا سيما موخره وتقطيرها في الاذن او من وضع الادوية الباردة فيها وعلاجه
المعالجة بما يضاد تلك الادوية واما من امتلاء الدم وعلامته حمرة الوجه
وثقل في الراس والجبهة عند السجود وشدة الضربان وعلاجه فصد القيفال
وتليين البطن بماء الفواكه وتقطير دهن الورد المدبر بالخل في الاذن واما من
سوء مزاج حار وعلامته حرارة الوجه والراس مع صداع وخفة وطيران
واستراحة الى الهواء البارد وعلاجه ان يقطر فيها الشياف الابيض والادهان

الباردة وتضمد بالضمادات الباردة بماء الكزبرة والخس وتليين البطن واما
من سوء مزاج بارد وعلامته ان تكون الالام من غير تلهب ولا حمرة بل في
الاذن والاستماع بالاشياء الحارة وعلاجه ان كان هناك البلغم تنقية الدماغ ثم تقطير الادهان الحارة فيها كدهن الفجل والقسط والناردين والزنبق
ووضع الضمادات المحللة عليها واما من ورم يحدث فيها وسواء كان حارا وعلامته
شدة الوجع والضربان والثقل في الراس والجبهة والتمدد واللهيب وحمرة
الوجه فما كان منه في الشعب وفي الاعضاء الخارجة منه تظهر الحس والا يكون
هناك شدة وجع ولا كثير خطر وما كان غائصا يشرك فيه العصبة المؤدية
للسمع فهو اصعب واشد خطرا وعلامة ذلك ان يثقل سمعه ويعظم الالم مما
يلي قعر الاذن ويجد في اذنه صوتا منقطعا وقتا بعد وقت وربما دمعت
العين او سالت من مناخره رطوبة وان يكون معه حمى وعلاجه الفصد وتليين
البطن وتقطير الشياف الابيض فيها وان يطلى بالكزبرة وماء الكزبرة وعنب
الثعلب والمنديا روكلب فيها اللبن فان لم يسكن الوجع قطر فيها اللعابات
حتى يسكن الوجع ويسيل المدة واما بارد خور رطوبته وعلامته الثقل والتمدد
من غير ضربان ولا وجع شديد ولا صداع معه ولا حمى ويكون الورم
في الاذن او في الصماخ او فيما دون العصبة وعلاجه الاسهال بالحبوب
والايارجات والغراغر وتقطير الادهان الحارة فيها كدهن الشبت والجند والتضميد

بالضمادات



بالضمادات المحللة واما من قروح وعلامته خروج المدة وتقدم الورم
وعلاجه ان كانت حديثة ان يقطر فيها المرهم الابيض المرقق بدهن
الورد او ماء ورق الخلاف وتنظيف القرحة بماء العسل والقطن ثم يملى
بالمراهم الملائمة والذرورات وان كانت عتيقة ينفع منها المرهم المصري ومرهم
الباسليقون والمرهم الاحمر وخل الخبث وخبث الحديد وينفع من سيلان
الرطوبة العفص المسحوق بالخمر العتيق ومما يسكن الوجع فيها رماد الافيون مع
قليل زعفران واما من دود يتولد فيها من مواد عفنة تجلب الى الاذن وقد يتولد
في القرحة اذا طال لبثها وعلامتها الحكة والاحساس بدبيبها وخروجها الى خارج
احيانا اما بيضا سود الرؤس دائمة الاضطراب واما غبرا تشبه ذباب
الكلب وعلاجها قتلها بالخل والبورق والصبر او عصارة الافسنتين او شحم الحنظل
او ماء ورق الخوخ ثم تنقيتها بالميل المتخذ من الصوف وبالتعطيس واما من هوام
تدخل فيها وعلامته ان تحس بحركتها ويهيج حينا ويسكن حينا وعلاجه علاج
الدود واما من ماء يدخل فيها وعلامته ان يهيج بعقب السباحة او دخول الحمام
بيوم او يومين وعلاجه اخراج ذلك الماء بان يضع راحته على صماخه ويقوم
على رجل واحدة ويثب حتى يخرج او يمص برفق بانبوبة او بالفم او ينشف
ويحلل بان يوضع في الاذن طرف قصبة الرازيانج ويشعل الطرف الآخر
بعد ان يدهن بدهن الياسمين الطرش يكون اما مولودا ولا علاج له ولذلك

الذي يعرض عند الكبر والشيخوخة لضعف القوى او تحدث عقيب سقطة او
ضربة تفسخ العصبة المفروشة وتشكلها وقد تعرض في الامراض الحادة عند
ما يصعد المواد الى الدماغ وعلامته علامات غلبة الصفراء وعلاجه
استفراغها وان يقطر ماء الرمان المعصور المطبوخ في قشره مع الخل ودهن الورد
والكندر وقد تحدث لسوء مزاج آلات السمع وعلامته وجع في العمق بلا ثقل
ولا تمدد فان كان باردا تاذى بالباردات واشتد في ابرد اجزاء النهار
وان كان حارا كان بالضد واحس بالتهاب ولذع وما كان من يبس يكون
بعد تعب وصوم وسهر ومع ضمور الوجه والعينين وعلاجه تبديل المزاج
وقد تحدث لاخلاط غليظة انصبت الى العصب الذي يكون بها السمع وعلامته
علامات وجع الاذن البارد مع ثقل خاصة عند السجود وعلاجه تنقية الدماغ و
التقطير فيها من الادهان الحارة والتكميد ببخار الادوية الملطفة وقد تحدث
الطرش لسدة في الصماخ وتلك اما وسخ وذلك يظهر اذا جلس البصر اذا حوذي
به عين الشمس وعلاجه ان تخرج بالآلة او تلين بالدهن وبخار المياه وسيل
واما الحصاة او شيء آخر يسقط فيها وعلاجه ان يقطر فيها الدهن ويعطس
ويمسك الانف او تخرج بان يجذب بالزراقة او بميل من الصوف ملطوخ عليه
الدبق او الغراء ونحوه واما نبات لحم زايد او ثؤلول وعلاجه ان يقطع
ان امكن او يستعمل عليه الادوية الاكالة **الدوي والطنين** صوت

حكم البخار

يسمع



يسمعه الانسان لا من خارج وسببه اما رياح غليظة تحلل عن فضول تكون
في الراس او فضل ينصب الى الاذن وعلامته الريح تمدد بلا ثقل وان
يهيج مرة ويسكن اخرى وعلامة الخلط الثقل في الراس والاذن ودوام
الطنين ويدل عليه الاسباب المتقدمة وعلاجه تنقية الدماغ ان كان
من امتلاء خلط ثم الاكباب على بخار مياه الادوية الملطفة وتقطير الادهان
الحارة في الاذن وادمان الحمام ويكون لشدة اليبس والخواء وذلك لاضطراب
يقع في الرطوبات المبثوثة في البدن عند اقبال الطبيعة عليها وتحليلها وتحريكها
لعوز الغذاء والاحساس في مثل هذه الحال اقوى لخفة الراس وذكاء حاسة
السمع وعلامته ان يشتد عند الخلاء والجوع وعلاجه تقطير دهن المر
بالخل والادهان المبردة المرطبة فيها والاشياء المخدرة ويكون من
ضعف القوة السامعة فتنفعل عن ادنى محسوس مثلا عن حركة الغذاء
عند الجذب والدفع كما يعرض للناقهين وعلاجه تقوية الدماغ والاذن
**انبجاس الدم من الاذن** يكون اما على طريق البحران ولا ينبغي ان
يقطع ما دام لم يضعف واما من امتلاء يؤدي الى انشقاق عرق او انفتاحه
واما من صدمة او ضربة او لسع هوام وعلاجه ان كان مع الحمى والحرارة
ان يقطر الخل المغلي فيه العفص مع يسير من الكافور او طبيخ العفص وماء لسان
الحمل مع شياف ماميثا او اقاقيا او ماء الرمان المز المطبوخ كما هو في الخل او ماء

الكراث المطبوخ مع الخل ميبر من الكافور عند اعتدال المزاج **انكسار**
**الاذن** هو ان ينكسر الغضروف من حيث ينظر للحس وسببه ضغطة
يصيبه او نوكة قوية او ضربة فينتفخ وعلاجه بعد الفصد وتليين الطبيعة
التضميد بالصبر والمر والمغاث وقاقيا ودم الاخوين وحنا وان كان الانكسار
من داخل ضمد من خارج او من خارج ضمد من داخل وان كان الانكسار
مع النفخ ضمد من الجانبين فان رتج وضع عليه المرهم المتخذ من صمغ البطم والقنة بالبيض
والزفت والشمع وشحم البط وهذا المرهم خاص بالاعضاء الغضروفية
**انقلاع الاذن** ينقلع الاذن اما بجذب قوي او آفة تصيبها من ورم
وغدة وغيره وعلاجه الفصد والاسهال وردها الى موضعها برفق وشدها
ثلثة ايام فان بقى الالم مرخت بالقيروطي المتخذ من شحم البط المشرب باوراق
الخطمي والخبازى وبزرقطونا وجرادة القرع **الاورام التي تحدث في**
**اصل الاذن** هذه الاورام ردية ذات خطر وكذلك الجراحات الواقعة
هناك واسلمها ما كان على سبيل بحران حسن وعلامة الدموي منها حمرة
وثقل ومدافعة للجس وضيق في المجاري وعلامة الصفراوي وجع لذاع مع
تلهب بلا ثقل ولا تضييق للمجاري وعلامة البلغمي ترهل ولين وقلة حمرة وعلامة
السوداوي قلة وجع وصلابة وعلاجها بعد الاسهال والفصد ان اوجب ان
يوضع عليه الاضمدة المرخية المسكنة للوجع الجارية الرطبة غير الباردة الرادعة

قلاع الاذن



**قلاع الاذن** هو بثور شبه قلاع يظهر في اصل الاذنين يرشح بالمدة والماء
الاصفر واكثر ما يحدث ذلك بالاطفال وسببه انصباب خلط اكال
وعلاجه ان يحجم ويغسل باللبن الحليب ويذر عليه المرداسنج والتنبيل
**الشيء الذي ينصب في الاذن** جميع ما ينصب في الاذن فاخراجه
مثل اخراج الماء فاما الزيبق اذا انصب منها فربما سال لمكانه اذا انقلب
وربما وصل شيء منه الى الصماخ وعرضت اعراض ردية ووجع شديد فينبغي
ان ينصب الدهن الفاتر في الاذن ويقلب وينطس ثم يدخل فيها الميل
المتخذ من الرصاص او الذهب بعد ان يمسح بالخل وينظف الصماخ يفعل
ذلك مرات **حكة الاذن** يؤخذ ماء الافسنتين ويصب فيها بعض
الادهان او يغلى الافسنتين ويقطر فيها **هرب الاذن من الاصوات**
**العظيمة** يكون السبب فيه ضعف القوة النفسانية الا انه الى السمع وعلاجه
تقوية الدماغ **امراض الانف الخشم** هو فقدان الشم يكون اما مولودا ولا
علاج له واما لسدة في مجرى الانف اما لحم نابت فيه ويسمى البواسير في الانف
وسولج غددي يضيق مجرى النفس من غير ورم ويملى منه قصبة الانف
وعلاجه بعد الفصد والحجامة وسقي حب الايارج ان يدخل في الانف فتيلة
من مرهم الزنجار واشنان القصارين وقد بالسوية فان لم يقلع والاعوج
بالدواء الحاد او يخزم او يقطع بالحديد واما الورم فيسمى الورم الكثير الارجل شبيها

بالخل

امراض الانف

الانف

بالروبيان لانه سمك لين رخو كثير الارجل وهذا الورم يظهر منه في
داخل الانف وخارجه عروق حمر وخضر ممتلية متورمة وربما تقرح وربما
تسرطن وعلاماته ان يصير اصلب ويثقل وجعه ويصير عروقه خضرا ممتدة
ويحس العليل مع هذه الحال بتمدد في حماليق عينيه وعلاجه تنقية الدماغ
وطليه بالحضض والمر او بالمر والزعفران الرطب وعكر الزيت والمرداسنج
مع بعض الالعبة حتى يلين ثم يشرط او يطرح عليه العلق والسرطانية منه
لا تعرض بل يوضع عليه الزيت ويطلى احيانا باللين جاوشة واما من خلط غليظ
لزج يسد المجرى وينعقد هناك فيصير كانه لحم او غدة وذلك يحدث من غلظ الخلط
الذي يجتمع في بطون الدماغ مع قوة حرارة في مزاج الدماغ او حرارة بخارية يرد
اليه وعلامته ان يجد العليل ثقلا في مقدم راسه مما يلي المنخرين وعلاجه
تلطيف الخلط ثم استفراغه بالحبوب والغراغر وبعد انفتاح السدة وجريان
الخلط يستعمل السعوطات والانكباب على المياه الملطفة وقد تحدث السدة لا
من غلظ الخلط ولزوجته لكن من ضيق المجرى في الخلقة فيكون مسدودا ابدا
بادنى شيء يرد وعلاجه ان ينقى الدماغ ويحفظ مزاجه حتى لا يرطب وقد
تحدث السدة في المصفاة وعلامته ان لا يكون المنخران منسدين ولا
يسيل منهما فضول ويتغير كلامه كالمخنوق من انفه وعلاجه بعد تلطيف
الخلط وتنقية الدماغ التسعط بالادوية المقطعة الملطفة مثل الشونيز والعودج

وشحم الحنظل



وشحم الحنظل وابوال الابل وكذلك التسعط بهما وقد تكون السدة لريح غليظة
وعلامته ان العليل اذا نفخ في المنخرين خرج الريح بكره ويسد ابدا
جانبا واحدا وعلاجه بعد تنقية الدماغ التعطيس والانكباب على بخار المياه
المحللة وتقطير دهن اللوز المر مع الجندبيدستر والنعل الابيض في الانف وقد تحدث
الخشم لسوء مزاج الدماغ او الزايدتين اللتين بهما الشم ولا يكون في هذا النوع
ثقل الراس ولا تغير الكلام وعلامة سوء المزاج الحار ان يكون التدبير
المتقدم حارا ويحس بحرارة في مقدم راسه وجبهته وتنبعث من الدماغ رطوبات
نضيجة وعلامة سوء المزاج البارد قلة ما يخرج من الانف من المخاط وكونه
غير نضيج وربما يحس العليل ثقلا في مقدم الدماغ ان كان مع امتلاء وعلامة
سوء المزاج اليابس ان يعرض عقيب الامراض الحادة كالبرسام الحار
ونحوه وعلاج ذلك تبديل المزاج على انه لا طمع في برء الحادث من سوء
المزاج اليابس والشيخ الحادث في الاعصاب عقيب الامراض الحادة
اللهم الا ان يكون المريض طفلا فربما برئ وصلح بعض الصلاح

**فساد الشم**

وربما عرض لحاسة الشم ان تشم الروائح كلها رائحة واحدة وسبب ذلك سوء مزاج
مقدم الدماغ وعلامات انواع سوء المزاج مذكورة في الخشم وعلاجه تبديل
المزاج او خلط ردي هناك يحس برائحة ذلك الخلط اما دائما اذا كان الخلط كثيرا
او له كيفية قوية واما عند شم شيء اذا كان الخلط اقل فيحس برائحته ذلك الخلط

عند شمه شيئا لان في ذلك الوقت ينهض القوة الشامة لادراك
المشموم واول ما تجد سوء رائحة ذلك الخلط فتحس بها ويستدل بها على انواع الخلط
بالرائحة التي تجدها مثلا ان كان يحس من الروائح كلها رائحة الفلفل او السنبل
علم ان الخلط حار وان كان يحس برائحة العفونة فالخلط عفن وعلى هذا القياس
وعلاجه نفض ذلك الخلط وربما يشم من شيء واحد روائح مختلفة وسبب ذلك
اختلاف وقع في مزاج مقدم الدماغ من مواد مختلفة وعلاجه تنقية الدماغ
وتعديل مزاجه وربما يشم بعض الروائح دون بعض فمنهم من يحس بالطيب
ولا يحس بالنتن ومنهم من يحس بالنتن ولا يحس بالطيب وعلاجه
تنقية الدماغ وشم المسك وما اشبه ذلك والسعوط به لمن لا يحس بالنتن
وبالجندبيدستر لمن لا يحس بالطيب وبالسكبينج ونحوه لان عدم الاحساس
هنا يكون لسوء مزاج مستحكم قد افسد حس الشم ولا يشعر به فالذي
يدرك بالنتن ولا يدرك بالطيب يكون سوء مزاجه موافقا للطيب فلا يحس
به لان الاحساس انما يكون بالمنافي فينبغي ان يعالج بالنتن لتكون المعالجة
بالضد **بثور الانف** قد تخرج بثور في الانف وتنفجر النفض فيها حتى يصير
بعضها ثالثا ليل وسببها فضول تجلب من الدماغ الى ذلك الموضع فتحمى بالنفس
ويتحلل منها ما لطف ورق ويغلظ الباقي وينفجر وعلاجه تنقية الدماغ ثم
تليينها بالشمع والدهن واستنشاق الماء الحار فان تحللت والا شرطت

بثور الانف

سهام

ووديت



ودويت بالمراهم **قروح الانف** تكون اما رطبة وينفع منه المرهم المتخذ من
الاسفيداج والمرتك وخبث الفضة والاسرب المحرق بدهن الورد
واما يابسة وينفع منها تدهين الانف بالمرهم الابيض والقيروطي المتخذ من الشمع
ودهن اللوز المر ودهن البنفسج ومخ ساق البقر المشرب بلعاب حب
السفرجل واما عفنة وعلاجه ان ينفخ في الانف الزاج الابيض والعفص
ثم تغسل بخل خمر وينفخ فيه مرة **الرعاف** تكون اما بحران وعلامته
ان يكون في الحميات الحادة وفي يوم باحوري ولا ينبغي ان يحبس الا اذا
افرط واما لحدة الدم وعلامته ان يجيء قليلا قليلا ويكون رقيقا شديد
الرقة وعلاجه فصد القيفال وتسكين الدم بالاشربة المطفئة وصب
الماء البارد على الرأس والغوص فيه وشد العضدين وان يقطر في
الانف ماء الباذروج مع شيء من الكافور او يجعل فيه عفص وكزبرة وغبار
الرحى وكندر وصبر ودم الاخوين وشب بفتيلة او ينفخ فيه واما لانفتاح
العروق والشرايين التي تحت الدماغ وعلامته ان يكون عقيب صداع
وحمرة في الوجه والعين غالبة ويجيء بجفوف شديد واكثره يكون عقيب مرض
حاد او سقطة او ضربة وتتبعه اعراض فساد الدماغ او من لسع الافاعي
وقلما ينجع فيه العلاج وربما يجيب الادوية الكاوية **بخر الانف** يكون اما لبثور
متعفنة او قروح وقد ذكر علاجها واما من بخار عفن في الخشم وعلاجه ان ينشق

لانفراق المواد — لتضييق المجاري — استعداد

قروح الانف

الرعاف

بخر الانف

[illegible]

ولابوال الحمير والجمل الاعرابي ينفع من ... نشوقا وغسولا

الشراب الريحاني وينفخ فيه السنبل والسعد والورد واما ما كان من رطوبات
عفنة تنحدر الى الانف وعلاجه ان يتغرغر بالسكنجبين البزوري مع
رغوة الخردل ثم بالشراب المقوي ثم ينفخ فيه ما ذكر ولابوال الحمير او الجمل
الاعرابية نفع بين فيه نشوقا وغسولا قروح الانف ان كان خفيفا
يجب ان يدخل فيها الميل ويشال ويسوى ويلزق عليه الصبر والمغاث
والاقاقيا والمر بلعاب لسان الحمل على كاغذه وان كان شديدا ينكسر معه
الغضروف الذي يدعم الانف فينبغي ان يفصد ويحفظ المزاج ليلا يحمى ثم يدخل
فيه الآلة التي تسمى مفتاح الرحم وتحشى من داخل ويسوى من خارج ثم يطلى
بما ذكر ومتى ضاق على العليل نفسه فينبغي ان يلف الخرق على انابيب من
ريش ويطلى بادوية الجبر ويوضع في الانف العطاس حركة حامية من
الدماغ لدفع خلط او موذ آخر باستعانة من الهواء المستنشق دفعا من طريق
الانف والفم وسببه يكون اما من خارج مثل الغبار والدخان واما من داخل
كما قال ابقراط العطاس يكون من الراس اذا سخن الدماغ ورطب
الموضع الخالي في الراس وانحدر الهواء الذي فيه فيسمع له صوت لان
خروجه ونفوذه يكون في موضع ضيق وعلاجه اذا كثر تبريد الدماغ والتحرز
عن الغبار والدخان جفاف الانف سببه حرارة او يبوسة او خلط لزج
جف فيه وعلاجه التبريد والترطيب وتليين الخلط اللزج واخراجه

اذا كان من حرارة ويبس

حكة الانف



حكة الانف هو ان يجد الانسان في انفه عند استنشاق الهواء البارد
حرقة لذاعة تبلغ الى دماغه وتدمع منها عيناه وربما وجد من غير استنشاق
الهواء البارد وسببه بخارات حادة لذاعة لاجتماع اخلاط حريفة في بطون
الدماغ فاذا بردت تلك البخارات بالهواء البارد اجتمعت في الانف
واحرقت احراقا شديدا وعلاجه تعديل المزاج بالماكول والمشروب
واستفراغ ذلك الخلط امراض اللسان والفم والشفتين ورم اللسان
يكون اما دمويا وعلامته ان يكون مع حمرة ونبض ووجع ممدد وقلة سيلان
اللعاب وعلاجه الفصد وتليين الطبيعة بالحقن اولا ان لم يستطع اساغة
المطبوخ والتغرغر بمياه القوابض الباردة ووضع الخرق المشربة منها على اللسان
واما صفراويا وعلامته صفرة اللسان وشدة الوجع واللهيب وربما تقشر
اللسان كله مع الورم وعلاجه علاج الدموي الا الفصد واما بلغميا وعلامته
بياض اللسان وكثرة سيلان اللعاب وعلاجه الحقن التي فيها حدة ثم
التغرغر بالايارج ودلكه بالعسل وحده او مع الصعتر والايارج ... او بالمعجونات
الحارة واما سوداويا وعلامته سواد اللسان وجفاف جلده وقلة الريق
جدا وعلاجه الاستفراغ بمطبوخ الافتيمون وقد يرم اللسان لشرب السموم
وقد يحمى من بعد بطلان الذوق وفساده قد يذهب حس الذوق حتى
لا يميز العليل بين الحار والبارد فضلا عن الحامض والحلو وسببه حصول الفضول

عصبها

امراض اللسان

الرطوبة في الاعصاب اللينة التي تحس بالحس المنبسطة على اللسان
وسطح الفم وعلاجه تنقية الدماغ بايارج فيقرا اوحب قوقايا بعد سقي ماء
الاصول والغرغرة بالعاقرقرحا والميويزج والخردل وهذا اذا لم يكن مانع من حرارة
المزاج فاما فساد الذوق فربما تغير الى المرارة حتى يحس الانسان بطعم فمه
مرا وكذلك بسائر الطعوم وهذا يدل على غلبة المرار على اللسان والفم وعلاجه
استفراغ الصفراء بمطبوخ الفواكه وقد تغير الى الحلاوة ويدل على غلبة الدم او
البلغم الحلو وقد تغير الى الحموضة ويدل على البلغم الحامض او الى الملوحة ويدل
على البلغم المالح وعلاجه نفض هذه الاخلاط والغرغرة بما يوافق **ثقل اللسان**
**وتغير الكلام** هذه العلة تعرض اما من تشنج استفراغي وعلامته ان يعرض
بعقب الحميات الحادة ويكون اللسان ضامرا متشنجا ولا علاج له ويعالج
على حال بالادهان المرطبة واللعابات الملينة والشحوم واما من فالج عرض له وعلامته
ان يعرض ابتداء وكانت الحواس كدرة معه والحركات بليدة ويسترخي اللسان
ويسيل لعابه ولا يقدر صاحبه على النطق وعلاجه علاج الفالج واما من
تشنج امتلائي وعلامته قصر اللسان وغلظه او طوله وعسر الحركة او حركة بغير
ارادية وعلاجه تنقية الدماغ والغرغرة بدهن الشبث والبابونج وتطلى القفا
بالمارالجار وتغرق الراس بالدهن وقد يحدث بعقب البرسام والبرسام
لاندفاع الفضل من الدماغ الى الاعصاب وهذا اذا زمن لم يبرا فاما اذا

لم يزمن



لم يزمن بقليل نفع منه ان يدلك بما يسيل اللعاب كالملح والنوشادر
ونحوهما ويكون من قصر الرباط الذي تحته وعلامته ان يكون ملتزقا بقعر
اللسان سواء وعلاجه قطع ذلك الرباط وقد يكون من ورم صلب او تعقد
من جراحة وعلاجه التليين ويكون من انهتاك العصبة المحركة وعلامته
ان يعرض بغتة بعقب سقطة او ضربة على الراس ولا علاج له **عظم**
**اللسان** قد يعظم اللسان حتى لا يسعه الفم ويسمى ادلاع اللسان وهذا من جنس
التهيج لا الورم وذلك يكون من تشربه الرطوبات وعلاجه ان كانت
هناك علامات الحرارة الفصد ثم دلكه بالصندل وحماض الاترج ونحوهما مما يسيل
اللعاب وان لم يكن حرارة فيستفرغ ثم يدلك بالملح والخل وبالزنجبيل او بالنوشادر
فانه يلطفه **الضفدع** هو شبه غدة صلبة يكون تحت اللسان شبيهة
اللون المؤتلف من لون سطح اللسان والعروق التي فيه بالضفدع وعلاجه
الفصد والاسهال وان يحرك عليه الادوية المقطعة الملطفة كالصعتر والزوفا
والملح مع قشور الرمان والا كان له مثل النوشادر والزاج فان نجعت والا شق
واخرج **شقاق اللسان** هذه العلة تعرض من يبس مزاج الدماغ فيحدث الجفاف
في اللسان حتى يتشقق ويرى فيه شقوق متقيحة حتى يمنع الاكل ويتالم عند
مس الشيء الحامض والمالح وعلاجه اخذ البزرقطونا بالسكر في الفم ويشرب

غلبة

عظم اللسان

ماء الشعير والتغذي بالاكارع ودلكه بالزبد الذي يخرج من الخيار واذا اقطع
وذلك بعضه ببعض وبالفروطي بدهن البنفسج وقد يحدث من بخارات اخلاط
مجتمعة في المعدة ويدل عليها الجشاء وطعم الفم وخروج تلك الاخلاط احيانا
بالقي وعلاجه تنقية المعدة **حرقة اللسان** سببه حرارة في المعدة او الدماغ
او تناول اشياء حريفة او خلط حاد وعلاجه ان تمسك في الفم العصارات
والالعبة البارده وكذلك اللبوب مثل لب بزر الخيار والقثاء **حكة اللسان**
سببه انصباب اخلاط محرقة حادة لذاعة الى اللسان اما من الراس او بالا
اليه وعلامته ان اللسان يحمر ولا يستطيع الانسان ان لا يترك حكه باسنانه
وايتروح الى الماء البارد وعلاجه تنقية البدن والمضمضة بالماء البارد ثم باللبن
مع قليل سكر ثم بالخل ودهن الورد ودلك اللسان بالهليلج الاصفر ولوكه
في الفم **تقشر اللسان وسقف الحنك والشدقين والبعود** سببه بخارات
حادة لذاعة حريفة ترتفع من البدن وعلامته اذا مس الانسان فمه او دلك
حنكه بخرقة خشنة تعرت منه قشور رقيقة شبيهة بقشور البصل حصا من غير
الم وعلاجه الفصد والاستفراغ بمطبوخ الهليلج والمضمضة بالخل الذي اغلي
فيه الاس والجلنار والورد **البثور في الفم** سببها دم حاد يخالطها شي
من الصفراء ووجعها يكون شديدا حتى يمنع من المضغ وعلاجه الفصد

والاستفراغ



والاستفراغ بمطبوخ الهليلج والمضمضة بالخل الذي طبخ فيه الورد وعصى سرخ رد
الراعي وعنب الثعلب والهندبا مع اصولها والكزبره والعدس **القلاع**
قروح تكون في جلدة الفم واللسان مع اتساع وانتشار وبثرات وسواد ما دموي وعلامته
ان تكون مع حرارة وحمرة ونتو الغشاء الموضوع على الفم وعلاجه الفصد
والاسهال والتمضمض بماء السماق او الخل المغلي فيه ما تقدم ذكره وان
يمسك في الفم ورد وسماق وكزبره وجلنار وطباشير وعدس وكافور
وان كان كريه الرائحة تمضمض بالخل مع النوشادر والملح او الشب والملح
واما رطوبي يحدث من رطوبات مالحة بلغمية وعلامته ان يكون ابيض
قليل الوجع شبيها بالورم الرخو كان غشاء الفم قد غلظ وعلاجه الاسهال
بحب القوقايا وحب الصبر ونحو ذلك والغرغرة بالعاقرقرحا والميويزج
والمضمضة بالخل الذي قد اغلي فيه مايران وملح وعاقرقرحا واما سوداوي
يحدث من خلط سوداوي حاد محترق وعلامته سواد اللون والم وقشف
وفرط حدة ولذع وعلاجه الاسهال بمطبوخ الافتيمون وان يطلى في الاول
ثم ساق البقلة ثم يمضغ ورق الحناء مرارا او تمضمض بعد بخل قد طبخ فيه
الادوية الباردة القابضة مرارا **الاكلة في الفم** هذه علة صورتها صورة
القروح غير انها تسعى في زمان يسير مواضع كثيرة من الفم ولها رائحة كريهة وسببها
خلط عفن لذاع حريف اكال ينصب الى العمور فيتاكلها ويضعفها وعلاجه الفصد

والاسهال بمطبوخ الافيثمون والمضمضة بالخل والسماق ودب الجصرم حتى تقف سعيه ثم يعالج بالغلدفيون والسورنجان **كثرة اللعاب وسيلانه في النوم** يكون امامن حرارة ورطوبة وعلامته ان يكثر عند خلا المعدة وتقليل الغذاء وعلاجه فصد الباسليق واستعمال الربوب والفواكه القابضة والتمضمض بالسلاقات القابضة وكل الهندبا مع الملح واما من برد ورطوبة بلغمية وعلامته علامات غلبة البلغم وعلاجه القي واخذ الاطريفل والجوارشنات الحارة واخذ السويق مع شي من الخردل وتجرع المري ومضغ الكندر والمصطكي **البخر** يكون اما من حرارة المعدة وعلامته ان يخف عند تناول الطعام وكثيرا ما يسود معه الاسنان وعلاجه ان شرب نقيع المشمش اليابس بالغداوات او السويق بالسكر او الجلاب وما اشبهها ويبادر بالاكل واما من بلغم عفن في فم المعدة وعلامته ان لا يسكن بالاكل وغثى النفس كثير سكون وعلاجه تنقية المعدة بالقي والاسهال ثم اخذ الزنجبيل المربى وادمان الاطريفل الصغير ويكون لفساد العمور بسبب تحلب رطوبة فاسدة عفنة حادة الكيفية من الراس الى العمور وعلامته انه اذا تمضمض صاحبه بالاشيا الحامضة والمالحة تحلبت الى اشداقه رطوبات لزجة لها رايحة متغيرة كريهة ولا ينقطع البخر مع ذلك وعلاجه تنقية الدماغ والتمضمض بالخل الذي طبخ فيه الاس والجلنار مع عصير العنب والسماق

جرادة

البخر



حب المسك في الفم ويكون من فساد العمور وعفونتها مع تبيغ الدم دايما منها وعلاجه الفصد والاسهال والتمضمض بالخل المغلي فيه ما ذكر وان كانت في اللثة عفونة تعالج بعلاج الاكلة ويكون من تاكل الاسنان وتعفنها وعلاجه ان تقلع الفاسدة منها وينقى المتاكلة بالمبرد ويستن بالسنون الطيب **ورم الحنك** قد يظهر في الحنك الورم الحار وسببه الدم الحاد الكيفية وعلامته ان يكون مع وجع وحمرة لون وعلاجه الفصد والاسهال والتمضمض بالخل الذي قد اغلي فيه الاس والورد والجلنار واصول عنب الثعلب ووضع الذرور القابض مع الكافور بطرف الملعقة عليه وقد يحدث فيه الورم الرخو وسببه الرطوبة الحادة الكثيرة الدائمة وعلامته ان يكون لونه الى البياض وفيه تهيج ولا وجع معه وعلاجه الاستفراغ بالايارج والغرغرة بالمري مع كزمازج وعاقرقرحا **بياض الشفة وتقشرها وتشققها** بياض الشفة يعرض من فساد الدم بالرطوبة وتقشرها الحارة في اعضاء الراس والوجه فان كان مع تقشر دل على ان هناك مع هذه الحال سوء وعلاجه الاسهال واصلاح الغذاء والسعوط بالادهان اللطيفة ومسحها بالبيروطي المتخذ بالشحوم وبالكثيرا واللعابات وتدهين البشرة وحلق الابر **اختلاج الشفة** قد تختلج الشفة بشركة فم المعدة وعلامته ان يكون مع غثيان او فواق ويدل بما على القي وقد تختلج بمشاركة العصب الجائي اليها من الدماغ

استفراغ

اولرياح غليظة وقد ذكر هذا في علة الاختلاج وقد يحتاج لامتلاء عروقها الدقاق
من الدم وعلامته علامات غلبة الدم وعلاجه فصد القيفال **تقلص**
**الشفتين** هذه العلة ربما كانت مولودة مع الطفل ويمكن اصلاحها عند
الطفولة وذلك بالمد والتقويم والشد وربما حدثت من تشنج استفراغي
ولا علاج لها وقد يحدث من تشنج امتلائي وعلاجه علاج التشنج الامتلائي
**بواسير الشفة** قد يعرض للشفة السفلى غلظ وشقاق في وسطها سي
بواسير الشفة وقد تظهر فيها ثوثة سوداء شبيهة اللون والصورة بالوجها
للوجع معها وربما انبسط على الشفتين كلتيهما واخذ بعض الوجه وسببها فضل
دموي محترق يخرج من شعب العروق فيصير من الجلد واللحم فما كان منها الى
السواد المشبع فانه يداوي بالفصد والاسهال بطبوخ الافتيمون والشرط
ودلكها بالخل وما كان ضاربا الى حمرة فلا يتعرض له بالحديد لانه من دم انبعث
من اطراف الشرائين ويعالج بالضمادات **اورام الشفة** علاجها استفراغ
الخلط الغالب بالفصد والاسهال ثم تضميدها بما يحلل مع قبض **البثور**
**والقروح في الشفة** علاجها فصد القيفال والاسهال بطبوخ الهليلج ووضع
مرهم الاسفيذاج عليها او المرداسنج والعفص المدقوقين بترويح **اوجاع**
**الاسنان واللثة** وجع الاسنان يكون اما من سوء مزاج حار وعلامته
الاستراحة الى الماء البارد والوجع الملتهب وان يكون مع ورم حار في اللثة

اورام الشفة

اوجاع الاسنان واللثة



ومع حمرة وضربان وعلاجه الفصد والحجامة وقطع الجاورس والاسهال
بطبوخ الهليلج وامساك الماورد والخل في الفم وعند اشتداد الوجع يحل معه
قليل كافور ثم امساك دهن الورد في الفم مفردا او مع افيون ان كان الوجع
شديدا او من سوء مزاج بارد وعلامته ان لا يكون مع الوجع ضربان
ولا لهيب في الوجه ولا ورم في اللثة وان يهيج بعقب شرب ماء بارد ونحوه
ويسكن بالاشياء الحارة وعلاجه التنفس بالانارج والمضمضة بخل طبخ فيه
فودنج وعاقرقرحا وصعتر ويدلك اصله بعاقرقرحا وبورق وزنجبيل وشيطرج
وفلفل او مسك في اصله ترياق الاربعة او الفلونيا ويكمد اللحي فان سكن والا
كويت او فتتت وتفتيتها بان يوضع عليها توبال النحاس ولبن شجر التين
او الزنجبيل المربى في الخل اربعين يوما بعد ان يدهن ساير الاسنان
ويحفظ وقد يكون وجع الاسنان بشركة المعدة وعلامته ان يهيج عند التخم والا
والجشاء وعلاجه تنقية المعدة وتقليل الغذاء وقد يحدث وجع الاسنان
بسبب انكسارها وانصداعها من غير تزعزع او وصول شيء الى اصولها وعلاجها
ان يوضع عليها العاقرقرحا والافيون وقشور الكندر مسحوقة معجونة باللبن فان
كفى والا كويت بالزيت او بالحديدة وقد يحدث من رياح غليظة تحلل من الراس
وتندفع الى اصول الاسنان والعصب الذي يحيط بها وعلامته الوجع الممدد
المتنقل وعلاجه تنقية الدماغ وتقوية الاسنان وقد يكون لدود فيها وذلك

يكون في السن المتأكل وعلاجه ان يبخر ببزر الكراث والبنج والبصل
بشحم الماعز **الضرس** خدر ما يعرض للسن بسبب يحس وذلك يحدث اما بسبب
من خارج من مضغ الاشياء الحامضة والقابضة واما من داخل بسبب بلغم حامض [مما يتولد في]
او سوداء يتعلق بفم المعدة وتؤدي قوته الى هذا الموضع وعلاجه اما بالسخن
حتى نزول ما حدث في السن او في عصبته من البرد فينبسط واما بما يلين ويلين حتى
نزول القبض اما الذي يسخن فمثل الصعتر والباذروج والعسل والملح اذا مضغ اوْدُ
بها واما ما يلين فمثل البقلة الحمقاء والشمع واللوز الحلو للمقشر والذي من سبب داخل
علاجه تنقية المعدة ثم استعمال ما ذكر من المضغ والدلك ونوع من **الضرس**
يعرض من تناول الاشياء الباردة وعلامته ان يوجع السن اذا اصابها
شي بارد وعلاجه ان يعض على خبز حار او على صوف يغمس في حار مرات حتى
تدمع العين من شدة الحرارة ثم يمسك في الفم دهن ورد سخنا قد حل فيه مصطكي
**تاكل الاسنان وتثقبها وتعفنها** هذه العلة تعرض اما من رطوبة ردية تعفن
فيها او من فناء رطوبتها واستيلاء اليبس عليها ما العرق منها الفضول وحلله
وتغير لون السن في المبادي وعلاج الاول تنقية الدماغ وتقوية الاسنان
بالسنونات والمضمضة بالخل الذي طبخ فيه القوابض مثل الآس والجلنار والشب
وان يحشى فيها مسك ومصطكي بعد تنقية الجوهر الفاسد منها بالمبرد وعلاج الذي
من اليبس ترطيب المزاج ووضع بياض البيض ولعاب بزرقطونا ولبن الاتن



ودهن البنفسج على السن بعد ان تضرب كلها حتى يتخذ **الحفر وتغير لون
الاسنان** الحفر شي شبه الخزف سريع التفتت يركب على اصول الاسنان
ويحجر عليها حجرا يعسر قلعه منها ولونه اما اسود او اخضر او اصفر وسببه بخارات
غليظ ترتفع وتركب على سطح الفم والاسنان غير انها تنجلي عن سطح الفم بحركة [ردية]
اللسان وبقي ما ركب على اصول الاسنان من داخل وخارج فيستعد على
طول الزمان ويستدل على الخلط الذي منه ترتفع تلك البخارات بلون الحفر
وعلاجه تنقية البدن من ذلك الخلط وتنقية الاسنان منها بالحديد برفق
وبالسنونات الجلاءة واما تغير لون الاسنان فيكون من نفوذ المادة الردية
في جوهر السن فيتغير لونها الى خضرة وباذنجانية او صفرة او حمرة بحسب لون
الخلط المنصب اليها النافذ فيها وعلاجه تنقية البدن والدماغ من ذلك الخلط
بالحبوب والغراغر ثم يوضع على السن اما للاصفر فدقيق العدس والشعير و
الملح مع الخل بعد المضمضة بماء عنب الثعلب والخل واما للاسود فدهن الورد
مع اصل الكبر وافسنتين وافيثمون واشنه ومصطكي وللجمعي بالغرغرة ودهن
المصطكي والنجوم الحار مع دهن الخيري والشمع والسير من الزوفا وشي من حليب
الخلط المنقوعة وهذا النوع قل ما يبرأ لاستحجار الخلط فيه وقد ينفع منه وللبادنجانية
ايضا المضمضة بالخل المغلي فيه الحنظلة المتقاة من الحب **تحرك الاسنان
وسقوطها** يكون اما من سعة الاوارق التي هي مركوزة فيها كما يحدث

للصبيان وذلك لان الطبيعة تسقطها لضعفها وافساد اللبن لها متوسع الكر
الاواري ليحدث مكانها اسنانا هي اغلظ من الاولى واقوى على المضغ و
واما من نقصان السن ويبسها وذلك اما ان يعرض للمشايخ ولا علاج له لانه شي
قد سلك الى الذبول والملاك عاقبتي اليه واما ان يعرض للشبان كما يعرض
للناقهين والذين جاعوا جوعا متواليا وعلامته هزال البدن وغور العينين
وجفاف بجده العليل في جميع بدنه وان لا يكون في اللثة ما يوجب ذلك من نقصان
والم وغيره وعلاجه الاشباع من الاغذية المخصبة وترطيب مزاج جميع البدن
وخاصة الدماغ بالاغذية وغيرها ثم تقوية اصولها بالورد والطباشير والعدس
والسك والكزمازج ونحوها وقد يتعلق السن من رطوبة ترخي اللثة والعصب
الشادة للسن وعلامته استرخاء اللثة وان تكون السن مع ذلك سيئة
لم يتضعف والنكهة برتعد عند الكلام وسيل لعاب المريض ويجذب اصول الاسنان
برد او علاجه علاج الفالج والتمضمض بما طبخ فيه القوابض الحار ووضع
الاطلية والسنونات القابضة عليها او ورم يعرض اللثة فيتبرا عن السن وعلامته
شدة الوجع والضربان وعلاجه علاج ورم اللثة من الفصد والاسهال
ووضع الادوية البارد القابضة عليها واما ان يسترخي وتبرا عن السن لضعفها
وقلة دمها وعلامته ذلك ان تبيض ويظهر للحس كان ليس فيها دم وعلاجه
التقوية بالاطعمة المحمودة والسنونات واما من نقصان لحم اللثة وتاكلها وعلاجه





الفصد والاسهال والحجامة واكل السماقية والرمانية وبحر الحلاوي واللحمان
ووضع الكندر والزراوند ودم الاخوين ودقيق الكرسنة والايرسا مسحوقة
معجونة بالعسل وخل العنصل عليها وان كانت اللثة عفنة تعالج بالعلاج فيه ن
وقد يتعلق السن من سقطة او ضربة وتعالج بالقوابض المشددة: تزيد
السن ان السن كما انها تقبل الغذاء كذلك تقبل المواد المنصبة اليها فيزيد
حجمها ويغلظ فان كان مع وجع دل على ان الخلط المنصب اليها حار كالاورام
الحارة وان كان بلا وجع دل على ان الخلط رطوبة كالاورام الرخوة وعلاجه
ان كان مع الوجع الفصد واستفراغ البدن وسقي ماء الشعير بالخشخاش والتمضمض
بماء السماق والماورد ووضع الاطلية البارد القابضة معجونة بالخل عليها وان كان
بلا وجع فعلاجه تنقية الدماغ بالايارجات والحبوب والغراغر ومضغ السعد
والمصطكي ودلك السن بالملح مع السذاب او بالثوم المشوي وقد يتزيد السن
طولا اما لانها اصلب من سائر الاسنان فتبقى الاسنان وتنقص على طول الزمان
وتبقى هي نابتة تنخز ما يحاذيها من السن وتمنع من المضغ وعلاجه ان تبرد بالمبرد
حتى تستوي وربما طالت من ورم يحدث في اصلها وعلاجه الفصد والاستفراغ
والتمضمض بماء عنب الثعلب والورد الرطب وربما طالت لا تقلاعها من الاصل
الذي كانت مرتكزة فيه وعلاجه ان لم تبرا من العصبة ردها الى
موضعها وشدها بالمصطكي وان يوضع في اصلها الشب وقرن الايل المحرق

حكة الاسنان هذه العلة تحدث كثيرا من شرب المياه المختلفة وقد
تحدث من اكل الاطعمة الحريفة فيتولد منها خلط لذاع حريف تحلب الى اصول
الاسنان منه شئ يسير وعلامته ان يظهر فيها وفي اصولها شبيه بالحكة حتى
لا يستطيع العليل ان يهدأ ساعة عن حك الاسنان بعضها ببعض او بحك
شئ وعلاجه تنقية البدن والدماغ من الخلط الردي والحمية من الاغذية
الردية والمضمضة بالسكنجبين العنصلي او بالخل المطبوخ فيه اصول الكاف صرير
الاسنان في النوم يكون لضعف عضل الفكين وكالتشنج لما يعرض كثيرا
للصبيان ويزول اذا ادركوا وعلاجه تنقية الراس وتدهين العنق
بالادهان العطرة فيها قوة قبض تسهيل نبات الاسنان ينبغي ان يدلك
بالسمن والزبد والشحوم والانخاخ والادمغة وعند اشتداد الوجع يطلى بعصارة
عنب الثعلب مع دهن ورد ذهاب ماء الاسنان هو ان لا تحمل السن
شيئا باردا او حارا او صلبا واكثره من برد وينفع منه حب الغار والشبت
والزراوند والتكميد بمح البيض او الطحال المشوي او العنصل المشوي المدقوق
مع الخل ويكون من حرارة وهو قليل ويدل عليه لون اللثة ولمسها ولمس الاسنان
وينفع منه التمريخ بدهن ورد ممسك فيه كافور وصندل وينفع بعد الحماء وبزرها
اورام اللثة يحدث فيها الورم الحار وعلامته الوجع والضربان وعلاجه
فصد القيفال والجهارك والاسهال والمضمضة بالسلاقات والعصارات الباردة

التي فيها



التي فيها قبض وقد يحدث فيها الحمرة وعلامتها وجع شديد وحرقة مع ادبية
ورم يحدث فيها اذا مس باليد انحسر الدم عن موضع المس فاذا نحي عنه اليد
عاد وسكن وجعه عند اخذ الاشياء الباردة في الفم ساعة وعلاجه
الفصد واستفراغ الصفراء وشرط اللثة والتمضمض بعده بالخل المغلي فيه
الآس واصل عنب الثعلب وقد يحدث فيها الورم من رطوبة فضلية وعلامته
بياض اللون وبرودة الملمس وعلاجه التمضمض بالعسل والزيت اولا ثم
استعمال المحللات عليها اللثة الدامية سبب ذلك ضعف القوة
الغاذية التي في اللثة وعلاجه السنونات القابضة المقوية وان يذر عليها
الشب المطفي بالخل مع ضعفه ملح ومثله ونصفه زاج احمر او رماد الطرخ مع مثله
ورد قروح اللثة ونواصيرها اما القروح الساذجة فعلاجها علاج القلاع
واما الآخذة في التعفن فعلاجها علاج الآكلة وكذلك علاج النواصير تقرب
من علاج الآكلة نقصان لحم اللثة واسترخاؤها قد ذكر في باب تحرك
الاسنان وسقوطها اللحم الزائد في اللثة هذا يحدث في الضرس الاقصى يعقب
مرض حار يظن الانسان كان في ضرسه شيئا من الماكول ملتصقا به وعلاجه
ان يحمل عليه ما يقلقه ويمر فانه يفنيه امراض الحلق والمرئ وقصبة الرئة
ووجع اللهاة اللهاة جوهر لحمي على اعلى الحنك كالحجاب لما بعده ويعرض
لها الورم وذلك اما دموي وعلامته احمرار اللهاة واسترخاؤها والتهابها مع وجع

امراض الحلق

قليل لان جسها يسير وعلاجه الفصد والتغرغر بالماء ورد والخل وان
ذلك بالورد والصندل والكافور والجلنار واما صفراوي وعلامته
النخس والالتهاب الشديد والعطش الغالب مع يبس الفم ووجع اكثر وعلاجه
تليين الطبيعة والتغرغر بعصير عنب الثعلب والهندبا ورب الربوب القابضة
والخيار شنبر واللعابات والعصارات الباردة واما بلغمي وعلامته رخاوة
الورم وتهيجه وبياض لونه وقلة الوجع جدا وعلاجه الغرغرة بالمري والسكنجبين
مع الخردل وان نفخ فيه النوشادر ويشال بالعفص والنوشادر والملح والشب
واما سوداوي وعلامته ان يكون اسود صلبا وعلاجه تنقية البدن من
الاخلاط السوداوية والغرغرة بالاشياء الملطفة المحللة وقد يعرض لها الاسترخاء
ويسمى سقوط اللهاة وهو ان تمتد الى اسفل حتى لا ترجع الى موضعها وذلك
يحدث اما من سوء مزاج حار رطب وعلامته الحمرة والحرارة وعلاجه الفصد
وساير ما قيل في الورم الدموي واما من سوء مزاج بارد رطب وعلامته
عدم الحرارة والحمرة وكثرة سيلان اللعاب وعلاجه الغرغرة بماء العسل وماء الزوفا
والاشياء القابضة كالشب والاس وماء حب الرمان وان نفخ فيها الشب
وقرن الايل المحرق والنوشادر ويطلى وسط الراس بالمغاث والاقاقيا
والطين الذي يوجد في المواضع المتدخنة والاسراش والبزرقطونا المحرق
بالخل الذي قد طبخ فيه الاس والكزبرة وقد يعرض اللهاة المسترخية ان يرق

اصلها ويغلظ



اصلها ويغلظ راسها وعلاجها الغرغرة بالماء الحار المحلول فيه الزفت
فاذا استرخت يغرغر بالقابضات واذا حميت يغرغر بماء عنب الثعلب
والكزبرة وقد يعالج بالقطع وفيه خطر **الخوانيق والذبح** الاختناق هو امتناع
نفوذ النفس الى الرية والقلب وسببه اما ورم اللوزتين والعضلات
التي تطيف بها من العضلات الخارجة ويقال لهذا الخناق بقول مطلق
وبه السل وذلك الورم اما دموي وعلامته حمرة الوجه ولهيب في الحلق
وامتلاء الودق وضربانها وتصدع البدن كله وان يجد حلاوة في الفم او طعم
الشراب وعلاجه فصد القيفال وحجامة الساق وتليين البطن بحقنة
لينة ثم التغرغر بالخل والماء وبالسكنجبين وبشراب العناب مع ما طبخ فيه
العدس وبزر الخس وبزر الهندبا والكزبرة ورب التوت وخل الجوز
الرطب ويشرط الورم اذا ظهر واذا تغير لونه واصفر واسترخى ولا ينفج
غمز بالاصابع او بالآلة حتى ينفجر ولا يلين النضج واما صفراوي وعلامته
ان لا يكون معه من شدة الاختناق ما مع الدموي ويكون العطش والالتهاب
والوجع اشد مع جفاف الفم وحرارته وعلاجه بعد الفصد وتليين الطبيعة
بطبخ الفواكه التغرغر بما ذكر وسقي ماء الشعير ولعاب بزرقطونا وماء البطيخ الهندي
ووضع الضماد الجاذب على الحلق من خارج واما بلغمي وعلامته تهيج الوجه و
العينين وبياض اللون وكثرة اللعاب وقلة الوجع مع شدة ضيق البلع ومع

الخوانيق والذبح

اى امتلاء البدن من حد و البدن امتلاء بالورق

لموحة فى الفم او بورقية وعلاجه حل الطبيعة بالحقنة الحادة والتغرغر
بالمري والعسل اورب العنب او سكنجبين العنصلي مع ماء الفجل والخردل
والميويزج والعاقرقرحا وبرب قشور الجوز وبطبيخ التين والبورق وان
نفخ فى الحلق البورق والحلتيت والنوشادر واما سوداوي وعلامة ذلك
صلابة الورم وجساوته وكمودة لون العليل وخفاف يجده فى فمه وحموضة و
حالة شبيهة بالخدر وحس بهاني موضع الورم وعلاجه فصد الباسليق واستفراغ
البدن بالحقن المتوسطة والتغرغر بالغراغر التى يتغرغر بها فى البلغمي وقد
يكون سبب الخناق ورم العضلات الداخلة فى الحلق او زوال فقار الرقبة
بسبب ضربة او سقطة او ورم فى عضلاتها يجذبها الى داخل او تشنج فيها او ريح
غليظة بداخل المفصل او مادة جادة تزيل المفصل عن موضعه ويقال لهذا الخناق
الكلبي وهذا رداء وعلامته ان العليل لا يقدر ان يميل راسه ولا ان يلتفت
الى جهة من الجهات ولا يقدر على فتح فمه البتة هذا اذا كان من زوال الفقار
فاما اذا كان من ورم العضلات الداخلة فربما فتح فاه وادلع لسانه وعلاجه
الفصد وحل الطبيعة بالحقن وساير ما قيل قبل ورد الفقرة الزايلة بالالة
الشبيهة بلسان اللجام ووضع الضماد القابض على الرقبة مثل المغاث
والمر والاقاقيا والاسراسش والصبر بلعاب البزرقطونا وقد تزول احدى فقرتي
الفقرة عن الاخرى لان كل فقرة مركبة من قطعتين ينطبق احديهما على الاخرى

فاذا فارقها



فاذا فارقتها بتلك الاسباب واعترضت وضيقت الحلق يسمى عظم
الشجا وعلاجه علاج زوال الفقار والغرغرة بالاشياء القابضة
**واما الذبحة** فهى ورم حار فى العضلات من جانبى الحلقوم التى بها
يكون البلع وفى العضلة الموضوعة على فم المرى والحلقوم وفى بطانة المرى
وسببه دم حاد غليظ فاسد وعلامته ان لا يقدر على البلع وان جاء
خرج من منخريه ولا يقدر ان يتكلم ويحط عينياه ويسيل لعابه وربما ظهر فى
الموضع من خارج حمرة مائلة من الاذن الى الاذن وعلاجه فصد القيفال
واخراج الدم اليسير لاستبقاء القوة وتليين الطبع بالحقن المطفية ثم معاودة
الفصد ثانيا وثالثا ان كانت القوة تفي بذلك وصب ماء الشعير فى الفم
ووضع الضماد الجاذب على الحلق من خارج رجاء ان تجذب اليه المادة
**البثور فى الحلق** وربما خرجت فى الحلق بثور حارة محرقة واكثر ما فى
المرى وقل ما تخرج فى قصبة الرية وعلامتها الوجع والحرقة هناك خاصة عند
الازدراد وخصوصا عند ازدراد ما له طعم قوي وعلاجها الفصد وشرب الماء البارد
الى ان تنضج فان صارت قرحة يعالج بالنيروطي والمرهم الابيض **العلق**
**والشوك** اذا انشب فى الحلق وعلامة ذلك غم وكرب ونفث
الدم الرقيق وقلما يتعلق بقصبة الرية واذا تعلقت بالمرى يجد الانسان
كانه غص بشيء وعلاج المدرك بالبصر الاخذ بالالة برفق والخفي عن الحس

ثم الاغاصى بما الثوم

التغرغر بالخل وحده ومع الملح او بالخل المداف فيه افيون اوصوف يحرق
واما الشوك وما اشبهه فان كان ينالة الحس اخذ وان فات الحس
يحسى الاحساء المزلقة وتقيا اويبتلع شيا شدود الخيط ثم يجر الخيط
**انطباق المري** هذه العلة تحدث من استرخاء العضلة الموضوعة
على المرى للاشاكه (؟) لكى تكون عونا لدفع الغذاء الى المعدة وعلامتها ان لا
تمكنه بلع الماء ولا الشى الرقيق السايل واذا بلع لقمة كبيرة لم تصعب عليه
ونزلت من غير مشقة لفتحها الطريق لعلاجها ومما يعينها وهذه العلة لا تبرا الا
ان يكون المريض طفلا فيبرا عند ازدياد قوته وتوفر حرارته وعلاجها
الاستفراغ والغرغرة بما يجفف الرطوبة ويقوى الموضع **حكاك المري** قد
تظهر في المرى حكاك حتى لا يصبر العليل عن حكها بالتنخع والتنحنح والتلوى
وسببه خلط حريف لذاع فى المعدة وعلاجه بالقى والغرغرة بالسكنجبين العنصلي والخل
العتيق وسقى اللبن الحليب بالسكر وشرب الشراب الكثير الحلو **الاختلاج**
**والارتعاش** العارضان لقصبة الرية اما الاختلاج فعلامته ان يقع في
الكلام حالة شبيهة بالتعتعة ساعة بعد ساعة ولا يكون ذلك دايما وعلامة
الارتعاش ان يرتعش الكلام ويكون دايما متصلا وسببهما سبب الارتعاش
والاختلاج اذا كانا فى ساير الاعضاء وكذلك علاجهما **الغريق والمخنوق**
**بالوهق** اما الغريق فينبغى ان يعلق منكوسا حتى يخرج الماء منه ثم يصب

فى حلقه



فى حلقه شى من خل قد اغلى فيه فلفل وزنجبيل ويحسى ايا ما حسوا معمولا
من دقيق الحمص واللبن فاما المخنوق فان ظهر فيه زبد فلا مطمع في
حيوته وان لم يظهر فصد القيفال وحقن وغرغر بدهن البنفسج والماء الفاتر
ويغذى بالحسى المذكور وصفرة البيض **بحوحة الصوت** سببها اما نزلات
تنزل الى الحلق وقصبة الرية وعلامتها ان يحس صاحبها بالخشونة واللذع
والدغدغة فى هذه المواضع وعلاجها منع النزلات بشراب الخشخاش والورد
ونحوهما واما سوء مزاج حار فى الحنجرة واكثر ما يعرض ذلك فى الحميات ولا
تنفث معها البتة وعلاجها شرب ماء الشعير وحب القثاء والقثا
واللوز ومرقة الخبازي ونحوهما واما سوء مزاج بارد وعلامته ان يحدث
في البرد وعند هبوب الرياح الشمالية ولا يكون معها نفث وعلاجها
دواء الحلتيت والزعفران وان يمسك تحت اللسان الحب المتخذ من الخردل
المقلو والفلفل والمر واللبنى والقنة واما سوء مزاج رطب يعرض للحنجرة وقصبة
الرية فيبلهما ويرخيهما وعلاجه الغرغرة بالماء والشونيز وسلاقة التين
وسقى ماء الاصول واللعوقات واما سوء مزاج يابس وعلامته
ان لا يكون مع البحة غلظ الصوت بل صغر وحدة وصفاء مع خشونة ما وجع
وكثيرا ما يحدث هذا النوع من الغبار والدخان وعلاجه ان يشرب
دهن البنفسج الطرى ولعاب بزرقطونا بالسكر ويحسى امراق الدجاج وقد يهيج

الصوت

من الصياح الشديد لاحداثه الخشونة او الورم والالم في الحنجرة وقصبة
الرئة وعلاجه الاستحمام وتحسي صفرة البيض والاطرية والاحساء واللعوقات
واخذ الحبوب اللينة في الفم **عسر البلع** سببه سوء مزاج المريء
وعلامته عسر الازدراد وطول مدة مرور المزدرد من غير وجع بل مع قلة حس
فان كان سوء المزاج حارا فيستدل عليه بالعطش والانتفاع بشرب الماء
البارد وان كان باردا فبالضد وان كان رطبا يستدل عليه برطوبة الفم
وكثرة البزاق وان كان يابسا فبالضد وعلاج ذلك تبديل المزاج بالاشربة
والنواغر واستعمال اللطوخات والمروخات بين الكتفين **اورام المريء**
تكون اما حارة وعلامته الحمى والعطش الشديد والوجع بين الكتفين وعلاجها
الفصد وتجرع الاشربة الباردة ووضع الاضمدة الرادعة بين الكتفين اولا
ثم التي فيها تحليل وكذلك الاشربة واما باردة وعلامتها الثقل من غير وجع
كثير وعلاجها تجرع الماء المطبوخ فيه الشبث والبابونج والاكليل وبزر الكتان
مع البنفسج ووضع الاطلية المتخذة من هذه الادوية بين الكتفين والتمريخ بالادهان
الحارة **قروح المريء** سببها بثور او اورام او قرح اخلاط حادة وعلامتها
الوجع عند بلع اللقم التي لها كيفية غالبة وعلاجها تجرع الميبختج للمول بدهن الورد
والمرهم الابيض المتخذ من صفرة البيض واسفيداج الرصاص ودهن الورد
**امراض الصدر والرئة الربو وانتصاب النفس** الربو علة رئية لا يجد

امراض الصدر

الوادع



الوادع معها بدا من تنفس متواتر ويقال له ايضا البهر وضيق النفس
واما انتصاب النفس فهو ما لا يتاتى لصاحبه الا ان ينتصب ويستوي
ويمد رقبته قدما الى فوق فيضيع تشبه المجرى وسببه البلغم غليظ علا اقسام
قصبة الرئة وعلامته ان يكون معه خرخرة في الصدر وسعال مع نفث
وضيق نفس ولهث خاصة عند الحركة فان لم يكن معه سعال ونفث
وان اثر صاحبه يؤول الى الاستسقاء وعلاجه تلطيف الخلط بالاشياء
الملطفة المحللة مثل شراب الزوفا والسكنجبين العنصلي واللعوقات الحارة
ثم تنقية البدن بالقيء والاسهال واما امتلاء الرئة والصدر عن بخارات
القلب وعلامته عظم النفس والنبض وشدة العطش وعلاجه
فصد الباسليق وتسكين حرارة القلب واما استرخاء عضلات الصدر وضعف
الحارة الغريزية وعلامته نفس البكاء واستصحاب النفس ولين النبض وعلاجه
علاج الفالج واما من يبس الرئة وعلامته العطش ودقة الصوت
وعدم النفث وان يقل عند تناول ما يرطب وعلاجه ترطيب الرئة بسقي
ماء الشعير واللبن الحليب ولبن الاتن والماعز ونحوهما واما من ورم الرئة او ورم
ما يجاورها من الاعضاء وعلاجه علاج تلك الاورام **السعال** حركة تدفع
بها الطبيعة اذى عن الرئة والاعضاء التي تتصل بها وذلك الشيء في الرئة
تحتاج الى ان تخرج وسواء كان دم وهي نفث الدم وعلاجه واما مدة وتلك تكون اما من

السعال

ذات الجنب وقروح الصدر واما من قرحة في الرئة وهي السل ويكون
السعال من ورم في الرئة وتسمى ذات الرئة وقد يحدث بسبب ورم في
الكبد وقد مر علاج هذه العلل التي السعال عرضها من بعد مفردة على حيالها
واما ان يكون الشي المحتبس في الرئة خلطا غليظا وعلامته ان يكون
الزكام ونحوه ويخرج بعسر ويكون لزجا غليظا وعلاجه ان يلطف وينضج
بطبيخ الزوفا ونحوه حتى ينفث واما ان يكون لشي رقيق حاد ينزل دايما من
الراس ويدغدغ قصبة الرئة وعلامته سعال يابس بلا نفث
ويشتد خاصة بالليل ويعقب النوم وهذا السعال ردي يودي الى السل
اذا طال لبثه وعلاجه منع النزلة بشراب الخشخاش والنواغر القابضة وحلق
الراس ودلكه بالمناديل الخشنة واخذ حبوب السعال في الفم مما يلزج المادة
ويغلظها فيمنعها عن السيلان ويكون من رطوبة الرئة نفسها ويعرض لمن التشا
والمرطوبين وعلامته كثرة النفث وخروج البلغم في الحلق وكثرة
الخرخرة وخصوصا في النوم وبعده وعلاجه تنقية البدن من البلغم بعد انضاجه
بالقي والاسهال واخذ اللعوقات الحارة في الفم والتغذي بالاغذية النافعة
واما لسوء مزاج حار في الرئة وامتلائها من الدم الصفراوي فيمدها وعلامته
عظم النفس وحرارته والعطش واستلذاذ الهواء البارد وحمرة الوجه وعدم
النفث وربما كان نفث اصفر مراري وعلاجه الفصد وتسكين المزاج والزام

ماء الشعير



ماء الشعير ولعاب البزر قطونا والبنفسج المربى واللعوقات الباردة ووضع
الاطلية الباردة على الصدر وتمريخه بالقيروطي الاخضر واما لسوء مزاج بارد
يكثف للرئة وعلامته رصاصية اللون وقلة العطش والانتفاع باستنشاق
الهواء الحار والحمام وعلاجه ان كان من سبب بارد حبس النفس وان كان
وان كان من سبب بدني فسقي الجلنجبين العسلي بماء التين والزبيب واصل
السوس مع التين واخذ اللعوقات الحارة وتمريخ الصدر بالادهان الحارة
واما لسوء مزاج حار يابس وعلامته ازدياده مع الحركة والجوع والعطش
وسكونه عند الحمام وشرب المرطبات وضيق النفس وعدم النفث وهزال
البدن وسرعة النبض وتواتره وعلاجه سقي ماء الشعير ولعاب البزر قطونا
وماء الخيار بالجلاب واخذ الحبوب المبردة المرطبة في الفم وسقي اللبن ان لم يكن
معه حمى وتضميد الصدر بالاضمدة المرطبة واما لخشونة قصبة الرئة من الغبار
والدخان وغيرهما وعلاجه ان يلين باللعوقات والاحساء وغيرها نفث
الدم الدم الذي يخرج من الفم اما من آخر الفم وعلامته ان يخرج بالبزاق
والسعال وعلاجه الغرغرة بالاشياء القابضة فان كان هناك قرحة طرية
الصق عليها كندر ودم الاخوين وان كان من تعلق علقة فقد ذكر تدبيره
واما من اللثاة والحنك مما ينزل من الراس وعلامته ان يخرج بالتنخع ويكون
معه علامات الرعاف مثل حمرة الوجه والنبض امام العين وخفة الراس

بعد ثقل كان وعلاجه فصد القيفال والحجامة على النقرة ان كان كثيرا
المقدار والاضمدة والتمريخ بالسلاقات والربوب القابضة ووضع الما
البارد مع الخل على الراس وامن الجبهة وقصبة الرئة لجراحة حدثت
هناك من ضربة او سعال بلغ او صياح وغيره وعلامته ان يخرج بالتنحنح
ويكون قليلا وعلاجه التمريخ بالقوابض واخذ اقراص نفث الدم في
الفم وامن اللثة والمعدة وعلامته الوجع من الكتفين وان يخرج بالقي
وعلاجه كما في امراض المعدة وامن الكبد وخروجه يكون بالقي ايضا و
ذلك يكون في الاسهال الكبدي وهو علامة ردية وامن الرئة وذلك
لانخراق عروقها وانشقاقها امن اسباب خارجة كالضربة والسقطة والصراخ
الشديد وامن اسباب داخلة مثل تاكلها عن الاخلاط المرية والمالحة
او انفتاح افواهها او انصداعها عن شدة الامتلاء او سوء مزاج بارد يابس
مكثف وعلامته ان يخرج بالسعال ويكون الدم احمر ناصعا زبديا ولا
يكون هناك وجع فما كان من تاكل العروق فانه يخرج قليلا قليلا ثم
يزداد وما كان من انصداعها فانه يخرج دفعة وعلاجه فصد الباسليق
وسقي اقراص نفث الدم وقلما ينجو منه العليل لانه يقع في الامر الاكثر
في السل وامن الصدر وعلامته ان يخرج بسعال شديد ويكون الدم
يسيرا لدقة عروق الصدر وصغرها وشبيها بالعلق لطول المسافة ويكون معه الم





في الصدر وعلاجه علاج نفث الدم من الرئة غير انه يجب فيه ان
تطلى تلك الاقراص ايضا على الصدر وليس هو من الخطر ما في
الذي من الرئة **ذات الرئة** ورم حار في الرئة من مادة دموية
او صفراوية او من نزلة تنصب من الراس وربما كان بسبب
ذات الجنب او الذبحة على سبيل الانتقال وعلامته الحمى الدائمة
الصعبة والسعال وضيق النفس الشديد والوجع الثقيل في مقدم
الصدر وحمرة الوجه والوجنتين خاصة لقبولها البخارات الحارة اكثر
بسبب لحميتهما وتخلخلهما وحمرة العينين وورم اجفانهما والعطش وجفاف
اللسان والتوقان الى استنشاق الهواء البارد والنبض الموجي
لرخاوة جرم الرئة وعلاجه فصد الباسليق وتليين الطبيعة بمطبوخ
لين وسقي ماء الشعير وتضميد الصدر بالاضمدة الرادعة اولا ثم
بالمحللة وقد يحدث في الرئة الورم الرخو وعلامته شدة ضيق
النفس من غير كثرة حرارة ولا حمرة في الوجه وكثرة الريق والبزاق
وعلاجه علاج الورم الحار في اول الامر واما بعد سكون الحمى
فيعالج بعلاج السعال البلغمي من الانضاج والتنقية وقد يحدث
فيها ورم صلب وعلامته تضايق النفس على الايام وسعال
يابس بلا نفث ولا حرارة في الصدر وعسر اجتذاب الريح وعلاجه

التليين بما يسق وبما يطلى على الصدر **السل ونفث المدة** السل هو قرحة الرية وتلك القرحة تحدث اما بعقب ذات الرية او ذات الجنب او نفث الدم او زكام ونوازل كثيرة من الراس او سعال طويل ويلزم هذه القرحة حمى بادية دايمة كحمى الدق بجميع علاماتها لحمي القلب بمجاورة الرية الآلمة وقصور فعلها عن استنشاق الهواء المروح للقلب ومن علامات السل ظهور نفث المدة ويفرق بين المدة والخلط بالنتن عند الاحراق وبالرسوب في الماء ان رسب فهو مدة وان طفى فهو بلغم وقد يكون مع المدة دم او خشكريشة تخرج بالسعال ومن علاماته ايضا حمرة الوجنه كما في ذات الرية وتعقف الاظفار لذوبان اللحم الذي شدها وتدعمها وعلاجها فصد الباسليق وسقي لبن الاتن ولبن النساء والماعز وسقي ماء الشعير بالسرطانات وما يستعمل في علاج الدق مع مراعاة القرحة بما يجلو وينقي ويسكن السعال وبما يلحم القرحة فاما نفث المدة الغليظ من غير حرارة كثيرة فربما كان من الرية وربما كان من الصدر والذي من الصدر يدل عليه تقدم خراج ووجع في الصدر وعلاجه سقي طبيخ الزوفا ووضع الاطلية الملطفة على الصدر والتبخير بالمر والميعة والزراوند والكندر والزرنيخ حتى تلطف المدة ثم تنقى بانفتاح الجوب المنقية **المدة المجتمعة**

في الصدر



في الصدر سببها دبيلة تحدث في الصدر وتنفجر فيجتمع المدة في فضاء الصدر ولا تخرج بالنفث لغلظها ولزوجتها وكثافة الحجاب المحيط بالرية وضعف قوة العليل وعلامته ثقل وسعال يابس مع بهر وحمى دقيقة ويعرف موضع المدة بالوجع والثقل والتمدد واللهيب ودرجة المدة وعلاجه تلطيف المدة ثم ادرار البول وقد يكوى المو[ضع] بمكاوى دقاق حتى تخرج المدة **ذات الجنب والشوصة** ذات الجنب الخالص ورم في الغشاء المستبطن للاضلاع والحجاب الحاجز اما في الجانب الايمن واما في الجانب الايسر وعلامته الحمى اللازمة لمجاورة الورم القلب ووجع ناخس تحت الاضلاع لصلابة هذا الغشاء وضغط الشرايين وضيق النفس لضغط الورم مجاري النفس ولان الحجاب من جملة آلات التنفس وسعال لتاذي الرية بالمجاورة وتر[قي] مادة المرض اليها والنبض المنشاري لكون الورم في عضو صلب والسبب الفاعل للورم اما دم حريف صرف وعلامته التمدد وحمرة الوجه وعظم النبض وشدة ضيق النفس وحمرة النفث اذا ابتدا وذلك عند انفجار الورم وانتشاف الرية الدم والمدة لمضامتها الغشاء وتخلخلها ودوام حركتها بالانقباض والانبساط وعلاجه فصد الباسليق من الجانب المخالف ثم اعادته من الجانب الوجع بعد الثالث وتليين

الطبيعة بماء الفواكه وسقي ماء الشعير مع البنفسج المربى وشراب البنفسج
وتضميد الجنب بالبنفسج ودقيق الشعير والخطمي واما دم صفراوي وعلامته
شدة النخس والوجع وحدة الحمى والحرقة وصفرة النفث وسرعة
النبض وتواتره وعلاجه الفصد ايضا لكن من الجانب الوجع لانه
عاجل النفع ولايخشى فيه من انجذاب الدم الكثير الى موضع الورم ما يخشى
في الدموي ثم تليين الطبيعة وتطفيه الحرارة بالاشربة التي لا يزيد
السعال واما دم سوداوي محترق وعلامته شدة النخس مع يبس
الفم وقوة الحمى وخشونة اللسان وسواده وتاخر النفث وعسره وسواد
لونه واكثره قاتل وعلاجه ذلك العلاج مع مداومة الضماد ونطل الموضع
بالماء الحار وتليين البطن بالحقنة اللينة واما دم بلغمي وعلامته الوجع
الثقيل وخفة الحمى وقلة النخس وبياض النفث مع حمرة يسيرة وهو اسلم
الانواع وعلاجه علاج ساير الانواع من الفصد وغيره غير انه ينبغي
ان يقلل فيه التطفية وسقي ماء الشعير المركب وشراب الزوفا ان احتيج
اليه وقد يحدث هذا الورم في العضلات التي بين الاضلاع او في الغشاء
المجلل للاضلاع وسمي هذا ذات الجنب المغالط وعلامته ان يكون النخس
ومنشارية النبض فيه اقل ولا يكون معه نفث الا ان فيه ضيق نفس
لما يعوقه منه العضلات في التنفس وربما ظهر الورم فيه من خارج ويالم





عند المس وربما انفجر خارجا وربما احتيج الى شرط وان ظهر فيه سواد
فهو ردي وعلاجه علاج الخالص غير انه ينتفع فيه بالاضمدة اكثر فاما
الشوصة فهي الورم الذي يحدث في الحجاب الذي على اضلاع الخلف
تحت الحجاب الحاجز وعلامته ان العليل لايمكنه ان يتحرك ولا ان
ينام على شكل من الاشكال وقلما ترتقي مدة الشوصة الى الصدر والرية
وعلاجه ان يحتقن في اول الامر ولا يضمد بالاضمدة بل يجذب المادة
بالقدح وباقي علاجها علاج ذات الجنب وقد يحدث الورم في
الحجاب القاسم للصدر بنصفين اما في الجانب الموضوع على القص ويسمى
ذات الصدر واما في الجانب الموضوع على الفقار ويسمى ذات الوض
وعلامة ذات الصدر ان يجد العليل الوجع مستطيلا من لدن
نقبة النحر الى حيث فم المعدة ولا يقدر ان ينظر الى الارض ولا ان
يشيل راسه الى فوق ويستروح بالنوم على الجنبين والصلب
واما علامة ذات الوض فان يجد وجعا بين كتفيه ولا يستطيع ان ينام
على صلبه ولا ان يلتفت يمنة ويسرة واذا سعل قلق قلقا شديدا
وعلاجهما مثل علاج ذات الجنب غير ان وضع الضماد فيهما يجب ان
يكون على الصدر او بين الكتفين وقد يحدث الورم في الغشاء المستبطن
للصدر كله وعلامته ان لا يقدر العليل على الاستنشاق واذا سعل

سعالا يغشى عليه من شدة الالم ولا يقدر ان ينام على شكل من الاشكال
وقد يحدث الورم في الحجاب المسمى ذيافرغما وهو الحجاب المعترض
بين الكبد والمعدة ويسمى البرسام وعلامته زوال العقل لاتصال
هذا الحجاب بحجب الدماغ والسعال المفرط بغير نفث ولا يقدر العليل
ان يتزحزح ولا ان يتحذف وان تحذف اصابه الغشي ويقرب علاج هذا
النوع من علاج الانواع المتقدمة واذا اجتمعت هذه العلل قلما يسلم
العليل منها **جمود الصدر** هذه العلة تعرض ببرد الصدر وجموده وهو ان
تبرد عضلات الصدر والحجاب والرية فلا تنبسط ولا تنقبض على
المجرى الطبيعي فيحدث حالة شبيهة بالشرق وينقطع النفس معها وربما
قتلت هذه العلة بغتة لبرد القلب او عدم النفس وسببها برد يلحق
الصدر من معاودة الهواء البارد او وقوع الثلج عليه وربما اورث
ذلك عمل الافيون او معاناة الاسرب في تذويبه وحله وعلاجها
تسخين الصدر بالادهان والاضمدة وتجرع الشراب المفتر **امراض
القلب** سوء مزاج القلب يكون اما حارا وعلامته عظم النفس
والنبض وسرعته وتواتره وشدة حرارة الصدر والعطش والاستراحة
الى الهواء البارد والنحول والغم والكرب المخالطان للالتهاب وعلاجه
سقي اقراص الكافور والاشربة البادرة التي تخص بالقلب وتضميد

امراض القلب





الصدر بالاضمدة البادرة واما باردا وعلامته صغر النبض وبطوءه
وتفاوته وضعف النفس واختلال القوة والاستراحة الى ما يسخن
والتفزع والجبن وذهاب النضارة عن الوجه وعلاجه سقي دواء
المسك والمزوح الحار والاشربة المقوية والعلايا المتوبلة وتضميد
الصدر بالاضمدة المسخنة العطرة واما يابسا وعلامته صلابة النبض وصغره
وتواتره وذوبان البدن وعسر الانفعالات مع ثباتها وعلاجه سقي ماء الشعير
بدهن اللوز وشرب اللبن والاغذية الرطبة وتضميد الصدر بالقيروطي
واما رطبا وعلامته لين النبض وبطوءه واختلافه وسرعة الانفعالات
مع سرعة زوالها وعلاجه تلطيف الغذاء واستعمال الادوية المجففة
القلبية والرياضات المعتدلة وان كان امتلاء استفرغ **الخفقان**
حركة اختلاجية تعرض للقلب بسبب ما يوذي القلب وذلك اما الامتلاء
الذي يكب الاوعية وعلامته علامات هذا الامتلاء وعلاجه فصد
الباسليق من الجانب الايسر وسقي الرائب واقراص الكافور والاقتصار
على المزورات واما خلط سوداوي يحصل في عروق القلب وعلامته
فساد الفكر والتفزع والوحشة وحالة قريبة من الماليخوليا وعلاجه علاج
الماليخوليا الذي من غلبة السوداء في الدم وقد يحدث الخفقان من نزف
الدم او كثرة الفصد وسوء التدبير في الماكل والمشرب حتى يقل الدم ويرق

الخفقان

ويفسد وعلاجه اكتساب الدم المحمود بالاغذيه المحمودة وقد يحدث
لمشاركة المعدة لخلط فيها ويدل عليه دلايل احوال المعدة وما يتقدم
عنها وعلاجه تنقيه المعدة وقد يعرض عن لطف حس القلب وعلامته
ان تتولد عن اذية اذى يتأذى اليه مع سلامة البدن وعظم النبض وقوة
وعلاجه تقويه القلب بالادويه القلبيه وبالطيب الملايم والغذا الغليظ
وقد يحدث من سوء مزاج بارد للقلب وعلامته علامات سوء المزاج
البارد وكذلك علاجه الغشي تعطل جل القوى المحركة والحساسة
لضعف القلب واجتماع الروح كله اليه او استفراغه وتحلله حتى لا ينفصل
على الموجود في المعدن شي وسببه اما امتلاء من مادة خانقة للروح او
استفراغ محلل لها لا استتباع المستفرغ الروح الى ان تحلل جمهوره
ومن ثم القيل الاوجاع الشديدة وانواع الاستفراغات وبعض
الاعراض النفسانيه ومن القبيل الاول الغشي الذي يقع في ابتدا الحميات
والذي يحدث من امتلاء الورق من الاخلاط والمعدة من الطعام عند
التخم وفم المعدة لشدة حسه وقربه من القلب صار كثير من امراضه يحدث
الغشي مثل سوء مزاجه في بوليموس ومثل اورامه وامتلايه من الاخلاط الردية
ولذلك قيل لوجع فم المعدة وجع الفواد وقد يكون سبب الغشي سوء مزاج
القلب وقد يحدث من ارتقاء بخارات ردية الكيفيه كما في احتناق الرحم

وقد يحدث



وقد يحدث من ورم يعرض للقلب وهي الغشي القلبي وقد يعرض من اللسع
وشرب السموم وقد يحدث الغشي لانسداد مسلك الشريان الوريدي
وهو الذي يسلك فيه الهوا من الريه الى القلب اولانسداد مسلك
الابهر وهو الذي يسلك فيه الروح من القلب الى جميع البدن وعلامته
ان يكون شديدا من غير سبب ظاهر فهو يموت فجاءة وعلامة الغشي
برد الاطراف وضعف النفس وصغر النبض وضعفه وصفوة اللون واذا صيح
بالمغشي عليه لم يسمع سماعا جيدا لكن يسمع كانه من مكان بعيد او من وراء
جدار وعلاجه اما في وقت النوبة فرش الماء البارد على الوجه وتشمم
الاراييح الطيبه من الطعام والطيب وايجار دواء المسك بماء التفاح ودلك
الاطراف والغمز والتحريك واما في غير وقت النوبة فيتوقف سببه ويعالج
بعلاجه ورم اذني القلب هو علة تحدث عقيب الامراض الحادة و
المزمنة وعلامتها ان يجد العليل عند فم المعدة مع الصدر والريه ثقلا وحالة شبيهة
بالغشي ويكون وجهه شديد الصفرة وعيناه متهيجتين وعند انبساط القلب
يجد انقطاعا في انبساطه وعلاجه ترك الرياضة وصب الماء الملطف على
الصدر وتضميد الصدر ضغط القلب هو علة سوداويه تصيب القلب
بان يترشح اليه يسير من الخلط السوداوي الحاد ويورث ضغطا وعلامته
ان يحس الانسان كانه يضغط قلبه فيغشى عليه غشية خفيفة ثم يسيل من

فمه لعاب كثير وعلاجه استفراغ الخلط السوداوي وتقوية القلب وسقي
الترياق **في تقشر القلب** هذه علة يجد الانسان معها كان قلبه قد تقشر
ويكاد يغشي عليه ثم نزول من وقته وتحدث هذه العلة بمن يطول به الا اسهال
السوداوي او ينحل من راسه فضل حاد حريف فينصب على القلب ومن
علامات هذه العلة ان يصيب الانسان عند ظهور ذلك يقظة في
الوجه ويعرق عرقا كثيرا في مواضع مختلفة وعلاجها تنقية البدن واصلاح الدم
بالغذاء المحمود **في قذف القلب** هذه علة يحس الانسان معها كان قلبه
يخرج عن صدره بالقذف وسببه حدوث سوء مزاج حار فيندفع القلب منبسطا
على طريق دفع الشيء المؤذي ولشدة دفعه يخيل ذلك ومن خاص دلايل هذه
العلة انه كلما اندفع القلب تغير لون العليل بحسب الخلط المؤذي وعلاجها فصد
الباسليق وتنقية البدن واصلاح الغذاء **في احتواء الرطوبة على القلب**
هذه علة يحس صاحبها كان قلبه يسبح في الماء لانه يحس ببرد الرطوبات
الرطوبات المحتوية على القلب وقلبه يتحرك لدفع ذلك فيكون كانه يسبح
في تلك الرطوبات وهذه العلة لا تكون الا بمشاركة فم المعدة وعلاجه
الرياضة والاستفراغ وتضميد الصدر بالاضمدة الحارة وينفع منه الاغتصاب
**في جذب القلب** هذه العلة يحس صاحبها كان قلبه يجذب الى اسفل
والسبب الفاعل لذلك خلط يحصل في معاليق الكبد فيجذب بطريق التعدد فيلحق

القلب



فيلحق القلب منه حس الانجذاب وربما لحق القلب منه اذى في الم فيبقى
الانسان كالمغشي عليه وذلك الخلط يستدل على نوعه من لون العليل
ومن اللواحق التي تلحقه ومداواته استفراغ ذلك الخلط **امراض الثدي**
**في قلة اللبن** سببه اما قلة الدم في البدن فيعدم مادة اللبن وسبب
قلة الدم اما خراجه او نزف او سوء مزاج البدن كله او الثدي او قلة
الاكل او اكل ما لا يتولد منه الدم لبعد مزاجه عن مزاج الدم وعلامته
وجود احد هذه الاسباب او تقدمه وعلاجه قطع السبب المانع من
تولده واسترداد الدم المحمود بالاغذية الموافقة واما فساد الدم بان يغلب
عليه احد الاخلاط الثلثة وعلامة الصفراوي صفرة لون اللبن ورقته وحدته
وعلامة البلغمي شدة بياضه ومائيته وميله الى الحموضة في ريحه وطعمه وعلامة
السوداوي شدة ثخنه وقلته وعلاجه تنقية البدن من الخلط الغالب والتغذي
بما يضاد ذلك الخلط **في كثرة اللبن ودروره المفرط** اسبابه
ضد اسباب قلة اللبن وعلاجه كل ما يجفف ولا يدر الطمث وان يطلى الثدي
بالكك والمرتك ودهن الورد او يطلى بالكمون والخل والادوية المقللة للمني
نافعة هنا ان شربت **في اورام الثدين** قد تحدث في الثدين انواع
الاورام مثل ما يحدث في ساير الاعضاء وسياتي علاج الاورام وقد تحدث
لها الورم بسبب تجبن اللبن فيها وعلامته الانتفاخ والصلابة والوجع وحمرة

امراض الثدي

امراض المعدة

اللون وعلاجه ان يوضع عليها خرق مبردة بماء وخل ويطلى عند شدة
الحرارة بدقيق الباقلي والشعير والمغاث مع صفرة البيض وماء الكزبرة
والبقلة الحمقاء وما يجري مجراها وعند سكون الحرارة يطلى بالاطلية المحللة
كمرزنجوش واذا اراد التجمع يضمد بالالعبة والتين والاضمدة الحارة وان حدث
الورم فيها من ريح ضمدت بنحو الزبيب والملح المدقوقين المعجونين بماء الآس
وماء ورق السرو امراض المعدة في سوء مزاج المعدة يكون اما حارا
بلا مادة وعلامته العطش والخشاء الدخاني وفساد الاغذية اللطيفة
والقليلة والحارة فيها وقلة الشهوة ويبس الفم وعلاجه سقي الاشربة والربوب
المطفية واكل الاغذية الحامضة الغليظة وسقي الماء الصادق البرد عليها واما حارا
يابسا مع مادة صفراوية وعلامته مرارة الفم والغشي وخروج الصفراء بالقيء
اومع البراز اومع البول والجشاء المنتن بعد الاكل وعلاجه تنقية المعدة منها
بالقيء والاسهال ثم تبديل المزاج واما حارا رطبا مع مادة رطوبية وعلامته
اعتدال الشهوة والغشي وكثرة الريق خاصة عند الجوع وتغير الطعام الى النموسة
وربما حدث قيء رطوبة وعلاجه القيء واخذ المليلج المربى والجلنجبين السكري
مع الطباشير والجوارشنات المجففة واما حارا يابسا بلا مادة وعلامته شدة
العطش وجفوف اللسان وذبول البدن ويبس الطبيعة وعلاجه ترطيب
مزاج المعدة وتبريدها بسقي اللبن وماء الشعير ونحوهما واما باردا يابسا بغير مادة

وعلامته



وعلامته جميع علامات سوء مزاج البارد واليابس بغير مادة وهو
صعب للمعالجة وعلاجه الاغذية الحارة الرطبة باعتدال وكذلك الاشربة
والمروخات واما باردا رطبا بلا مادة وعلاماته ايضا مركبة من علامات البارد
والرطب المذكورين مع بياض اللون والترهل والكسل وان يكون نحوه تلطفا
وعلاجه الاشياء الحارة اليابسة واما حارا رطبا بلا مادة وفي الم يفتر
مالم يتق وعلامته تغير الطعام الى النموسة وسيلان الماء من الفم وارتفاع
بخارات الى الراس وعلاجه التبريد والتجفيف واما باردا بغير مادة
وعلامته ضعف الهضم وبطوء نزول الطعام عن المعدة وتغيره الى الحموضة
والجشاء الحامض ولين البطن واسترخاءه وكثرة الشهوة وعلاجه سقي الجوارشنات
والمربيات الحارة واما باردا رطبا مع مادة بلغمية لزجة وعلامته قلة الشهوة والميل
الى الاغذية الحريفة والغثي من غير عطش اومع عطش كاذب واسترخاء
البطن والجشاء الحامض وخروج البلغم احيانا بالقيء وتغير اللون الى البياض
والترهل وعلاجه تنقية المعدة بعد تقطيع الخلط وتلطيفه ثم سقي الجوارشنات
الحارة فاما باردا يابسا مع مادة سوداوية وعلامته كثرة الشهوة مع ضعف
الهضم وكثرة النفخ وحرقة في المعدة وحموضة خاصة قبل الاكل وخروج السوداء
بالقيء احيانا حامضا مفرشا وغلظ الطحال وعلاجه تنقية المعدة من السوداء
بالاسهال ثم تبديل المزاج واما رطبا بلا مادة وعلامته قلة العطش والتقزز

المستوفى للعنوان

من الاغذيه الرطبه والتاذي بها وكثره الريق وسرعة نزول الطعام
وعلاجه اخذ الاطريفل الصغير واقراص الورد واما يابسا بلا مادة وعلا
العطش وجفوف اللسان المفرط وهزال البدن والانتفاع بالاغذيه
الرطبه وعلاجه ترطيب المعدة **في وجع المعدة** سببه اما سوء مزاجها
واما اجتماع اخلاط رديه فيها واما ورم يحدث فيها اوقروح وقد ذكر سوء
المزاجات ماكان منها مع المادة وماكان خلوا عنها وتذكر الاورام والقروح
واما رياح محتبسة لها وعلاماتها جشاء وقراقر وتمدد في الشراسيف والبطن
وان يهيج الوجع بعد استمراء الطعام في الجانب الايسر فوق الطحال وتعرف
بالغمز عليه وعلاجه التكميد اليابس والرياضة وسقي الجوارشنات الكاسرة
للريح والتجشؤ مثل الكمون والكموني واما طعام موذ للمعدة بالكمية او بالكيفيه
وعلاجه قذف ذلك الطعام وسقي المعدة منه وتفريق الاكل واختيار
الاوفق واما ضعف المعدة وعلامته ان يهيج الوجع بعد الاكل ولا يسكن
الا بالقي وعلاجه تقوية المعدة وتنقيتها ان كان الضعف انما ياتي من قبل
اخلاط فيها وسقي اقراص الكوكب **في ضعف الهضم وسوء الهضم والتخمة**
ضعف الهضم هو ان لا ينحدر الطعام عن المعدة سريعا بل يبقى فيها اطول
من العادة وعلامته الثقل والتمدد والجشاء الذي يودي طعم الطعام
بعد حين واما سوء الهضم وفساده فهو ان لا ينهضم الطعام انهضاما تاما جيدا

بل انهضا

بل انهضاما رديا بان يتغير الي بعض الكيفيات الرديه وعلامته نتن البراز
والجشاء المنتن الدخاني في النهك الحريف او الحامض وتمدد الشراسيف
والغثي وحرقة المعدة واما التخمة فهو ان لا ينهضم بتة وسبب هذه جميعا اما سوء
مزاج المعدة واما اجتماع اخلاط فاسدة فيها او منصبة اليها وقد ذكر جميع ذلك
بعلاماتها وعلاجاتها واما ضعف جرم المعدة وعلامته ان يكون يعتب
في كثير ويستمري اليسير من الطعام ويثقل عليها ما فوق ذلك وعلاجه سقي
الاطريفل والجوارشنات المقويه للمعدة ووضع الاضمدة المقويه عليها وتمريخها
بدهن الناردين وقد يكون فساد الهضم من رداءة الطعام بالكيفية او الكمية
او سوء ترتيب في الاكل والشرب او امور تطرا عليه مثل حركة عنيفة
ونحوها وعلاجه تنقية المعدة من الطعام الفاسد بالقي والاسهال وتلطيف التدبير
بعد ذلك واصلاح الماكول والمشروب **الهيضة** هي حركة من المواد
الفاسدة الغير المنهضمة الي الانفصال بالقي والاسهال خارجة عن البدن
على شدة وعنف من الدافعة وذلك اما لتغير الطعام وفساده الي المرار
فتدفع الطبيعة ما كان لطيفا طافيا في علو المعدة بالقي وما كان راسبا في
قعرها بالاسهال وعلامته ان يكون مع غثي وكرب وعطش شديد
وقي مرار وربما اشتدت هذه الاعراض وحدث وجع في المعدة والامعاء
وقلق شديد وتخط الوجه ويلطا الصدغان ويدق الانف وتبرد الاطراف

الهيضه

وربما افرطت جدا حتى يغشى على العليل ويسقط النبض وذلك عند ما يكون
في البدن اخلاط مستعدة للفساد فتفسد بفساد الطعام وعلاجه تسهيل
التي يسقى الماء الحار حتى ينقي المعدة نقاء تاما ثم تسكينه برب الرمان المز
وشراب الرمان المنعنع ونحوه واما التغير الطعام الى البرودة والبلغم وعلامته
ان يكون ما يقيئه حامضا بلغميا وكذلك ما يختلف يكون بلغميا وعلاجه ان يسقى
الماء الحار الذي قد طبخ فيه انيسون وكمون ومصطكي وعود ثم يترك حتى ينزل
البطن مرات ثم يعطي المثيه وجوارشن السفرجل الممسك واما من تراجع
الطعام وعلامته تقدم التخم وكثرة الرياح في البطن قبله بايام وان تقدم
بوجع السرة ومغص فهما ثم في الاختلاف الكثير اما بلا قيء واما مع قيء يسير
وعلاجه ان يشرب ماء العسل حارا حتى يغسل المعدة وينقيها بالقيء والا اسهلها
فان كفى والا اعطي السفرجلي المسهل ونحوه ثم ينوم ويدثر مرافقه ويدخل الحمام
بعد ذلك ويلطف تدبيره **نقصان الشهوة وبطلانها** يكون اما لسوء
مزاج حار يرخي فم المعدة وعلامته الجشاء الدخاني والذي يشبه رائحة الحمأة
والعطش والتبرم بالاغذية وخاصة الحارة والاستراحة الى شرب الماء البارد
وعلاجه تعديل مزاج المعدة واما لسوء مزاج بارد مفرط يعرض لجميع اجزاء
المعدة فيبرد الكبد ويسقط الشهوة ويميتها وقد ذكر علامة سوء المزاج البارد
وعلاجه واما لخلط مراري او مالح فيها وعلامته اللذع والغثيان والقيء وشدة





التوقان الى شرب الماء البارد ومرارة الفم او ملوحته وعلاجه تنقية
المعدة من ذلك الخلط واما من بلغم لزج كثير يحصل في المعدة وعلامته
ان لا يكون معه لذع وعطش ولا يشتهي الا ما فيه حرافة وحدة ثم يعرض من
تناول ذلك ايضا لذع وغثيان وتمدد لا يستروح الا بالجشاء وعلاجه
تنقية ذلك بالقيء بعد تلطيفه واما من خلط عفن في المعدة وعلامته الغثيان
وتقلب النفس والبخر والبراز الردي وعلاجه تنقية المعدة منه وتعطيرها
وتقويتها واما من استغناء البدن عن الغذاء وعلامته الامتلاء وطول
الراحة وعلاجه قلة الطعام والحركة والرياضة واما من قلة التحلل من البدن
وعلامته صلابة جلدة البدن وطول صبره على الجوع وعلاجه الاستحمام
والتعريق والدلك وتفتيح المسام واما من ضعف الكبد او لسدد فيها فلا
تجذب من المعدة وعلامته الخلفة المختلفة الالوان وعلاجه جميع ما ينفذ
الغذاء ويقوي الكبد ويفتح سددها واما لاحتباس ما يتحلب من السوداء
الى فم المعدة فلا تدغدغها مشهية ولا تدبغها منقية وعلامته ان لا يجوع
فان اكل في وقت ما اكله انهضم وان تعود الشهوة عند تناول الحوامض
والقوابض كانها تفعل فعل السبب المنقطع ويكون معه عظم الطحال وعلاجه
علاج الطحال وتفتيح المسالك بالسكنجبين البزوري واستعمال الكوامخ والمخللات
المبزرة والقيء بالمقطعات الملطفة تاثير عظيم في هذا النوع لانه يخرج السبب

الجابس للسوداء وهي السدة الحادثة بين الطحال والمعدة واما البطلان
حس فم المعدة بسبب آفة تالت العصب الجائي اليه وعلامته
ان تكون ساير الافعال صحيحة وان تكون الاشياء الحريفة لا تلذع
ولا تحدث فواقا ولا يعرض به غثي وعلاجه غير ويعالج على كل حال تنقية
الدماغ في الوحم وفساد الشهوة عارض الوحم هو شهوة الاطعمة الردية
الكيفية واما فساد الشهوة فهو الشهوات الردية مثل شهوة الطين والفحم
وغير ذلك وسبب ذلك اجتماع خلط ردي في المعدة مخالف للمعتاد في
كيفيته فاشتاقت الطبيعة الى شي مضاد له والمضاد للمخالف المعتاد
مخالف غير معتاد فان المنافيات هي الاطراف وبالعكس وقد يعرض
هذه الشهوات لا من طلب الطبيعة لدفع الاذية بل من طلب ذلك الخلط
ما يشاكله وذلك عندما يكون ذلك الخلط غالبا للطبيعة مستعبد القوى لها
والفرق منهما ان التي تكون بما يشاكله لا تكون الصحة محفوظة بل تتغير باستعمال
تلك الاشياء ولا تدوم والتي تكون من طلب الطبيعة لدفع الاذية تكون
الصحة معها باقية وهذه العلة اكثر ما يعرض للحوامل في ابتداء الحمل لاجتماع
الفضول الطمثية الغير المحتاج اليها لصغر الجنين وعلاج هذه العلة تنقية
المعدة بالقي والاسهال واخذ الجوارشنات المقوية للمعدة وتسكين
تلك الشهوات اذا هاجت بتمشش عظام الفراخ المشوية او المقدد

بالانخواه



بالانخواه والافاويه الشهوة الكلبية هي زيادة الشهوة واشتدادها
والحرص على الماكولات والمكابرة عليها كما هو من طبع الكلاب وسببها اما
سوء مزاج بارد يكثف سطح فم المعدة خاصة ان كان مزاج ساير الاعضاء
حارا وعلامته كثرة الثفل والنفخ وقلة العطش وساير علامات سوء المزاج
البارد في فم المعدة وعلاجها تسخين فم المعدة بالمعاجين والاضمدة وبالمضوغات
وتنقية المعدة ان كان فيها فضل بلغم وشرب الشراب الكثير والتغذي بالاغذية
البطيئة النفوذ ان كان الغذاء لا يلبث في المعدة بسبب حرارة ساير الاعضاء
وحفظ الطبيعة لئلا تنحل واما من كثرة انصباب السوداء الى فم المعدة وعلامته
قلة شهوة الماء وحموضة الجشاء وان يسبع بالقليل ان لم ياكل لذع شديد في
معدته ولا يصبر دون ان ياكل وان تكون مع كثرة الاكل كثرة البراز وعلاجه
الاسهال بمطبوخ الافتيمون وفصد الباسليق وتسخين الطحال واكل الطعام
الدسم واما من شدة تحلل البدن وعلامته وجود اسباب التحلل او اقواها
مثل حرارة الهواء المطيف والسهر ونحوهما وان لا تكون في الهضم آفة ولا يكون
البراز بقدر الاكل وعلاجه اكل الاطعمة البطيئة النفوذ اللزجة المسددة وسد
المسام بالجلوس في الماء البارد والامكنة الباردة ومسح البدن بالقيروطي
واما اشتياق الاعضاء كلها الى الغذاء واستعدادها اليه لاستفراغ كثير
عرض للبدن او جوع طويل فيطلب الاعضاء كلها الغذاء ويقتضي التقاضي بالامتصاص

الى فم المعدة ومن هذا النوع شهوة الناقهين من الحميات وعلامتها تقدم
اسباب الاستفراغ والتحلل وشدة الجوع والشرف فى الاكل حتى
يثقل على المعدة ولا يكون الطبيعة مع هذا النوع منحلة فاذا انحلت من ذات
نفسها دلت على البرء لاستغناء الاعضاء عن زيادة الغذاء كما انها اذا انعقلت
فى الانواع الاخر بعد ان كانت منحلة دلت على البرء لان ذلك يدل على
ان البدن قد ابتداء يتغذى بعد ان كان لا يتغذى وعلاجها ان يعطى الاغذيه
الكثيرة الغذاء فى مرات قليلا قليلا ويحتال ان لا يتحلل من بدنه شىء
وذلك لسد المسام وحفظ الطبيعة للانحلال وقد يكون بسبب زيادة الشهوة
واشتدادها الديدان والحيات الكبار اذا بادرت الى المطعومات فغا
بها وتركت البدن والمعدة جايعين وعلامته الاحساس بحركتها وصعودها
وعلاجه قتلها واخراجها وقد يكون لخلط حامض بلغمى محتقن فى فم المعدة يدغدغ
ويفعل به ما يفعل بمص الورق المتقاضية للغذاء وعلامته الجشاء الحامض
ونقصان شهوة شرب الماء والبراز الكثير الرطب وعلاجه بتقية ذلك
بالحبوب والايارجات واخذ الاسفيدباجات بالتوابل **الجوع البقري**
هو الذى يسمى بوليموس وهو جوع الاعضاء مع شبع المعدة فيكون
الاعضاء جايعة جدا مفتقرة الى الغذاء والمعدة عايفة له وسببه سوء مزاج
بارد لفم المعدة مبطل لقوة الحس وقوة الجذب مع نقصان الغذاء وقدم

الاعضاء اليه



الاعضاء اليه وعلامته ضعف القوة وهزال الجسم وبطلان الشهوة وان
يحس فم المعدة عند الجس باردا مع وجع يحدث فيه وغشى يعرض للعليل
وكثيرا ما يعرض هذا للمسافرين فى البرد المصرودين الذين يمشون مع عدم بالبرد
الشديد خاصة ان كانوا قد جاعوا قبل ذلك وقللوا الغذاء وعلاجه الملية
حال الغشى فرش الماء البارد على الوجه وشم الطيوب وشد الاطراف
ودلكها ونخسها ونتف الشعر وتضميد المعدة بالمقويات واما عند الافاقة فا
الخبز المبلول بالشراب الممزوج او بماء التفاح والاغذيه السريعة الانهضام والنفوذ
لتنفذ الى الاعضاء وتغذو بها سريعا ثم تبديل مزاج فم المعدة وقد يحدث
من اخلاط مغشية لفم المعدة محللة له فيتحرك لها الدفع ويضعف الجذب هذا
مع شدة حاجة الاعضاء الى الغذاء وعلامته علامات سوء المزاج
البارد مع المادة وعلاجه تنقية فم المعدة وتسخينه وتقويته وقد يحدث من
ضعف شديد فى فم المعدة مع حرارة قوية فى جميع البدن تحلل دخول الورق
الى مص بعد مص ينقص الى فم المعدة بالتقاضى المجتمع ويسمى هذا الجوع الغشى
وعلامته علامات سوء المزاج الحار وقوة العطش ويبس الطبيعة وان صاحبه
لا يملك نفسه اذا جاع واذا تاخر عنه الطعام غشى عليه وسقطت قوته وعلاجه
اما فى حال الغشى فما ذكر وبعده اطعام العليل الاغذيه الباردة بالفعل
والقوة معا المقوية لفم المعدة مثل الخبز المثرود فى ماء الرمان والتفاح ونحوه

**العطش**

قال الاصمعي تقعرت بالخبز وبالشراب اذا اشتفيت منه صحاح

**العطش** المفرط يكون اما لاجتماع خلط مالح غليظ فى المعدة او خلط
يابس شديد الغلظ فيستدعى الماء ليستنقع فيه فلما شرب الماء
اختلط به بعضه وغلظ وبرد فلم يلطف ولم ينفذ الى الكبد وبقى الكبد متعطشة
الى الماء وذلك الخلط ايضا يستدعى الماء فيدوم العطش ويسمى هذا العطش
الكاذب وعلامته ان لا يسكن بشرب الماء البتة وانما يسكن بالصبر
عليه بصعوبة لان حرارة الاحشاء تقوى وتشتد عند ذلك فتعمل فى
تذويب ذلك الخلط وتلطيفه وترويه الاعضاء به وقد قيل ان الثوم
يسكن العطش فان كان فليكن فى العطش لهذا السبب بعينه وربما كان مع
هذا العطش ملوحة فى الفم وعلاجه التعالج بالمقطعات والملطفات ولزوم
الحمية والاقتصار على الزيرباجات واما من حرارة المعدة واما من يبسها واما من
حرارتها ويبسها جميعا وقد يكون من حرارة الصدر والرية او لحرارة القلب والفرق
بين ما يحدث من حرارة الصدر وبين ما يحدث من قبل المعدة ان الذى يكون
من قبل الصدر والرية يسكنه الاستنشاق الهواء البارد وبالعكس وعلامات
سوء مزاج هذه الاعضاء قد تقدم وكذلك المعالجات وقد يحدث لورم الكبد او
سوء مزاجها او سدد فيها تحول بين الماء وبين نفوذه الى الاعضاء كما فى الاستسقاء
وقد يكون من سوء مزاج حار فى الكلى كما يكون فى ديابيطس وقد مضى هذه
العلل من قبل وقد يحدث من شرب الخمر العتيق او ثوم او بصل او حلتيت

او طعام حار



او طعام حار بالقوة او ماء البحر المالح وعلاجه سقى ماء الشعير وساير المطفيات
والفصد ان احتيج اليه وقد يحدث بعد الاستفراغ بالدواء المسهل اذا افرط فى
عمله لتحليله الرطوبات الاصلية وانحلاله الاعضاء وعلاجه ان يعطى الحصرميات
المبردة ونحوها ويمرخ الاعضاء بدهن البنفسج بعد الاستحمام المعتدل وقد يعرض
من تناول لحوم الافاعى المعطشة لحميتها او الفرفيون لتحليله الرطوبات الاصلية
وعلاجه الترطيب واخذ المزوح البارد وقد يحدث من اكل الشيء الغليظ
اللزج لالتجاء الحرارات اليه ولانه يلج فى العروق الماساريقية وينفذ الا بعد ونه
يحتاج الى الماء ثانيا وثالثا وعلاجه ان يشرب عليه ما يقطعه ويلطفه وقد
قيل ان الثلج يعطش فان كان فلالتجاء الحرارات اليه لايذائه فم المعدة لشدة
برودته او لاحداثه التكاثف والتقبض فى فم المعدة فيشتاق الطبيعة الى
الماء السايل لتزيل ذلك التكاثف **فى ورم المعدة** ورم المعدة يكون
الحار دمويا او صفراويا وعلامته الحمى والالتهاب فى موضع المعدة والوجع
وظهور الورم فيه والقى وشدة العطش والكرب وسقوط الشهوة البتة وعلاجه
الفصد ثم سقى ماء الرمان والاقتصار من الغذاء على ماء الشعير وسقى اقراص
الطباشير بماء الحصرم وماء الهندباء مع ملوس الخيار شنبر وتضميد المعدة بالادوية
الرادعة مع ما فيه عطرية وقبض ثم بالمحللة غير الصرفة واما البلغمى وهو الورم الرخو
يتولد من رطوبة تجتمع فيها وسوء هضم وقلة رياضة وعلامته حمى لينة وكثرة الريق

مع سقوط الشهوة. وانتفاخ المعدة من غير صلابة في المجس وشدة بياض اللسان ونبخ الوجه ودماصيته وعلاجه سقي ماء الاصول وترياق الاربعة والاقتصار على اقل ما يمكن من الغذاء والطفه وتمريخ المعدة بدهن الورد والخل وتضميدها بزبادخشب الكرم والسعد والاذخر والسنبل ونحوه نخل فان لم تنحل استفرغ برفق ان امكن بالاسهال ونحوه التي واما صلبا سوداويا وعلامته صلابة تظهر للمجس مع افكار ردية وخبث نفس وشحوب في اللون وجمود في العينين وعلاجه ان يسقى ماء الرازيانج وماء الكرفس مع فلوس الخيار شنبر ودهن الخروع وماء الاصول والايارجات الكبار وتضميد المعدة بالاضمدة الملينة المحللة وفيها شي من القوابض **في دبيلة المعدة** وتروجها كثيرا ما يجمع الورم الحار الحادث في المعدة وينضج ويصير خراجا وعلامة صيرورته خراجا شدة الضربان وقوة الحمى فاذا تم النضج واستحكم تهدا الحمى ويسكن الوجع ويبقى الانتفاخ وعلامة انفجاره ان يعرض قشعريرة وتاخذ اختلاف المدة والدم او قيئهما ويتحلل الورم بعد ذلك وعلاجه ان لم يتجر تلقائيا ان يسقى اللبن الحليب والماء الحار ويغمز عليه برفق حتى ينفجر ثم يسقى ماء السكر او ماء العسل لينقى القيح ثم يسقى الادوية الملحمة والمدملة كالكندر ودم الاخوين والجلنار والكهربا والطين الارمني والورد وما يقوي المعدة ويشرب لهم فعلامتها ان يشتد الوجع عند اكل الاشياء الحامضة والحريفة بين الكتفين او تحت



النفس او فوق السرة ونظر بعد التي او في الاختلاف دم او مدة ومن علاماتها ايضا كثرة الجشاء وقلة ويبس اللسان وعلاجها ان يسقى المنقى حينا والمدمل حينا حتى يندمل **في النفخ والجشاء والتثاوب والتمطي** النفخة تحدث اما من جهة المعدة واما من جهة الطعام او لحصول خلط فيها اما من جهة المعدة فلبرد مزاجها وضعف حرارتها الغريزية فيضعف عن الانضاج ويفعل التبخير واما من جهة الطعام فلكونه بحيث لا تقوى الحرارة على انضاجه التام ولا يستولي عليه لكثرته او لرطوبته او لكونه نفاخا او ذا لزوجة واما الذي لخلط فيها فهو اما بلغم واما سوداء واما صفراء محترقة تتحلل بحرارة المعدة وتصير رياحا نافخة وقد ذكر في سوء مزاج المعدة وضعف هضمها علامات هذه الاسباب وعلاجاتها والجشاء هو اندفاع تلك النفخة الى طريق الفم ومواد اكثر افسد الهضم لانه يطفو بالطعام فلا يحسن اشتمال قعر المعدة عليه والتثاوب يحدث من صعود البخارات الغير المنهضمة الى الراس اذا حصلت في عضلات الفك وغلظت فمددتها وتروم الطبيعة دفعها ولذلك يكثر عند تغيير الهضم والتمطي يحدث لتلك البخارات ايضا اذا حصلت في العضلات الاخرى وعلاج جميع ذلك تقوية المعدة وتنقيتها وتجويد الهضم **في القي والتهوع والغثيان** القي والتهوع حركة من المعدة على نحو دفع شي منها فيها من طريق الفم الا ان التهوع حركة من الدافع لا تتبعها حركة من المندفع والقي

تقترن فيه بالحركة الكائنة من الدافع حركة المندفع الى خارج والغثيان سوحالة
للمعدة كانها تتقاضى بها هذا التحريك اما رديئا او قليل المادة بحسب التقاضي
من المادة وتقلب النفس تقال للغثيان ان الاثم وتقال لذهاب الشهوة
وسبب هذه الاحوال اخلاط فاسدة اما منصبة في جوفها ويعرض منها التي
او مداخلة لجرمها ويعرض منها التهوع وتلك تكون اما حارة مرية وعلامتها
الالتهاب والعطش ومرارة ما يخرج بالقي وعلاجه تنقية المعدة منها بالقي والاسهال
والحقن ما امكن وتعديل الباقي بالاشربة والاغذية الملائمة العطر واما باردة
رطوبية او سوداوية وعلامتها عدم الالتهاب والعطش والنبض والقراقر
وحموضة ما يخرج بالقي او ملوحته او حلاوته وعلاجه تنقية المعدة بالمقيئات
الملطفة وغير ذلك وتقوية المعدة بعد ذلك بشراب الرمان المنعنع المعوه وقد
تكون هذه الاخلاط غير متولدة في المعدة ولا راسخة فيها بل منصبة اليها من اعضاء
اخرى وعلامة ذلك ان لا تكون هذه الاعراض دائمة بل تسكن بعد القي
حينا الى ان ينصب الى المعدة شيء اخر وعلاجه ان ينظر من اي العضو ينصب
فيدبر ذلك العضو وتقصد نحوه بالتنقية وغير ذلك وقد يحدث الغثيان
والقي من فساد الغذاء في كميته او كيفيته او سوء ترتيبه في الاكل وعلامته
ان يحدث بعقب سوء التدبير في الغذاء وعلاجه تنقية المعدة وتقويتها وتغيير
ذلك التدبير وقد تكون سبب القي سوء مزاج المعدة وضعفها فلا تحمل ما يرد

عليها بل يحرك



عليها بل يتحرك الى دفعه وقد ذكر سوء المزاجات وقد تكون القي على جهة
البحران عندما تدفع الطبيعة الخلط المحدث للمرض وعلامته ان يكون
في مرض حاد وفي يوم باحوري فينبغي ان يعان الطبيعة على ذلك في
في الدم الذي يخرج بالقي تكون من المعدة ونواحيها وسببه
انفجار عرق او انصداعه او انقطاعه وعلاجه فصد الباسليق وتجرع ماء
السفرجل مع شيء من قشار الكندر والصمغ العربي والطين الارمني والجلنار
ودم الاخوين واكل البلوط والخرنوب والزبيب بعجمه والسماق ونحوها
وقد تكون قي الدم من انصباب الدم من بعض الاعضاء الى المعدة كالكبد
وكالراس اذا احدث به الرعاف وسال الى المعدة من حيث لا يشعر
به وعلامته آفة ذلك العضو وتغير حاله وعلاجه تدبير ذلك العضو
واستفراغ ما ينصب اليه الى جهة اخرى وقد تكون من قروح وتاكل في المعدة
وقد ذكر وربما تجمد الدم في المعدة عند حصوله فيها اذا كان مزاج المعدة باردا
وعلامته ان يعرض الغشي والعرق البارد والخفقان وعلاجه ان يسقى
الماء الحار المغلي فيه الشبث والفوتنج بالسكنجبين ويقيا وكذلك تدبير اللبن
الذي شرب اذا جمد في المعدة ومما ينفع منها انفحة الارنب الفواق
سوء حركة الطبقة الداخلة من المعدة وتلك الحركة مركبة من تشنج انقباضي
للهرب من المؤذي وتمدد انبساطي لدفع ذلك المؤذي وسببه اما شيء ملذع في فم

في القي

الفواق

المعدة خضرا او سوداء وعلاجه سقى السكنجبين والماء الحار والقى بعد ذلك
ثم سقى البزرقطونا بدهن اللوز ودهن البنفسج والماورد واخذ ماء الشعير
المبرد بدهن اللوز والسويق بالسكر واما ريح غليظة محتبسة فى فم المعدة
او فى طبقاتها او فى المرى تؤذى بتمديدها وعلامته ان تكون بعقب التخم
وتصيب الصبيان كثيرا بعقب الرضاع وعلاجه ما يسخن فم المعدة وما يحلل
مما يسقى ويمضغ كالمصطكى والكمون والفوتنج والزنجبيل ونحوها واما شىء مؤذ يبتله
وسواء رطوبات كثيره وعلامته امتلاء الفم من الماء وثقل المعدة وحموضة
الطعام فيها ورداءة الهضم وعلاجه تنقية المعدة منها وللعطاس تأثير عظيم
فى قلع مادة الفواق واما طعام كثير غليظ وعلامته تناول ذلك وترك
الرياضة والاستحمام وعلاجه قذف ذلك الطعام وتقليل الغذاء وقد يحدث
الفواق لسوء مزاج بارد يعرض للمعدة من جهة ان كل ما يقع فيها يبرد ويؤذى
المعدة فتروم القوة الدافعة دفعه ومن جهة تكثيف البرد اجزاء المعدة فتروم
الطبيعة بسطها ومن جهة تقبيض مسامها حتى تحتبس فى خلل ليفها ما من
حقه ان يتحلل عنها وعلامته قلة العطش والميل الى الاشياء المسخنة
ويحدث كثيرا بالمشايخ وعلاجه اسخان المعدة من داخل وخارج بالاغذية
والادوية ومما ينفع هذا النوع والذى قبله والذى من الامتلاء الرطوبى كل تحريك
عنيف من غيظ وصياح وجميع الاعراض النفسانية وحصر النفس والمعابرة

على العطش



على العطش لتحريكها الحرارة الغريزية واثارتها وقد يحدث الفواق لمشاركة
الكبد لورم يحدث فيها وذلك اذا كان الورم عظيما فيزاحم المعدة بالعظم
فيمدد بالثقل او ينصب مرار منها الى الاثنى عشرى فيرتقى الى المعدة
او للمشاركة التى بين الكبد وفم المعدة بعصبة دقيقة تتصل بينهما وعلامته
الحمى الحادة والغشى المفرط وجميع علامات ورم الكبد وعلاجه علاج
ورم الكبد وقد يحدث الفواق لليبس وجفاف شديد يعرض لفم المعدة
فيعرض فيه التشنج اليابس والطبيعة تحركه الى الانبساط وهو ايضا نوع رديء
الفواق ردى وعلامته ان يحدث بعقب استفراغات كثيرة وحميات
حادة وعلاجه الترطيب بسقى اللبن ودهن اللوز والاحساء اللينة
ونحوها انقلاب المعدة هذه العلة هى ان يقذف الانسان ما اكله
منهضما وسببه ريح يصيب المعاء البواب الذى يعرف باثنى عشر
اصبعا او الصائم فاذا وصل الغذاء المنهضم اليها لذعها فدفعاه بقوة على
وجهه فيرجع الى المعدة وتكربه وتدفعه ايضا الى الجهة التى دفعها اليها
اسهل فيخرج بالقئ والفرق بين هذه العلة وبين ايلاوس ان ما يخرج
فى ايلاوس بالقئ يكون زبليا منتنا لانه قد طال وقوفه فى الامعاء
الدقاق وعلاجه ان يعطى الاشياء المغرية كما يسقى فى
السحج الكرب والقلق المعدى قد يعرض من المعدة قلق وكرب

يجد العليل منه غما ويخرج الى انتقال من شكل الى شكل وربما كان معه
غثيان والسبب فيه مادة الغثيان خصوصا المنتشرة فانها مادامت
منتشرة تحدث كربا فاذا اجتمعت في فم المعدة احدثت غثيانا وفي احدثت
الاكثر تكون تلك المادة حارة وعلاجه تنقية المعدة منها ان امكن او
تطفيتها بالمبردات وان كانت باردة فتنقية المعدة منها بالمقطعات او
تحليلها بالملطفات في اختلاج المعدة قد يحدث في المعدة حركة اختلا جية
فاذا كانت هذه الحركة في فم المعدة او في الجزء الاعلى منها حدث الخفقان
وربما حدث الغشي انضابت حركة القلب لقرب المعدة وسببه اذية تلحق
المعدة اما من خلط بارد يجتمع فيها او ينصب اليها من عضو آخر او خلط لذاع
محتبس بين طبقتي المعدة قد تشربته فتزعج القوة الدافعة لدفعه وعلامته
ان ينظر انه من اي خلط حدث فيستفرغ ذلك الخلط بالقيء والاسهال
وقد يحدث اختلاج المعدة والخفقان من رجوع الديدان الى المعدة وذلك
عند انصباب المرار الى الامعاء في حال انفعال الطبيعة وعلامته
انفعال الطبيعة ووجع يحدث في الامعاء وقلب النفس ودغدغة وعض
في المعدة وعلاجه تليين البطن بحقنة ثم قتل الديدان واخراجها في وجع
الفؤاد هذه العلة هي وجع يعرض لفم المعدة ويسمى وجع الفؤاد لقرب
هذا الموضع من القلب وسببه سوء مزاج حار يعرض لفم المعدة او خلط مراري

ينصب



ينصب اليه وعلامته شدة الوجع لذكاء حسه والغشي الشديد وبرد
الاطراف وقد ذكر وجع المعدة وسوء مزاجها المادي وغير المادي في
حرقة المعدة سببها تناول اغذية بنية غليظة كالخبز الفطير او
فواكه فجة ومنه لا تنحل عن المعدة سريعا بل تطفو على فمها وتحمض
بحرارة المعدة حموضة مجاوزة للحالة الطبيعية حتى تصير بمنزلة الاشياء التي
تضرس وربما كانت رطوبة لزجة محتقنة في فم المعدة تحمض عند ما تصيبها
الحرارة وقد تحدث حرقة المعدة عند ما تقذف الطحال خلطا سوداويا شديد
الحموضة والحرافة لذاعا الى فم المعدة والفرق بين هذه وبين الاول ان
الاول لا تحدث الا عقب الطعام وعند ما تبتدي في الانهضام وهذا النوع
لا تحدث الا على الريق والاول تسكن مع الجوع وهذا النوع تسكن مع
الشبع وعلاج الاول القذف بماء الشبت والفجل والعسل والملح ثم الاقتصار
على الاغذية الناشفة واللحوم الخفيفة المشوية وعلاج النوع الثاني
فصد الاسيلم وسقي السكنجبين البزوري واستعمال الهليلج والاطريفل المربى
في حكاك المعدة ودغدغتها سببها اما خلط حريف لذاع كالخلط
الذي يكون منه الجرب ترشح الى المعدة من بعض الاعضاء واما بثرات
صغار في سطح المعدة والفرق بين الاول والثاني انه اذا كان من خلط تحدث
حريف لذاع امكن للمعدة ان تستولي على الطعام وتهضمه واذا كان من البثور

الصفار لم يحتو المعدة على الطعام بل دفعته غير منهضم وعلاج الاول استفراغ
ذلك الخلط وعلاج الثاني نحو ما يجيء في الذرب **في استرخاء المعدة وتهلهل**
**نسجها** سبب استرخائها ابتلالها بالفضل الرطوبي وذلك اما ان
تسترخي المعدة نفسها او تسترخي رباطاتها والفرق بينهما انه متى كان الاسترخاء
في الرباطات انحنى العليل او مال الى جانب واذا كان في المعدة
انشال صدره ودخل ظهره وساء هضمه وعلاجه علاج الفالج والاسترخاء
وقد ذكر واما تهلهل نسجها فيعرض لمقاساة امراض واوجاع وسوء تدبير
اولا تجابها كثيرا بالقي والاسهال فيصير جرمها مهلهل النسج سخيف القوام ويؤدي
ذلك الى ضعف المعدة وجميع افعالها وعلامته ذلك ان يخرج الطعام غير منهضم
ولا يخرج الا بصعوبة حتى ربما لم يخرج الا بدواء او حقنة ولا علاج له **تشنج**
**المعدة** قد يعرض للمعدة تشنج امتلائي واستفراغي كما يعرض لساير الاعضاء
وقد يعرض لرباطاتها ان تتشنج فاذا كان التشنج في الرباط الذي يشد
الفقار فعلامته ان لا يستقر الطعام في المعدة وان المريض يتكئ على
جانب واذا كان في الرباط الذي يشارك الترقوتين فعلامته انحناء
العليل وان لا يمكنه ان يبل ظهره وعلاجه علاج التشنج وقد ذكر **في**
**جساوة المعدة** قد تعرض لجرمها جساوة من خلط غليظ ينصب اليها و
يداخل جرمها مداخلة ما لا يورم وعلامتها تبع يظهر في ماق العينين وتبزق كثير
بلا ورم

**والعضلات الموضوعة عليها** لتم المعدة

وربما ظهرت



وربما ظهرت جساوة للجس غلا الجس ولا يتقلد صاحبه ان يتكئ
على شيء ويتالم منه عند السجود وعند بلع اللقمة وعلاجها ان كان المزاج حارا
والقاروره حامية فصد الباسليق وهجر اللحم والتضميد بالاضمدة المبردة
مركبة مع المحللة وان كان مع بياض القاروره وبرد المزاج فالحقن التي
تحلل الاخلاط الغليظة والاضمدة الملينة المحللة وقد تحدث الجساوة في
المعدة في الجانب الذي يلي الطحال وذلك لجساوة الطحال وبرد مزاجه
وعلاجها علاج الطحال واما جساوة العضلات فتحدث ايضا من
خلط غليظ ويفرق بين جساوتها وجساوة المعدة بالشكل والوضع وسلامة
افعال المعدة وعدمها وعلاجها النظر الى المزاج ثم المداواة بحسب ذلك من
التسخين والتضميد وغير ذلك **الذرب والخلفة** الذرب والاختلاف
يكون اما لترهل المعدة وابتلالها لسوء مزاج بارد رطب يعرض لها وعلامته
قلة العطش وان لا يتغير الطعام في المعدة كثير تغير وقلة التلهب و
الجشاء الحامض فلا يكون معه في البلغم ولا اختلافه وعلاجه التسخين و
التجفيف بالجوارشنات واما لكثرة البلغم في المعدة وعلامته كثرة البزاق
والغثي وقي البلغم وخروجه مع الطعام مختلطا به وقلة تغير الطعام وعلاجه
القي ثم اخذ الجوارشنات الجامعة للقبض والجلاء واما لملاسة سطح
المعدة وزلقها وضعف الماسكة وعلامته خروج الطعام من المعدة سريعا

لتزاد

قائمة

**الذرب والخلفة**

كالذي اكل من غيران يتعفر خاصة ان تحرك وحس بثقل الطعام ويحط
صرية كالحجر الساقط وعلاجه جوارشن الخرنوب وجوارشن الكندر
واجتناب الماء الحار واستفاف الاسوقة الجيدة القلي واما الانصباب
المرة الصفراء الى المعدة وذلك عندما تكثر في البدن فتدفعها الاعضاء الى
نواحي المعدة والامعاء وعلامته ان تكون بعقب الحميات المحرقة
او بعقب اخذ الادوية والاغذية الحارة او الشراب الصرف وخروج الصفراء
مختلطا بالبراز او صرفا والالتهاب والعطش وربما كانت معه حمى وعلاجه
المعونة على دفعها ان كانت بقي قليلا قليلا بماء الرمانين مع السكر او
بشراب الورد او بالبطيخ الاصفر مع السكر ثم سقي اقراص الحماض واقراص
الطباشير واما الكثرة انصباب السوداء الى فم المعدة وعلامته ان تهيج معه
الشهوة ويجد لذعا في فم المعدة وحموضة في الفم ويسكن عند الاكل وعند
شرب اليسير من الدهن وعلاجه فصد الباسليق والاسهال بمطبوخ
الافيمون وتكميد الطحال وذلكه والمباكرة بحسو شيء دسم واما البثور والقروح
تكون في الطبقة الداخلة من المعدة واذا ورد الطعام ولقي تلك القروح لذعها
واذاها فتدفعه القوة الدافعة فتخرجه على المكان وعلامته ان يتبثر
الفم ويجد فيه جراحة ونتنا وان يهيج بعد الطعام وجع في المعدة في الموضع الذي
يجد منه ثقل الطعام ثم ينتقل الوجع اذا نزل الطعام الى ان يخرج من المعدة
بزيادة

وان تكون



وان تكون في الخلقة صلابة رقيق والاغذية بحالها لم تتغير بتة او لم تتغير
كثير تغير وعلاجه ان يعطى اقراص الطباشير وسفوف حب الرمان قطعا
وسفوف زلق الامعاء البشوري والاغذية اللطيفة القابضة كالسماقية
والريباسية ونحوهما واما النوازل تنزل من الراس الى المعدة فتفسد
الغذاء وتزلقه وتنزل في نفسها معه لزلقها ودفع الطبيعة لها وذلك بسبب
سوء مزاج الدماغ حتى تكثر الفضول فيه فتنحدر بعضها الى المنخرين وبعضها الى
المعدة من طريق الحنك واذا دام هذا ادى الى فساد مزاج المعدة وعلامته
ان تكون بعد النوم اختلاف مجالس ثم تحتبس ومعه علامات النوازل
وفساد مزاج الدماغ وعلاجه تنقية الدماغ واصلاح مزاجه وجذب
المادة الى الجهة الاخرى ومنع النزلة بشراب الخشخاش ونحوه واجتناب
النوم على القفا وعلى المخاد المرتفعة وقد تكون بسبب الخلفة رداءة التدبير
في الغذاء اما في كميته او كيفيته او سوء الترتيب مثل تقديم الغذاء اللين
الخفيف الهضم المزلق وتاخير الغذاء القابض العاصر او تاخير سريع
الاستحالة فيفسد وينفذ ما تحته وتستدعي الطبيعة الطعام الفاسد
الى الدفع اما لطرو اسباب مفسدة للهضم مثل حركة عنيفة عليه او شرب
ماء كثير فيفسد الطعام لهذه الاسباب وتدفعه المعدة وتتبع ذلك
مواد تجذب معه وعلاجه ان يتدارك الاكل ويختار الاوفق ويغير الترتيب

وقد يحدث لعلة التحلل وامتلاء البدن والعروق فاذا انهضم الغذاء في
المعدة والامعاء الاتفاق لم يمكن ان ينفذ الى الكبد والى سائر الاعضاء
من اجل الامتلاء فيخرج وعلامته اكتناز اللحم وقلة الشهوة وطول البطالة
وترك الحركة وان يكون مما يختلف منهضما وعلاجه الفصد والرياضة
والدلك والتعرق في الحمام وقد يكون الخلفة لضعف الكبد عن الجذب
وعلامته اسهال ابيض واخضر لوقوف الكيلوس في الماساريقا
ويعيره فيها وان ينهك البدن معه ويقل الدم في عروقه ويصفر اللون
او يبيض وعلاجه الجوارشنات المتقدمة وتقوية الكبد بما ذكر في
باب الكبد ونوع من الخلفة يسمى دوْر البطن ويوصي بادوار معلومة
وسببه ان يجتمع الفضل في عضو واحد او اعضاء كثيرة حتى يمتلي ثم يستفرغ
ويستدل على ذلك العضو بان يظهر الوجع فيه قبل ان يحدث القيام
ثم يطلق الطبيعة ويجد العليل خفة ويستدل على نوع الخلط بلون ما يختلف
وبادوار القيام ان كان الدور غبا فصفراوي وان كان ربعا فسوداوي
وان كان نائبا فبلغمي وان لم يكن لدوره حد معلوم بل الوجع دائم
ويشتد في بعض الاوقات علم ان الخلط الفاسد في الدم وعلاجه
تنقية البدن من الخلط الغالب وتقوية العضو الذي يجتمع فيه وقد يحدث
من سدة تعرض في العروق الموصوفة بالجداول اذا لم ينفذ عصارة الغذاء

جيدا



جيدا الى الكبد بل ينفذ منها ما كان رقيقا وينحدر ما كان غليظا
الى الامعاء بمنزلة ما يكون ذلك في الاستسقاء الحادث عن السدة
ويتبع هذا النوع هزال وجفاف في البدن لانه لا يصل الى البدن من
عصارة الغذاء شيء له قدر ومن السدد ما يكون بادوار خاصة ان
كانت في الكبد وذلك لان العروق المنسدة تمتلي في مدة معلومة
الى ان تحتمل ثم يستفرغ ما جمعه وفيما بينهما حال كالصحة وعلامة سدد
الكبد ثقل يجده العليل تحت الضلع الايمن لامتلاء الكبد بما ينفذ فيها
الى السكن الحابس عن النفوذ وهزال ونحافة وفساد لون لقلة غذاء
البدن وعلاجه بفتح السدد بما يأتي في سدد الكبد وقد يكون الخلفة
من ذهاب حمل المعدة وذلك يذهب اما من خلط اكال ينصب اليها
المعدة عند الخلفة الخبيثة او من ورم حار يحدث للمعدة كالفلغموني والحمرة
او من سقي السموم الحارة وعلامته ان يخرج ما ياكله غير منهضم ولا يكون
هناك لذع ولا وجع ولا مغص ولا يكون مختلطا شيء من الصديد او الرطوبات
ولا يتم له نتن كالزنبوكة والزهومة وغير ذلك وعلاجه ان يقوي المعدة
بالقوابض المقوية وسقي الاشربة ان كانت حارة ويقتصر على امراق
اللحوم الخفيفة وقيل ان الماء المتخذ باللبن والسمد نبت الحمل والحمد لله
رب العالمين **امراض الكبد في سوء مزاج الكبد** يكون اما حارا وعلامة

امراض الكبد

وقد يحدث لقلة التحلل وامتلاء البدن والعروق فاذا انهضم الغذاء في
المعدة والامعاء الا انه لم يمكن ان ينفذ الى الكبد والى سائر الاعضاء
من اجل الامتلاء فيخرج وعلامته اكتناز اللحم وقلة الشهوة وطول البطالة
وترك الحركة وان يكون مما يخلف منهضما وعلاجه الفصد والرياضة
والدلك والتعرق في الحمام وقد يكون الخلفة لضعف الكبد عن الجذب
وعلامته اسهال ابيض واخضر لوقوف الكيلوس في الماساريقا
ويعيره فيها وان ينهك البدن معه ويقل الدم في عروقه ويصفر اللون
او يبيض وعلاجه الجوارشنات المتقدمة وتقوية الكبد بما ذكر في
باب الكبد ونوع من الخلفة يسمى دوُر البطن ويسمى بادوار معلومة دور
وسببه ان يجتمع الفضل في عضو واحد او اعضاء كثيرة حتى يمتلئ ثم يستفرغ
ويستدل على ذلك العضو بان يظهر الوجع فيه قبل ان يحدث القيام
ثم ينطلق الطبيعة ويجد العليل خفة ويستدل على نوع الخلط بلون ما يخلف
وبادوار القيام ان كان الدور غبا فصفراوي وان كان ربعا فسوداوي
وان كان نائبا فبلغمي وان لم يكن الدور حد معلوم بل الوجع دايم
ويشتد في بعض الاوقات علم ان الخلط الفاسد في الدم وعلاجه
تنقية البدن من الخلط الغالب وتقوية العضو الذي يجتمع فيه وقد يحدث
من سدة تعرض في العروق الموصولة بالجداول اذا لم ينفذ عصارة الغذاء

جيدا



جيدا الى الكبد بل ينفذ منها ما كان رقيقا وينحدر ما كان غليظا
الى الامعاء بمنزلة ما يكون ذلك في الاستسقاء الحادث عن السدة
ويتبع هذا النوع هزال وجفاف في البدن لانه لا يصل الى البدن من
عصارة الغذاء شيء له قدر وسن السدي ما يكون بادوار خاصة ان
كانت في الكبد وذلك لان العروق المنسدة تمتلي في مدة معلومة الى محدب الكبد
الى ان تحمل ثم تستفرغ راجعة وفيما بينهما حال كالصحة وعلامة سدد
الكبد ثقل يجده العليل تحت الضلع الايمن لامتلاء الكبد بما ينفذ فيها
الى اليبس الكابس عن النفوذ وهزال ونحافة وفساد لون لقلة غذاء
البدن وعلاجه يتبع السدد بما يأتي في سدد الكبد وقد يكون الخلفة
من ذهاب خمل المعدة وذلك يذهب اما من خلط اكال يصب اليها
المعدة عند الخلفة الخبيثة او من ورم حار يحدث للمعدة كالقلغموني والحمرة
او من سقي السموم الحارة وعلامته ان يخرج ما يأكله غير منهضم ولا يكون
هناك لذع ولا وجع ولا مغص ولا يكون مختلطا بشيء من الصديد او الرطوبات
ولا يتم لرنتن كالزهومة والزهومية وغير ذلك وعلاجه ان يضمد المعدة
بالقوابض المقوية ويسقي الاشربة القابضة ان كانت حارة ويقتصر على امراق
اللحوم الخفيفة وقيل ان الحساء المتخذ باللبن والسمن ينبت الخمل والحمد لله
رب العالمين امراض الكبد في سوء مزاج الكبد تكون اما حارا وحلا

امراض الكبد

شدة العطش وخشونة اللسان وقلة الشهوة ومس في البطن حمرة
الماء والحمى وحرارة موضع الكبد من غير وجع وقيء المرار واختلافه ان
كان مع مادة صفراوية وعلاجه تبريد الكبد بماء الهندبا والسكنجبين
ونحو ذلك بالاضمدة الباردة وبالمزورات المتخذة بالانبرباريس والحماض
الهندي ونحوها واستفراغ المادة ان كان ماديا بالقيء والاسهال واما باردا
وعلامته الكلفة وترهل البدن وفساد اللون وتهيج الوجه وقلة العطش
وبياض اللسان والشفتين وفتور النبض وبياض العاروق ويدل على
المادي كثرة البلغم وثخن العاروق وعلاجه تسخين الكبد بالمعاجين الحارة
والاضمدة والاغذية الحارة المتوبلة واستفراغ البلغم بما يسهل وبما يدر
واما يابسا وعلامته قضافة البدن وقلة البراز ويبس الفم والعطش وصلابة
النبض وقلة الدم وعلاجه الترطيب بالاشربة والاطلية والاغذية
المرطبة كادمغة الجداء والباقلي المقشر وكشك الشعير المقشر والبقول المرطبة
ودهن اللوز واما رطبا وعلامته تهيج الوجه والعين وترهل لحم الشراسيف
ورطوبة اللسان ولين الطبيعة والاشباع بالاطعمة اليابسة وقلة العطش
وعلاجه كل ما يجفف من الاغذية والادوية والرياضة وتقليل الغذاء واما
حارا يابسا او حارا رطبا او باردا يابسا او باردا رطبا وعلامات هذه مركبة
من العلامات البسيطة وكذلك المعالجات تجب ان تكون مركبة بحسب ذلك

في ضعف الكبد



في ضعف الكبد سببه اما احد سوء المزاجات واما حصول خلط فيها
لسدد تعرض فيها او فيما يجاورها فلم ينفصل عنها الفضول المتولدة فيها
واما امراض آلية تعرض لها او تفرق الاتصال وسبب الضعف ان
كان قويا يضعف جميع قواها وان لم يكن قويا يضعف بعض قواها
واكثر ما يضعف الجاذبة والهاضمة من البرد والرطوبة والماسكة من
الرطوبة والدافعة من اليبس وعلامة ضعف الكبد جملة اختلاف شبيه
بماء اللحم الطري اذا غسل وفساد اللون وقلة الشهوة ونحافة البدن ووجع
لين يمتد الى الضلع الاخير من الجانب الايمن خاصة عند نفوذ الغذاء
وعلامة ضعف الجاذبة كثرة البراز ولينه وبياضه وعلامة ضعف الماسكة
والهاضمة البول والاختلاف الغسالي وتهيج الوجه وفساد لونه ورقة
دمه وعلامة ضعف الدافعة قلة البول والبراز وقلة صبغهما وقلة الشهوة
وترهل البدن مع صفرة وسواد يخلوطين بياض وعلاج ضعف الكبد
ازالة سببه ان كان سوء المزاجات فقد ذكرت المادية منها وغير المادية
وان كان تفرق الاتصال او ورم او سدة فهي مداواته من بعد واكثر
ما يعرض ضعف الكبد يعرض من البرد والرطوبة فلذلك يكون اكثر علاجه
بالاشياء الحارة القابضة مما يطلى به ومما يسقى وكذلك الاغذية مثل حب
الرمان والزبيب المدقوقين المطبوخين بالدارصيني ونحوه في سدد الكبد

سببها اخلاط غليظ لزجة عسرة النفوذ وعلامتها ثقل في موضع الكبد
بلا وجع ولا حمى فان كانت السدد في الجانب المحدب كان البول مع
ذلك رقيقا قليلا وان كانت في الجانب المقعر كان البراز رطبا
وعلاجها ان كانت في حدبة الكبد الادرار بما يوافق بحسب حرارة المزاج
وبرودته وتضميد الكبد بالاضمدة الملطفة وان كانت في تقعيرها فالاسهال
بماء الفواكه والاحتقان بالحقن اللينة ان كانت حارة وبالمسهلات الاخرى
والحقن الحادة ان لم تكن حارة وكذلك التضميد من خارج والاجود ان
يتقدم عليها ما يفتح ويقطع ويجلو والتغذي بالزيرباجات المتوبلة وغيرها وقد
يكون السدد من ورم فيها وقد مضى علاج الورم **نفخة الكبد** قد تجمع
في اجزاء الكبد وتحت غشائها بخارات فاذا احتبست وكثفت واستحالت
رياحا نافخة لا تجد منفذا لكثرتها واما السدد في الكبد فذلك هو النفخة
في الكبد وعلامتها تمدد تحت الضلع الايمن بلا ثقل كما يكون في الورم
والسدد ولا حمى كما يكون في الورم ولا يتغير في السحنة ويحدث بعقب انهضام
الطعام اكثر ويتقرقر بالغمز الشديد عليها ويتحلل وعلاجه سقي المعجونات
المحللة الملطفة والكمون على الريق والدلك والتكميد بالكماد اليابس والتغذي
بالاغذية النافخة **في اورام الكبد والعضلات الموضوعة عليها** ورم
الكبد يكون اما حارا دمويا وعلامته الحمى والعطش والثقل والوجع والحرقة



في موضع الكبد وذهاب الشهوة وظهور الورم بالجس واحمرار الوجه
واللسان وسعال يابس وفواق ان كان الورم عظيما فان كان
الورم في الجانب المقعر كان مع ذلك قيء مرار واحتباس البطن وغشي
وبرد الاطراف وكون الفواق وذهاب الشهوة والوجع فيه اشد كما انه
اذا كان في الجانب المحدب كان السعال وضيق النفس واحتباس
البول اشد وايضا الثقل وانجذاب الترقوة الى اسفل في الجذب اكثر
لانجذاب العرق الاجوف واحتباس الورم فيه ايضا اكثر وعلاجه الفصد
وسقي الاشربة الباردة مثل ماء الهندباء وعنب الثعلب وماء الرمان
والسكنجبين الحامض والتضميد بالاضمدة الباردة وسقي ماء الشعير والاقتصار
من كل غذاء عليه واما صفراويا وذلك يحدث عند كثرة تولدها وعند
سدد تعرض للكبد حتى لا تندفع عنها بل تغلي فيها وتتشرب في اجزائها
وعلامته صفرة اللسان والوجه والرجيع وخروج البثور الصغار فيه
وشدة الالتهاب والحمى وقذف انواع المرار وعلاجه اسهال الصفراء
بمطبوخ بارد مفتح للسدد وتبريد الكبد بالاطلية والاشربة الباردة الرطبة
التي ليس فيها قبض كثير فان كان الورم في المحدب سقي ما يدر اكثر وان
كان في المقعر سقي ما يسهل اكثر ولا يترك البطن معتقلا واما بارد بلغميا
رخوا وعلامته بياض الوجه والرجيع ورهل الوجه واسترخاء عضلاته

وبياض اللسان وقلة العطش ورقة الدم والاحساس بالورم اللين من
غير وجع ولا حمى وعلاجه الاستفراغ بالحقن الحادة وبالادرار ثم تسخين الكبد
بالادوية والاغذية واما سوداويا صلبا وهذا اما ان يحدث عن ورم تقدمه
حارا او باردا ويحدث ابتداء وذلك لانسداد الطرق التي من الكبد و
فيجتمع الاخلاط الغليظة في الكبد وتسد مجاريها وتملا عروقها فتغلظ وتتصلب وقد
يحدث عن ضربة فيبادر الى الصلابة وعلامته ان يظهر للجس تحت
الاضلاع شي صلب من غير وجع ولا حمى ونقصان اللون وهزال البدن وقلة
الشهوة وربما كان مع حرارة المزاج وعلاجه الاستفراغ بالمسهل بعد التليين
والانضاج بماء الاصول والسكنجبين البزوري والعنصلي ودواء الكركم والاثاناسيا
واقراص المقل والاضمدة كل ذلك بحسب حرارة المزاج وبرودته والتغذية بالزيرباج
٣ واما ورم العضلات الموضوعة على البطن فكثيرا ما يقع الاشتباه بينه وبينها
وورم الكبد خاصة اذا كان الورم في العضل الكائنة المورّبة والفرق
بينهما ان ورم الكبد هلالي يحس بفصل انقطاعه المشترك واما العضلي فهو
مستطيل احد طرفيه غليظ والاخر دقيق ولذلك لا يحس بفصل انقطاعه
المشترك وليس معه من الاعراض اللازمة لورم الكبد شي يعتد به وورم
العضل يدرك بالحس دائما وورم الكبد لا يظهر وخصوصا التقعيري وعلاجه
كعلاج الورم في الكبد في اول الامر من الفصد والاسهال ووضع الرادعات





عليه وبعد ذلك يضمد بالاضمدة المحللة من غير توقف ويقتصر عليها في
المعالجة الدبيلة في الكبد اكثر ما تحدث بعقب الورم البارد واذا كان
الورم الحار لا يتحلل واراد ان يجمع ويصير دبيلة فعلامته ان يشتد الحمى
والوجع وساير الاعراض ويتعذر على العليل الاستلقاء فضلا عن النوم
على جانب ثم تلين المغمز وتهدا الاعراض واذا انفجر عرض قشعريرة ونافض
واختلاف مدة او شي كالدردي ويجد العليل خفا وراحة من ثقل يجده وربما
اندفع المدة بطريق القي او بالادرار وربما انصبت الى فضاء الجوف فلا
يشاهد استفراغها غير انه تهدا الاعراض وتعرض قشعريرة وعلاجه
بعد الانفجار ان يسقى اولا الجلاب او ماء الشعير والسكنجبين بقدر ما يغسل القرحة يحتمله الحال
ثم يسقى بعد ذلك بزمان الدواء الملحم لقروح الجوف مخلوطا بما يوصله الى الكبد
مثل بزر الهندبا وبزر الكرفس ونحوهما ويضمد الكبد بالقوابض المقوية لها
ويحفظ القوة بالغذاء اللطيف وبالطيب ونحوه في شرسطح الكبد هذه
العلة تحدث نادرا وعلامتها ان يجد العليل حرقة ولهيبا في موضع الكبد وربما
يتبثر ايضا الموضع المحاذي للكبد من الجنب وربما حدث قشعريرة ونافض
ويكون معها علامات سوء المزاج الحار وعلاجها علاج سوء المزاج الحار في
خفقة الكبد هذه العلة غريبة وهي ان تخفق الكبد وسببها سدة تقع في
عرق كبير من العروق التي فيها تجري الى الكبد شي او تخرج منها فاذا حصل الكيلوس

هناك ووقفت حدثت خفقة في الكبد الى ان يجوز او يعود الى شعب
اخرى وتندفع في غير طريق السدة وعلامتها ان يجد العليل في بعض الاوقات
خفقة في كبده كان ناقرا ينقر بها ثم تثبت لحظة ثم تزول وربما وجد معها الما
من جنس الثقل ويحس عند زوالها بخار حار يرتفع الى راسه وربما عرق
عند ذلك وعلاجها فتح سدد الكبد بالسكنجبين البزوري النافع فيه
زعفران وماميران وريوند ونحوها من الاشياء الموافقة لفتح سدد الكبد
وتنقية الخلط منها **في الحصا التي تتولد في الكبد** علاماتها قذف دائم
يعرض لصاحبه في اواخر الهضم ويحس بوجع في الكبد من غير ورم ولا صلابة
وربما كانت في بقعة منها صلابة ما وانه متى فصد وجد في دمه شبيها بالرمل
وعلاجها تفتيتها بما يفتت الحصا في الكلى ثم اخراجها بالادرار **في القيام**
**الكبدي** يكون اما قيحيا وسببه دبيلة فيها قد انفجرت واما غساليا
وسببه ضعفها واما دمويا وسمي الذوسنطاريا الكبدي وسببه امتلاء ما
من الدم لاحتباس نزف معتاد او قطع عضو مثل اليد والرجل او تفرق
اتصال يعرض للكبد واما صفراويا وسببه امتلاء ما من الصفراء او قوة
القوة الدافعة واما صديديا وسببه احتراق الدم فيها واما خاثرا شبيه
الوردي وسببه دبيلة انفجرت او سدة انفتحت او احتراق شديد واما
القيحي والغسالي فقد ذكر في دبيلة الكبد وضعفها واما الدموي العرف

الامتلائي



الامتلائي فعلامته تقدم الامتلاء واحتباس السيلان المعتاد
وعدم علامات السحج ولا ينبغي ان يحتبس هذا ما لم يضعف العليل فاذا
خيف الضعف اميل الى جهة اخرى وسقي القوابض والذي عن تفرق
الاتصال يعالج بالاقراص القابضة والملحمة واما الصفراوي والصديدي
والذي شبه الوردي فعلامتها اذا كانت من الكبد ان لا يكون معها
علامات السحج من الالم والمغص والخروج المتدارك وان يكون مختلطا بالبراز
وان يستروح العليل الى القيام وان يكثر قيامه اذا اخلت معدته واذا
اغتذى وقف قيامه الى ان يهضمه ولا ينبغي ان يحبس مثل هذه الاخلاط
ولا يعطى القوابض لانه يؤدي الى الهلاك العاجل بل ينبغي ان يعدل المزاج
والخلط بماء الشعير والاشربة المطفية التي ليس فيها قبض وكثيرا ما يعرض
لمن به هذا النوع من القيام سحج وعلامة ذلك ان يخلس هذه الاخلاط
مرة مختلطة بالدم ومرة غير مختلطة ومرة يستروح الى خروجها ومرة يكاد يغشى
عليه من شدة الالم وعلاجه ما ذكر علاج السحج بالمغريات لاندفاع المؤذي **في**
**سوء القنية والاستسقاء** اما سوء القنية فهو مقدمة الاستسقاء وذلك
عند ما يفسد مزاج الكبد ويستولي عليها الضعف ويستحيل لون الوجه والبدن
الى الصفرة والبياض وتهيج الاطراف واما الاستسقاء فهو مرض مادي سببه
مادة غريبة باردة تتخلل الاعضاء فتربو بها اما الظاهر من الاعضاء كلها واما
[illegible]

المواضع

اللحمي

الخاليه من النواحي التي فيها تدبير الغذاء والاخلاط واقسامه ثلثة لحمي
وزقي وطبلي اما اللحمي فهو ان يتربل جميع الاعضاء وسببه ضعف
قوى الكبد وبرد مزاجها بسبب نزف الدم او احتباسه او شرب
الماء الشديد البرد اولآفة تعرض لبعض الاعضاء المجاورة لها مثل الطحال
اذا ورم وضعف عن جذب السوداء فيبقى فيها وتبرد مزاجها ومثل المعدة
اذا بردت فلم تهضم الطعام جيدا فيصل عصارة الغذاء الى الكبد نجة فلا
يمكنها ان تحيلها الى الدم فتجذبها الاعضاء بتلك الحال ولا يمكن لها ايضا
ان تحيلها الى جواهرها فيبقى بين خلل اللحم ولهذا يسمى لحميا وهذا اسلم الانواع
لان مادة هذا النوع لا تكون من الرداءة بحال لا تجذبها الاعضاء كما في
النوعين الآخرين وعلامته بياض البول وانطلاق الطبيعة وانتفاخ
الجسد والتطامن عند الغمز عليه وبقاء موضع الغمز غائرا وعلاجه
ازالة السبب السابق ثم معالجة السبب الواصل وهو برد الكبد بما يسخنها
مما ذكر في سوء المزاج البارد للكبد ثم تنشيف المادة بالتعريق والاندفان
في الرمل الحار والتضميد بالاضمدة النافعة وقد قيل انه يحدث بسبب
حرارة غريبة للبدن والاخلاط فاذا وقعت مدة لا يمكن معها انتقاص
الخلط الصديد الذوبان في نواحي الكلى يتفرق في البدن فيحدث الاستسقاء
اللحمي واقول لو انه حق هذا فلان يحدث منه الشرى والبثور اولى

بان يحدث



بان يحدث منه الاستسقاء اللحمي لان الخلط الصديدي الذوبان من
جملة الفضول فاذا انتقض الى فضاء البطن حدث منه الاستسقاء الزقي
واذا انتقض الى العرق الطالع وتفرق في البدن لقطعة الاعضاء ايضا
ودفعته الى الجلد بغلاف الغذاء النضج الذي يطمع منها صلاحه ومضمه فحدث
البثور والتقايطات بل حدوثه مع الحرارة وانما هو لسوء مزاج حار للكبد
مثل ما يعرض للكلى في العلة المسماة ذيابيطس فيجذب المائية الكثيرة
من المعدة ويجذبها الاعضاء مع الغذاء وعلامته علامات سوء
المزاج الحار وكذلك علاجه ان كان باقيا بعد ثم علاج الاستسقاء
الا السخن كثير انجاح

الزقي

اما الزقي فهو ان يجتمع الماء اما فيما بين الصفاق
والثرب واما فيما بين الثرب والامعاء وذلك ان بين السرة ومقعر
الكبد مجرى عند الاجنة ان يصل فيه الدم الى كبد الجنين من سرته
وذلك المجرى اما ان يجف ويصير كانه خيط دقيق عندما يستغنى عنه
او يتلاشى ويفنى اصلا والمائية تصير الى جوف المستسقي في التعب
النافذ من مقعر الكبد الى ذلك المجرى عندما ينسد الجانب المحدب لغلظ
او ورم او صلابة او خلط وصار الدم الذي يتولد ثانيا ان كانت الكبد
باردة او صديديا ان كانت حارة فيفتح الطبيعة ذلك المنفذ وتدفع المائية
فيه واذا انفذت ووافت السرة احتبست عندها لانسداد ما فيثقب

الطبلي

المجرى ويجتمع دون الصفاق ولذلك تنتأ السرة في هذه العلة وان
كان المجرى ذاهبًا اصلا فان الطبيعة اذا فتحت المنفذ صارت
المائية فيما دون الترب من البطن حتى ان الامعاء تسبح فيما بين
الماء وهذا النوع اعني الزقي اردا الانواع لانه لا يكاد يحدث الا مع
ورم في الكبد حار او صلب او سوء مزاج مستحكم مبطل لقواها وعلامته
ثقل البطن وعظمه وصقالة جلده ويكون مسه كمس الزق المملو ويكيس
كالزق للمنفوخ فيه ويسمع منه خضخضة الماء عند ضرب اليد عليه وعند انتقال
صاحبه من جنب الى جنب وعلاجه علاج ورم الكبد ان كان وتبديل
مزاجها ان كانت حارة بالسكنجبين وماء الهندبا وان كانت باردة
فبالسكنجبين البزوري ونحوه ثم استفراغ الماء بما يسهل ذلك كالكلكلانج
ونحوه بحسب حرارة المزاج وبرودته وصبغ القارورة وبياضها ثم سقي
المقويات للكبد والمدرات من الاقراص وغيرها اما الطبلي فهو
ان يجمع الرياح الغليظ في المواضع التي تجتمع فيها الماء في الزقي مع
رطوبة قليلة وسببه حرارة مزاج الكبد مع برودة المعدة ورطوبتها فلا
تهضم الطعام جيدا ولم تهيئه لهضم الكبد ثم تحاول الكبد ان تهضم ما هو غير معد
لهضمها بحرارة نارية فتنفعل فيه فعلا غير طبيعي فيحلله رياحا وتجمع تلك الرياح
في الاحشاء وعلامته ان لا يكون معه من الثقل ما يكون في الزقي

بل فيه

١٧٤

بل فيه تمدد كما في الزق واذا قرع سمع منه صوت كصوت الطبل
ويكون معه خروج السرة كثيرا وعلاجه الاسهال برفق بما لا يسخن
والتنقية وتبريد الكبد ثم تحليل الرياح بالتجشية والكمادات والحمولات
والمعجونات الكاسرة للريح ونوع من الاستسقاء الطبلي يقال له
الجبن وهو هذا النوع بعينه اذا تحلل كالكمون ما رق من الرطوبات والرياح
وبقي ما يعسر منها غليظا لا يتحلل فتنفتح الكبد وتصلح حال العليل وتبقى
الصلابة في بطنه وعلاج ذلك الجلوس في الحمامات الكبريتية والنطل
وتضميد البطن بما يلطف تلك الرياح ويحللها امراض المرارة والطحال
في اليرقان اليرقان تغير من لون البدن فاحش الى صفرة
او سواد لجريان الخلط الاصفر او الاسود الى الجلد وما يليه بلا عفونة
اما اليرقان الاصفر فهو اما من قبل دفع الطبيعة اذا دفعت المرة الصفراء
الى ظاهر البدن على جهة البحران وعلامته تقدم حميات صفراوية
والم في الاحشاء وغثيان ومرارة في الفم وليس في الطبيعة وان
يكون في يوم باحوري فان كان قبل السابع فهو ردي لانه لا يكون
عن دفع الطبيعة وعلاجه ان يعان الطبيعة على دفعها بالدخول
في الماء الحار وسقي السكنجبين واما من سوء مزاج حار يعرض للكبد
فيحيل الغذاء الى الصفراء وتصل في العروق الى سائر البدن وعلامته

اليرقان

علامات سوء المزاج الحار للكبد قئ الصفراء وقلة صبغ الشفة وشدة
صفوة البول او سواده ويعلوه زبد اصفر وعلاجه تبريد الكبد وتنقية
البدن من الصفراء واما من سوء مزاج حار يحدث فى المرارة فيجذب
المرارة اكثر ثم تعلى فيها ويفور وينبسط فى جميع البدن والفرق بين هذا
وبين الذى من سوء مزاج الكبد ان الذى من الكبد يصفر فيه لون جميع
البدن ما خلا الوجه فانه يعتريه كمودة وتكون معه نحافة البدن واحتباس
الطبيعة وفى سوء مزاج المرارة لا توجد ذلك والفرق بينه وبين الذى
من سدد الكبد ان ذلك يحدث قليلا قليلا ثم يتكامل وهذا يحدث
دفعة وعلاجه تبديل مزاج المرارة بالاشربة الباردة المطفية وتنقية
البدن من الصفراء واما من حرارة جميع البدن والعروق حتى يكثر فيه المرة
الصفراء وعلامته سخونة البدن عند الملمس ونحولة وحكة يعرض لجميع
البدن ويبس البراز وخروج الصفراء بالقئ والبول والبراز وان يعرض
قليلا قليلا وعلاجه الاسهال بما يستفرغ الصفراء ثم تعديل المزاج
بالاغذية والاشربة المطفية واما من ورم الكبد وعلامته علامات
ورم الكبد وكذلك علاجه واما من سدد فى الكبد وعلامته ان يكون
مع اليرقان علامات سدد الكبد وعلاجه علاج سدد الكبد واما من استحالة
بعض الاخلاط فى الاعضاء الى المرة الصفراء وهذا يكون من لسع حيوان

ذى سم حار



ذى سم حار واما من شرب دواء قتال حار وعلامته تقدم
الصحة وجودة الاخلاط وحسن التدبير وان يعرض بغتة مع نهشة حيوان
او حدوث مغص وتقطيع فى الاعضاء الباطنة والتهاب وحمرة فى الوجه
وكرب وعطش وبخر فى الفم وعلاجه سقى ماء الرمان ولعاب البزرقطونا
وماء الهندباء واقراص الكافور وماء الشعير ودهن اللوز واما من شدة حر
الهواء لانها تولد المرار وتجذبها الى ظاهر البدن وعلامته الحمى المرارية
والعطش وضعف الشهوة والم المعدة وهذا الصنف من اليرقان يحدث
للصبيان والنساء فى الاكثر للين اجسامهم وفى الاكثر تكون معه الحمى
وعلاجه تبريد المسكن وسقى مياه الفواكه الباردة والاطعمة الباردة
واما الورم يحدث للمرارة وعلامته الحمى الدقيقة من غير ثقل فى موضع
الكبد وخشونة اللسان والتهوع وعلاجه علاج ورم الكبد واما الضعف
جرم المرارة عن الجذب وعلامته ان تكون مع اليرقان غشى وقئ المرة بلا
ثقل فى الكبد وعلاجه علاج ضعف الكبد فان المرارة تتقوى باشتداد كما
واما السدة فى المجرى الذى فيه يجذب المرارة المرة الصفراء من الكبد
وعلامته ان تكون مع قئ المرة ومرارة الفم وثقل يسير فى الكبد
وان ينقص الرجيع قليلا قليلا وعلاجه استفراغ الصفراء ثم فتح السدد
ان كانت حارة بماء الهندباء وعنب الثعلب والسكنجبين وان لم تكن حارة

فيما الكرنب والكرفس والرازيانج والسكنجبين البزوري ونحوهما واما السدة
في المجرى الذي فيه تدفع المرار الى الامعاء وعلامته ان تبيض البراز
دفعة وتعسر خروجه وربما حدث منه قولنج ولا يكون معه قي المرة وعلاجه العلاج
المتقدم بعينه ويزيد عليه بان يحقن في هذا النوع بالحقن الحادة ومما ينفع من
السدة في هذين المجريين خاصة ماء الكرنب اذا احتقن فيه فلوس الخيار شنبر
ويقطر عليه دهن اللوز المر وسقي لان السدة في هذين المجريين لا تكاد
تحدث الا من ورم يحتاج الى ما يحلله وقد تحدث السدة في هذين المجريين
من لحم نابت او ثؤلول ويستدل عليه بقلة غناء المعالجة وعدم انصراف
اليرقان ولا علاج له وربما عرض اليرقان بسبب القولنج لانسداد الطريق
الذي فيه ينصب المرار الى الامعاء وعلاجه علاج القولنج فاما ما يبقى
الصفرة من ابدان اصحاب اليرقان واعينهم فالاستحمام وشم الخل الثقيف
مرارا متوالية والوغوط بالسكنجبين الذي طبخ فيه افسنتين والتسعط بالشونيز
ونقيع الحنظل والنظر الى الالوان الصفر **واما اليرقان الاسود** الذي
يقال له اليرقان السندي فقد تحدث السدة في المجرى الذي فيه تجذب
السوداء من الكبد فلا يصل الخلط السوداوي الى الطحال فيبقى مع الدم ويسري
في البدن باسره واما السدة في المجرى الذي فيه تدفع السوداء الطحال
الى فم المعدة فتكثر فيه وتعود وتسري مع الدم في البدن وعلامة هاتين

السدتين



السدتين الثقل والتمدد في الجانب الايسر وان تحدث اليرقان قليلا
قليلا وعلاجه بفتح السدة بالسكنجبين البزوري ونحوه وتنقية البدن من
السوداء واما لشدة حرارة الكبد فتحرق الدم الى السواد فيسود اللون والفرق
بين الكبدي والطحالي ان الكبدي يكون قليل السواد مع سوء حال الكبد
والطحالي يكون شديد السواد ويكون البول والبراز فيه اسودين مع شكوى
المريض من الجانب الايسر وعلامته ايضا ان يكون مع خبث نفس
وغم ووسواس بلا سبب وعلاجه اخراج الدم الفاسد والخلط الردي
ثم العناية بامر الكبد واما لضعف جاذبة الطحال فتجري السوداء مع الدم
في جميع البدن او ضعف ماسكته فتنصب السوداء من الطحال وتسري في جميع
البدن وعلامته كدورة بياض العين مع سقوط الشهوة وخروج السوداء
بالقيء والاسهال وعلاجه تقوية الطحال بوضع الاضمدة المقوية عليه والمحاجم
بلا شرط وبالدلك والرياضة واما الورم في الطحال حارا او صلبا وهي في
امراض الطحال وقد تحدث اليرقان الاسود على سبيل دفع الطبيعة وبحران
امراض الطحال وعلامته ان تحدث عقبها وتعقبه خفة وعلاجه
المعونة على ذلك **امراض الطحال في سوء مزاج الطحال** يكون اما حارا
وعلامته العطش والالتهاب في اليسار وان تضرب القارورة مع
الحمرة الى السواد وكذلك النجو وعلاجه فصد الباسليق والاسيلم من

الجانب الايسر ولسقى ما المندبا وعنب الثعلب والاقراص الباردة
وتضميد الطحال بالاضمدة الباردة واما باردا وعلامته سقوط الشهوة وكثرة
القراقر والجشاء منه كلها لضعفه عن جذب السوداء وعلاجه التسخين
بالسكنجبين الكبير البزور والاصول والاقراص والاضمدة واما يابسا وعلامته
صلابة الطحال ونحافة البدن واسوداد وعلاجه الترطيب بوضع الاطلية
المرطبة عليه وسقى الاشربة الموافقة لذلك واما رطبا وعلامته لين الجانب
الايسر وثقل فيه وترهل البدن وسواد فيه يضرب الى بياض اسربي
وعلاجه بالجفنة من الاقراص والاضمدة واما حارا رطبا وعلامته ان
يظهر ثقل في الجانب الايسر ولا يكون هناك عطش والتهاب ولا سواد
في القاروره ونظهر في اللون كمودة وفي البدن ترهل وعلاجه سقى
السكنجبين البزوري بقشور اصل الكبر والتضميد بالاضمدة التي فيها تجفيف
ولا تسقى ماء الشعير واما حارا يابسا وعلامته اشتعال الطبيعة وحمى القدمين
والساقين وضناء ونظهر في القاروره مع الحمرة من غير رسوب ونفخ وشدة
العطش والالتهاب وعلاجه التضميد بالاضمدة المرطبة مثل ورق عنب
الثعلب وعصى الراعي وورق لسان الحمل وبزر قطونا وساير علاج سوء
المزاج الحار البسيط واما باردا رطبا او باردا يابسا وتبع مدين المزاجين
ضرورة جساوة الطحال وغلظه ومع جساوة الطحال وغلظه في اورام الطحال



وصلابته اكثر ما تكون اورام الطحال صلبة والاورام الحارة اذا عرضت
له لم تلبث ان تصلب لان الدم الواصل اليه غليظ يتراكم في الورم
فيصلب وفي الحارة دموية وعلامتها وجع في جانب الطحال والتهاب
وعطش وحمى حادة تشتد ربما وسواد في القاروره وربما ظهرت
الحمرة في الموضع المحاذي للطحال وعلاجها فصد الباسليق والاسهال بالهندبا
وماء الهندبا وماء عنب الثعلب ونحوها ووضع الاضمدة الباردة عليه واما الصفراوية
وعلامتها الحرقة المفرطة في الطحال لان فيها يتبين سطح الطحال والجلدة التي تحا
من البشرة ايضا والحمى التي تشتد على ادوار الغب واصفرار
العينين واللسان وربما اسود ديبر وربما ظهر مع ما فيها اسود وعلاجها
نفض الصفراء بماء الفواكه ونحوه وتضميد الطحال مع قلة الوجع وتغير لون
الوجه الى البياض وبياض اللسان والعين ونتبع حماليق العين وبياض
القاروره والنجو يلوح منها سواد وعلاجها نفض البلغم بالحقن والحبوب
وسقى الاقراص الحارة الموافقة لذلك وتضميد الطحال برماد الكرم ودهن
الورد والخل واما صلبة سوداوية وعلامتها انتفاخ البطن وصلابة شديدة
في الطحال وخروجه عن موضعه تدرك بالحس ونفس منقطع لمزاحمة
الحجاب وتاذي شديد بالطعام وتغير في اللون وفساد الهضم واختلال
الطبيعة وسرعة تحدث لنبض الشريانين المكتنفين للحلقوم حتى يظهر

لحس البصر وهزال فی البدن علی قدر عظم الطحال وعلاجها ان
كانت فی الدم كثرة فصد الباسليق والاسيلم وترك الاسيلم
حتی يحتبس من ذات نفسه ثم سقی السكنجبين البزوری والاسهال
بمطبوخ الافيتمون وتضميد الطحال بالخل والسذاب والفودنج وبضماد الاشق
ونحوه وسقی اقراص الفنجنكشت واقراص الكبر واكل الكبر والتين المخللين
والزيرباجات **فی تقيح الطحال** ان الورم الصلب فی الطحال ربما
قاح فی النادر وعلامة تقيحه ان يبول العليل شيئا كالوردی مع
رائحة متغيرة جدا ووجع ونخس فی الطحال وربما قذف مثل ذلك وعلاجه
ان يشرب ماء البزور المنقية المدرة بلبن اللقاح او لبن الاتن او
شرب ماء العسل علی حسب حرارة المزاج وعدمها وتضمد الطحال بالنخالة
المغلاة بالخل مع الاشق **فی ضعف الطحال** علامته فساد اللون
واستحالته الی السواد وكدورة بياض العين مع سقوط الشهوة هذا اذا
ضعف قوته الجاذبة فاما اذا ضعفت الماسكة فحدث استفراغ الخلط
السوداوی مرة بالقیء ومرة بالاسهال وعلاجها تقويه الطحال بالاضمدة
المقوية والرياضة والدلك باليد الا ان اكثر ما يضعف القوة الجاذبة
يضعف من البرد والرطوبة والماسكة من الرطوبة فليكن المداواة بحسب
ذلك **فی سدد الطحال** علامتها الثقل فی الطحال من غير علامات الاورام

وعلاجها

جميعا



وعلاجها علاج سدد الكبد **فی نفخة الطحال** سببها برد مزاج الطحال
وكثرة السوداء فيه وعلامتها تمدد تحت الجنب الايسر مع ورم غير صلب
يبطل عند الغمز الشديد عليه وربما يسمع عند الغمز عليه قرقرة وحشاء وعلاجها
بالمحللات مثل الفنجنكشت والكمون وبزر السذاب والانجواء وسفوف
الحرف ونحوها والمصابرة علی العطش ووضع المحاجم بالنار علی الطحال **فی
البحارة فی الطحال** قد تتولد فی النادر رمل فی الطحال وعلامته
ان يخرج مع الدم عند الفصد او بالادرار او مع الدم من البواسير مع نخس
ووجع فی الطحال وسلامة الاعضاء الاخر من آلات البول ونحوها مما يمكن
ان يتولد فيه الحصا وعلاجه تنقية ذلك بالبزور المنقية والتين المملح ونحوها
**امراض الامعاء والمقعدة فی زلق الامعاء** هو ان لا يلبث الطعام فی
الامعاء بل تزلق عنها سريعا وسواء البثور تخرج فی السطح الداخل من
الامعاء فاذا لذعت البثور الامعاء دفعت ما فيها غير منهضم وعلامتها
ان يخرج مع الطعام الغير المنهضم او القليل الهضم صديد رقيق ويجد صاحبه الوجع
عند مرور الطعام فی الامعاء وان يجد لهيبا يرتفع الی رأسه ووجهه و
يسكن عند شرب الماء البارد ساعة وعلاجه الفصد وشرب
ماء سويق الشعير المنطر عليه دهن الورد الخالص وسفوف زلق الامعاء البثوری
والادوية المغرية والحقن المبردة وتجنب الحوامض الحرفة المحرفة والاشربة

جها
ف

ی

امراض الامعا

والاغذيه الملطفة واما البثور فى سطحها الخارج وعلامتها ان يجد العليل دغدغة
ولذعا فى احشائه مع قيام غير نضيج ولا منهضم ويخالف النوع الاول بانه لا
حديد معه ويكون الوجع مختلفا فمرة يجده فوق السرة ومرة يجده اسفل ومرة
عنة ومرة يسرة وعلاجه الفصد وتسكين الحرارة بالمطفيات وتضميد
الاحشاء بالاضمدة المبردة المرطبة والسكون فى المواضع الباردة واما الرطوبات
فاسدة وتجمع فى الامعاء فيزلق الطعام وتخرجه سريعا وعلامته خروج
تلك الرطوبات مع الطعام القليل الهضم وقلة لبث الطعام فى الامعاء مع
حسن حال المعدة ان كان الزلق فى الامعاء وحدها وعلاجه تنقية تلك
الرطوبات بالقئ والاسهال ثم سقى السفوفات والاقراص القابضة واما
لتزهل الامعاء وسوء مزاج رطب يعرض لها فيضعف قوتها الماسكة وعلامة
علامات زلق الامعاء الرطوبة غير انه لا يكون معه خروج الرطوبات مختلطا
بالطعام كما يكون هناك وعلاجه سقى الاقراص والسفوفات القابضة
والاسوقة وكذلك الاحشاء بدهن الورد واما من خلط لذاع صفراوى يرشح
من الاعضاء الى الامعاء وعلامته ان يخرج مع الطعام لذع للمعدة وعلاجه
تنقية البدن من ذلك الخلط بالاشياء التى تسهل الصفراء وبالقئ ثم سقى
الاقراص القابضة المبردة والمقوية للاحشاء وقد يعرض الزلق من ضعف
الامعاء وذلك عندما يعرض للاعصاب الجائية اليها من جنس الفالج بسبب

امتلائها



امتلائها نفسها او مبدأها من الخلط او سقطة عرضت لمبادئها وعلامته
علامات الفالج وكذلك علاجه **فى الاسهال والزحير** قد ذكر كثير من
انواع الاسهال الدموى منها وغير الدموى فى امراض الكبد وامراض المعدة
وزلق الامعاء وبقى الآن ما كان من نفس الامعاء دما او مدة او خراطة
ويسمى الذوسنطاريا والدم الذى يخرج من الامعاء يكون اما من انفتاح عروق
فيها لامتلاء وذلك اما فى الامعاء الغلاظ وعلامته ان ينزل غائط مع دم ثم
ينزل غائط بغير دم ولا يكون معه علامات البواسير من الوجع وثقل المقعدة
وحكتها وخروج الدم بالزرق والتقطر واما فى الامعاء الدقاق وعلامته ان
ينزل الغائط ثم ينزل الدم متزبدا رقيقا مع رياح وقرقرة ولا يكون معه دلائل
القيام الكبدى من الحمى والعطش واللهيب وتغير اللون والثقل فى الكبد
ولا دلائل الزحير من الالم والمغص والخراطة وعلاجه الفصد ان كان فى الدم
كثرة واطاعت القوة ثم سقى الربوب القابضة كرب الريباس والحصرم
وحب الآس والسفرجل والتفاح مجموعة والادوية المغرية وان كان فى
الامعاء السفلى يفزع مع ذلك الى الحقن الحابسة واما من الزحير والزحير هو
انجراد سطح الامعاء وذلك انجراد اما لمواد صفراوية حادة تنزل الى الامعاء
وتنصب بتر صفيحها ثم تخدشها وتقرحها وتفتح افواه عروقها ويسيل الدم
منها وعلامتها ان ينزل الصفراء مختلطة بالدم والخراطة والزوجات مع وجع

في الامعاء فان كان السحج في الامعاء العليا تكون الوجع عند السرة وفوقها
وما يخرج من الدم واللزوجات شديد الاختلاط بالبراز ويكون معه كرب
وعطش وسواد لقرب تلك الامعاء من الاعضاء الرئيسة ودقتها وقلة
لبث الدواء فيها وكثرة عروقها وان كان في الامعاء السفلى تكون الوجع
اسفل السرة وينزل الدم والخراطة اولا قبل البراز ثم ينزل البراز وبعد
اسهل وعلاجه قطع السبب المسحج ان كان بعد باقيا وهو انصباب
الصفراء بالربوب الحامضة واكل الحصرميات ثم معالجة السحج بالبزور الباردة
اللعابية مقلوة وبالادوية المغرية كسفوف المقليا ثا والحقن الحابسة الا انه ان
كان السحج في الامعاء العليا عولج بالمشروبات اكثر وان كان في الامعاء
السفلى عولج بالحقن اكثر واما البلغم المالح بورقي فيفعل ما يفعله الصفراء او بلغم شديد
اللزوجة يتشبث بسطح الامعاء فاذا انقلع جرح الامعاء وعلامته تقدم استفراغ
ذلك البلغم وعدم صبغ البراز وكثرة الرياح والقراقر والوجع الثقيل اللازم
الذي لا ينتقل الى حس ولا لاحدة الوجع الصفراوي وخروج البلغم مع الخراطة
والدم وكثيرا ما يكون عقيب نوازل وزكام وعلاجه بعد ازالة
السبب سقي البزور اللينة والحقن الممسكة التي لا تبرد وقد وصف جميع بالحقن
الاطباء لهذا النوع من السحج اعني ما كان من الرطوبات المالحة ادوية جلاءة
ملطفة للرطوبات اللزجة التي هي سبب السحج مزيلة لها مثل الخردل والكمون

وحب الرشاد



وحب الرشاد ونحوها وفي استعمالها نظر فانها ربما تؤذي الامعاء و
تسحجها فيزيد السحج وتكسب تلك الرطوبات منها ايضا فضل حدة فتجرد جردا
قويا فليتامل ذلك واما السوداء وهي تسحج لحموضتها وحدتها وعلامته
تجشؤ للعفص الدائم ومخالطة السوداء بما تخرج حموضة في ريحها يغلي منها الارض
وان يكون معه كرب شديد وربما ادى الى غشي وعلاجه بعد قطع
السبب وتنقية الطحال واصلاح التدبير سقي سفوف الطين والبزور اللينة
والاحتقان بالحقن اللينة المغرية والاجتناب من الحموضة واما ثفل غليظ خشن
وعلامته وجود السبب وهو تقدم استمساك البطن ومرور الثفل اليابس
الخشن وربما كانت الطبيعة يابسة بعد وسبب السحج باق في الامعاء ويسيل
من موضع السحج دم وخراطة فيعمل في امساكه بالقوابض فيهلك العليل وعلاجه
تليين البطن بالمزلقات ولا يعطى من القوابض شي بل يحقن بها بعد
نقاء الامعاء من الاثفال اليابسة وقد يحدث السحج من شرب الادوية
السمية كالزرنيخ والنوشادر والجبسين اللبن وعلامته كل واحد هي
في شرب السموم وعلاجه القذف وسقي اللبن والاحساء المغرية
ويحدث السحج عقيب شرب الادوية المسهلة وينفع منه الادوية المغرية
المبردة وشرب المخيض فاما المدة التي تخرج من الامعاء فتلك اما عن ورم
فيها تقيح وانفجر او سحج صار قرحة واكثر ما يكون ذلك في الامعاء الغلاظ لثخن

جرمها واحمًا لما ذلك والفرق بين المدة والبلغم ان المدة ترسب في الماء
وتنزق فيه بالتحريك ولا تنحل بخلاف البلغم وعلاجها ان يحقن اولا بالحقن الجلاءة
ثم بالحقن المدملة وان كانت ردية كريهة الرائحة تدل على التاكل والتعفن
فيحقن بحقن الزرانيخ على قدر الحاجة ثم بالحقن القابضة المدملة الزحير
هو حركة من المعا المستقيم تدعوا الى البراز اضطرارا ولا يخرج منه الا الشي
اليسير من رطوبة مخاطية يخالطها دم ناصع وسببه اما رطوبة مالحة لذاعة تسيل
الى المعا المستقيم فتلذعه وتدعوا الانسان الى البراز وعلامته خروج تلك
الرطوبة واما ورم او بثرة حادة تفعل مثل ذلك ويستدل عليها بخروجها
ايضا وبحرقة ولهيب في المقعدة وعلاج كلى النوعين علاج نوعي السحج البلغمي
والصفراوي غير ان الانتفاع ههنا بالشيافات والحقن اكثر واما ورم حار
يعرض للمعا المستقيم فيخيل للعليل ان في امعائه ثقلا محتبسا فيدعوه ذلك
الى البراز وعلامته الضربان والثقل في المعا المستقيم وعلاجه
التنطيل بمياه الادوية الملطفة الملينة وكذلك الجلوس فيها واتخاذ الشيافات
ايضا من تلك الادوية وهي مثل الخطمي وبزر الكتان وبزر الخبازي ونحوها
واما زبل يابس يحتقن في الامعاء الرقاق يدعوا الى البراز فيعسر خروجه
ويضطر الانسان الى استعمال التزحر وتنحل منه ريح غليظة تمدد جرم
الامعاء فيحدث لذلك وجع شديد ويخرج بسبب التزحر رطوبة وشي من مخاط

الامعاء



الامعاء فيعتقد جهال الاطباء ان ذلك سحج واسهال فيستعملون
معه ما يحبس الطبيعة فيهلك العليل وعلامته بعض علامات القولنج
الثفلي وعلاجه تليين الطبيعة واخراج ذلك الثفل بالحقن وشرب
مثل الخيارشنبر وشراب البنفسج واما برد يصيب المقعدة فيكثر بي وتمدد
المعا المستقيم وعلامته تقدم وصول البرد الى المقعدة وعلاجه التكميد
والتمرخ بالادهان الحارة واما طول الجلوس على صلابة او غلظ ما يخرج
من الثفل وصلابته وعلاجه الارخاء بالتمرخ والحقن بدهن الحل
المغص هو وجع الامعاء وسببه اما ريح محتقنة تمدد الامعاء وعلامته
القراقر والانتفاخ والتمدد بلا ثقل مع سكون الوجع مع خروج الريح وعلاجه
تحليل تلك الرياح بالبزور الكاسرة لها مثل بزر الكرفس والانيسون
والرازيانج والنانخواه واما خلط حار مراري ينصب الى الامعاء وعلامته
الثقل مع شدة اللذع والالتهاب والعطش وخروج المرار في البراز وعلاجه
سقي البزور اللينة الباردة كبزر قطونا وبزر لسان الحمل والشاهسفرم
ونحوها واما سوء مزاج حار يعرض للامعاء وعلامته علامات النوع المراري
سوى الثقل وخروج المرار وعلاجه تبديل المزاج بماء الرمان المزوج
ببزر قطونا المضروب بالماورد ودهن الورد ونحوه واما خلط بورقي مالح وعلامته
لذع مع ثقل وخروج البلغم في البراز وعلاجه تنقية الامعاء بالحقن التربدية

المغص

البسفايجية معقداً مثل السنشج والبستان واما من خلط غليظ يرتبك
فى الامعاء ولا يندفع وعلامته الثقل ولزوم الوجع موضعا واحدا وخروج
الاخلاط من هذا القبيل فى البراز وعلاجه استفراغ ذلك الخلط من
فوق بالقى ومن تحت بالحقن ثم سقى الجوارشنات الكارع والمازبل يحتقن
فى الامعاء وعلامته علامات القولنج الثفلى وكذلك علاجه واما ورم
وقد حكى فى باب القولنج بعلاماته وعلاجاته واما جيات وحب القرع وقد حكى
من بعد القراقر يكون اما بسبب الاغذيه مثل ان تكون نافخة او كثيره الكمية
او ردية الكيفية عاصية ثقيلة على القوة الهاضمة واما من قبل ضعف الامعاء
وبردها وعلامة الاول حدوث القراقر بعد اكل تلك الاغذية وعلامة
الثانى فى حدوثها بلا سبب خارجي ومع جودة الغذاء وعلاجها تجويد الغذاء
وتقليله واخذ الفلافلى والكموني والخوزى ان كان معها اسهال

القولنج مرض معوى مولم يتعسر معه خروج ما يخرج بالطبع واما ايلاوس نوع
منه وهو ما كان منه فى الامعاء الدقاق والقولنج اما بلغى سببه بلغم غليظ
زجاجية تختلط بالاثفال وتمسكها عن الخروج وعلامته تقدم سقوط
الشهوة وسبوق التخم واكل الاطعمة الغليظة وشدة الاحتباس والوجع وخروج
البلغم بالثفل قبل حدوث القولنج وقلة خروج البراز وقد تشتبه وجع القولنج
بوجع المغص ويفرق بينهما بالاسباب المتقدمة وبان وجع المغص اكال لذاع





ان كان سببه خلطا حارا وينطلق البطن بعده خاصة ان شرب صاحبه
الماء الحار ووجع القولنج يسكن وقد تشتبه ايضا بوجع الكلية ويفرق بينهما
بان وجع الكلية لا يجاوز موضع الكلية ويكون مكانه صغيرا او يميل الى خلف
عند القعود ووجع القولنج ينبسط ويمتد الى فوق ومنه ويسرة مبتديا من
اسفل اليمين ووجع القولنج اشد ويستدل على وجع الكلى ايضا
باحتباس البول او كون الرمل فيه او علامات اورام الكلى ووجع
الكلى يخف بالقى بخلاف وجع القولنج وتشتبه ايضا بوجع الرحم ووجع
الكبد ووجع المعدة ووجع الديدان والفرق بينها ظاهر من موضع العضو
ومقدار الوجع وساير الاعراض وعلاج هذا النوع من القولنج ان يحمل
الشيافات المسهلة او لا فان انطلقت الطبيعة فذاك والا حقن بالحقن
القوية او بالتى دونها على قدر قوة السبب وشدة الاعراض ويجرب
الاشكال عند الحقن من البروك والاستلقاء وغيرهما فانها تكون
الحقنة معه اعمل حقن على ذلك الشكل عند الاستلقاء وانيم عليه ثم بعد انحلال الطبيعة بالحقن
تسقى المسهلات السريعة الاسهال مفوقة مثل السورنجان والشهرياران
ونحوهما خاصة ان كان غثيان فاما استعمال الافاوية الابزن والكمادات
فكثيرا ما يضر الا عند الانحلال واذا كان سبب القولنج ضعيفا يجوع
العليل بعد البرء ولا يطعم اقل ذلك يوما بليلته واما ريحى سببه رياح غليظة

فانها ٤

[illegible]

محتقنة من طبقتي الامعاء يخل من رطوبات زجاجية هناك وتلد
جرم الامعاء وعلامته تقدم التداوي والنيل من الاطعمة المنفخة او
القوية البرد او الفواكه الرطبة وانتقال الوجع وشدته حتى يظن العليل
ان امعاءه يثقب بمثقب وخروج الجشاء الصغار وربما اشتد
الوجع مرة ويسكن اخرى بالدلك والتكميد وربما ينتا موضع احتقان الريح
فاحس بها بالبصر وبالجس وربما كان البطن مع ذلك لينا والبراز شلطا ای ربما
كاخثاء البقر وعلاجه علاج النوع الاول من استعمال الشيافات
والحقن الا ان الشيافات والحقن التي يستعمل في هذا النوع ينبغي ان
يكون منفشية للريح كاسرة لها واذا لم يسكن الوجع بعد استعمال الشيافات
والحقن وخروج الريح وبما دتها حقن بالحقن المسخنة للامعاء ويمسكها العليل
اكثر ما يقدر على امساكها ويسقى الكمون ونحوه مما يكسر الريح والتكميد بالجاورس
والملح المسخنين ومسح البطن ودلكه بالادهان الحارة الكاسرة للريح مثل
دهن السذاب والشبت والياسمين في هذا النوع اوجب وانفع ومجر
الماء البارد في كلي النوعين واجب ضرورة ويكون القولنج الريحي من سوداء
تنصب الى البطن وتنفخه وعلامته حموضة الجشاء وانتفاخ البطن
ضربة تعقب وجع شديد وعلاجه العلاج المذكور وتنقية البدن من السوداء
بمطبوخ الافتمون والماورد وسببه ورم حار يحدث في موضع من الامعاء فيضيق

الملكان



الملكان ويمنع خروج الثفل والريح وعلامته الحمى الحادة والعطش
الشديد وقيء المرار ودرور العرق والتلوم الغثيان والوجع في موضع
الورم وحدوثه يكون قليلا قليلا وقد يكون في النادر من ورم ثمني و
علامته وجود تلك الاعراض وعلاجه الفصد ووضع الخرق المبردة
على موضع الوجع والتضميد بالاضمدة الملينة والمحللة على حسب شدة
حرارة وشدة الورم وقلتها والنطل بالمياه الحارة والمسح بالادهان الفاترة
والحقن بالحقن المبردة وبالتي فيها تهيج قليل للامعاء فلا تحبس فيها فلوس
الخيارشنبر وسقي ماء الاجاص وفلوس الخيارشنبر والشيرخشت
وشراب البنفسج واما النواشز فسببه النوار يقع في الامعاء وربما انهتك
بعض الامعاء ورباطاتها بالظهر فيتغير وضعها او فتق موضع المراق او وقوع
ينزل فيه الامعاء الى كيس البيضتين وربما وقعت عليها عقدة شديدة
او تكون قوى لا تحل البتة وعلامته ان تحدث دفعة بعقب وثبة وحركة
عنيفة او اتفاق فتق وان يكون الوجع لازما مكانه لا ينتقل مركزه من
موضع الى موضع ولا يزيد كثر تزيده وعلاجه ان يدبر بطنه بالمس
اللطيف والمسح المسوي للامعاء ويهز ويحرك هزا مختلفا ويشد ساقاه
شدا قويا فان لم يرجع المعاء الى شكله سقي العليل زيبقا غير مقتول قدر
اوقية او اوقيتين ومشي ويغمز بطنه حتى يخرج الزيبق ويحمى بعد خروج الزيبق

ورقه اسفيداج دسمة وتضمد عليها اياما وان لم يخرج الزيبق ووجد
العليل ثقلا ووجعا لا يطيق فلينكس ليخرج من مريئه ويعالج الفتق
بعلاج الفتق والورم بعلاج الورم ورد الامعاء الى اماكنها وشد لما
بعد ذلك وسببه ثفل يجف ويشتد ويتبندق اما ليبس الاطعمة في نفسها والثاني
او قلة مقدارها واما لحرارة الامعاء واما ليبسها او لذهاب حسها واما لكثرة
درور البول او لكثرة التحلل من البدن بسبب تخلخله وحرارة الهواء
وكثرة التعب وعلامة ما كان من الاطعمة تناولها قبل حدوث القولنج
او قلة الوزن منها وما كان من حرارة الامعاء فعلامته دوام يبس الثفل
قبله وشدة العطش ووجود الالتهاب في المراق وقحولة ونتن البراز
وسواده الى الحمرة والذي من يبس الامعاء فعلامته هذه العلامات
من غير التهاب في المراق وعلامة ذهاب حس الامعاء ان يكون
الاغذية الحريفة لا تتقاضى بالقيام ولا تحس باذى الحمولات الحادة ونفخ
البطن مما تناول ولا توجع وجعا يعتد به وقد يتفق ان يكون هناك ناصور باسور
افسد الحس والذي يكون من كثرة درور البول علامته ان يكون
يعقب كثرة دروره والذي من كثرة التحلل علامته وجود اسباب
التحلل من الهواء الحار وتخلخل المسام وعلاج هذا النوع من القولنج ان يسقى
المرق ودهن اللوز سمنا او مرقة حارة دسمة مزلقة مثل مرقة الديك او

الاج



اوالاج المسمنة تخضخض بطنه وتؤمر بالطفر والحجل حتى ينزل الثفل
قليلا ثم يحقن بالحقن اللينة المزلقة ويسقى ما يسهل يسيرا مثل البورق و
السقمونيا وشحم الحنظل وبعد ذلك ينظر الى سبب يبس الثفل فان كان
من يبس الاغذية او قلتها استعمل ما يضادهما في الكم والكيف وان كان
من حرارة الامعاء فيسقى الفواكه الباردة الرطبة وشراب البنفسج
وان كان من ذهاب حسها سقي الترياق والمثروديطوس والحندقو ن
والميلوسس ويستعمل الادهان المقوية حقنا وشربا وان كان من كثرة
درور البول اطعم التمر والزبيب والحلو المتخذ بالنشا والزبد ويسقى
شراب البنفسج والخيارشنبر وان كان من كثرة التحلل من البدن اجلس
في موضع بارد ومرخ البدن بالقيروطي واطعم الاغذية الدسمة الديدان الديدان
سبب تولدها رطوبات بلغمية تعفن في الامعاء فتحدث لها فيها حرارة
غريبة تتولد منها الديدان وهي اما طوال تسمى الحيات وتولدها في الامعاء
الدقاق وعلامتها المغص وصرير الاسنان والاحساس بحركتها عند الجوع
وربما حدث من حركاتها المؤذية اعراض رديئة شبيهة بالصرع وعلاجها
قتلها واخراجها بالادوية القاتلة لها والمخرجة اياها مثل البرنج والترمس
والشيح والقنبيل والترمس وحب النيل والقسط المر والترمد والملح الهندي
واما عراض تسمى حب القرع وتولدها في الامعاء الغلاظ من مثل تلك المادة

وعلاماتها بعض تلك العلامات وخروجها من اسفل شبيهة بحب
القرع وعلاجها قتلها واخراجها بتلك الادوية وتجرع المري على الريق
وهجر الاغذية اللزجة اللزجة الرطبة واما صغار شبيهة بالدود المتولد
في الخل والمتولد في الجبن وتولدها في المعا المستقيم وعلاماتها حكة ودغدغة
في المقعدة وان تخرج مع البراز وعلاجها الحقن بالمنقية للامعاء وتحمل
دهن نوى المشمش او ماء السذاب او الصبر المداف في ماء الافسنتين
او ماء ورق الخوخ **البواسير** هي زيادة تنبت على افواه العروق في المقعدة
من دم سوداوي غليظ وهي ثلثة اصناف اما ثولولية تشبه الثآليل
الصغار الصلبة واما عنبية مستوضحة مستديرة تشبه العنبة ارجوانية
اللون واما توثية رخوة محمرة على شكل التوثة وكل واحد منها اما عمياء
واما دامية واما خارج الشرج واما داخله وتقرب علاج بعضها من بعض
وعلاجها جميعا فصد الباسليق واصلاح الدم بالاغذية الجيدة الرطبة وحفظ
الطبيعة لئلا يتمسك ثم تبخيرها بورق الآس وجوز السرو واقماع البادنجان
وقشور اصل الكبر والمر وشحم الحنظل وسلخ الحية حتى تزيل على طول الزمان
وتسقط هذا اذا لم يكن موذيا ولا مولمة فاما اذا امتلات وآلمت ولم يسيل
منها دم فينبغي ان تحمل ما يفتح افواهها ويسيل منها الدم مثل ماء البصل ومرارة
البقر والعرطنيثا وتضمد بضماد يسكن الوجع مثل الاضمدة المتخذة من الاكليل

والخطمي والافيون



والخطمي والافيون والزعفران وبزر الكتان وصفرة البيض وشحم الدجاج
والمقل والميعة السائلة ومخ ساق البقر وسنام الجمل والبصل المشوي او المخلوط
بالسمن او مرهم الاسفيداج ان كانت حارة شديدة فاما اذا كانت
~~فاما اذا كا~~ دامية يسيل منها الدم فلا ينبغي ان تحبس الا اذا افرط وورق
واضعف العليل فعند ذلك يسقى اقراص الكهربا او حب المقل المسك ومعجون
الخبث وتحمل الشياف الكحلي فاما العلاج التام لها فهو ان تقطع او يوضع
عليها الدواء الحاد مثل الاكبر ديك والعلافيون والزراريح حتى تسقط والغاير
يحتاج الى قلب المقعدة بان تمص بالمحاجم حتى تظهر ثم تعالج واما ريح البواسير
فهي ريح غليظة عسرة التحلل تحدث وجعا مثل وجع القولنج وتصعد مرة وتنزل
اخرى الى الكيس والخصيتين والقضيب وسببها الخلط السوداوي وتحلله
بالحرارة واستحالته الى رياح غليظة وعلاجها تنقية السوداء وسقي ما يكسر
الريح من الجوارشنات وغيرها **النواصير** قروح غائرة تحدث في المقعدة
عند طرف المعاء يسيل منها صديد وهي اما نافذة واما غير نافذة وعلامة
النافذة ان تخرج منها الريح والنجو بلا ارادة واذا ادخل فيها الميل وادخل الاصبع
ايضا في المقعدة التقيا ولا علاج لهذا النوع الا الخزم او وضع الدواء الحاد عليه
حتى ينقي اللحم الردي وينبت اللحم الصحيح وفي كلا العلاجين خطر لكن ينبغي ان تترك
وتحمل اذاه مدة العمر واما غير النافذة فعلامتها ان لا تخرج منها النجو والريح ولا

ينفذ منها الميل الى الجانب الآخر وعلاجها ان يعصر ويقطر فيها من الشياف
الغرب المتخذ من الصبر والكندر والانزروت ودم الاخوين والشب
والكحل والجلنار مع قليل جدا من الزنجار ثلث قطرات كل يوم حتى يجف
اورام المقعدة قد يعرض الورم الحار في المقعدة مبتدءا او بعد اوجاع
البواسير عند قطعها او ادمائها او تهيجها بالدواء الحاد وعلاجه الفصد ووضع مرهم
الاسفيداج عليه او بياض البيض ودهن الورد المسحوقين معا ودهن الرمان
او الانك وغير ذلك من الاضمدة والشحوم بحسب شدة الحرارة وقلتها شقاق
المقعدة يكون ليبوسة وحرارة يعرض لها فينشق عن مرور الثفل اليابس
وعلاجه ان يوضع عليها المرهم الابيض او القيروطي المتخذ من الورد
والاسفيداج والمرتك والاقليميا الفضة او الشحوم واللعابات والنشاء
وغبار الرحى والكثيرا ونحو ذلك ان كانت حارة وان لم تكن حارة وضع
عليها القيروطي المتخذ من الورد والاسفيداج والمرتك ومخ ساق البقر
والزفت وان كان يسيل من الشقاق دم يجلس في ماء القمقم ويذر عليه
ما يمنع الدم ذلك استرخاء الشرج وهو ان تخرج الريح والثفل بلا ارادة
وسببه اما آفة العضلة المطيفة بالمقعدة بسبب فسخ او هتك نالت العصبة
الجائية اليها وعلامته ان يعرض عقيب سقطة او ضربة او قطع
باسور ولا علاج له واما برد تلك العضلة وتشربها الرطوبة وعلامتها ان يعرض

قليلا



قليلا قليلا مع علامات برد المزاج وعلاجه علاج الفالج ومرخ الخرز
السفلى من خرز الصلب والمقعدة بالادهان الحارة والجلوس في ماء
القمقم الذي طبخ فيه الادوية الحارة القابضة مثل سنبل الطيب والقسط المر
وجوز السرو ونحوها خروج المقعدة يكون اما بسبب ورمها وقد ذكر
علامته وعلاجه وينفع منه الجلوس في المياه التي طبخ فيها المسكنات
للوجع والمرخيات للورم مثل البنفسج والخطمي ونحوهما ومرخ المقعدة
بالقيروطي المتخذ من دهن الشبت ودهن البابونج حتى يلين ويرجع ثم يعالج
بالقابضات كماء القمقم ونحوه واما بسبب استرخائها وعلامته ان يدخل
اذا دفعت وعلاجه ان يمسح المقعدة بدهن ورد خام ثم يذر عليها اسفيداج
الرصاص وجلنار وعفص وشب وكحل مسحوقة كالغبار وخل وتشد ويجلس
في ماء القمقم الذي طبخ فيه الجلنار والعفص والبلوط والآس ونحوها قروح
المقعدة تعالج بالمجففات القوية مثل الآبار المحرق المغسول والمر
واطراف السماق واطراف الآس وينفع منها المرهم الاسود وان كان
الوجع شديدا حقنت حكة المقعدة قد تكون للديدان الصغار وقد
تكون مقدمة للبواسير تدل على انها ستحدث وعلامة ذلك ان لا يكون
بسبب الديدان وعلاجها فصد الباسليق واصلاح الدم وقد تكون لاخلاط
مرارية او بورقية ويستدل على ذلك بخروج تلك الاخلاط وعلاجها تنقية تلك

امراض الكلية والمثانة

الاخلاط ومسح المقعده بدهن الورد والخل **امراض الكلية والمثانة** سوء
مزاج الكلية يكون اما حارا وعلامته انصباغ البول ودرور موضع الكلية
وقوة شهوة المباضعة وكثرة العطش واذا افرط حدث منه ديابيطس
الحار وقد يحمى وعلاجه سقي الاشربة الباردة واللعابات ووضع الا
الباردة عليها وللكافور تاثير عظيم فيه بتبريد الكلية واما باردا وعلامته بياض
البول واللون وذهاب شهوة المباضعة وضعف الظهر وكونه كظهر المشايخ
وعلاجه الحقن الحارة بالادهان الحارة مثل دهن القسط ودهن اللوز المر
ودهن الفستق وتدهين موضع الكلية بتلك الادهان وللسكبينج منفعة
عظيمة في علاج برد الكلية **هزال الكلية** قد يعرض للكلية ان
تهزل ويقل شحمها لسوء مزاج او كثرة جماع او استفراغ وعلامته بياض
البول ودروره ووجع لين في الصلب ونحافة في البدن وقلة شهوة الباه
وعلاجه التدبير المخصب واكل اللبوب بالسكر مثل لب اللوز والنارجيل
والفستق والبندق والشحوم مثل شحم الدجاج والاوز والبط والخبز الملحم الحار
والحقن المسمنة للكلى المتخذة من رؤس الضان والحبوب وادهان اللبوب
والامخاخ وسقي دواء الزنجبيل **ضعف الكلية** سببه اما سوء مزاجها واما
هزالها واما اتساع مجاريها وتهلهل اكتنازها بسبب كثرة الجماع او كثرة
استعمال المدرات او صدمة او تعب يصيبها من السفر والركوب وعلامته





بول مثل ماء اللحم الطرى مع وجع في الصلب احيانا وقلة شهوة الباه
وقلة البول والذي سببه سوء المزاج تكون معه علامات سوء المزاج والذي
سببه الهزال تكون معه علامات الهزال المذكورة وعلاجه ان كان
سببه سوء المزاج تبديل المزاج واستفراغ مادته ان كان ماديا وسقي
الدواء النافع لبول الدم وتضميد القطن بالاضمدة الباردة المقوية مثل الصندل
والورد والاقاقيا والماميثا والآس والسك ان كان سوء المزاج حارا
ومرخها بدهن الورد والخل وان كان سببه الهزال فعلاجه علاج الهزال
وان كان سببه الاتساع وهو الضعف الحقيقي فعلاجه منع تلك الاسباب
ثم التلزيز والتقوية بالاغذية المقوية القابضة اللزجة مثل الرمانية بلحم الزبيب
مع لحم كلى الماعز ومثل السويق والتفاح والزعرور والسفرجل ونحوها والمعجونات
والحقن المقوية المسمنة للكلى واليان النعاج لا نظير لها في ضعف الكلية
**ريح الكلية** قد تتولد في الكلية ريح غليظة تمددها وعلامته وجع
وتمدد من غير ثقل ولا علامات حصاة ويكون فيها اشتعال ما ويقل على الخوا
وعلى الهضم الجيد وعلاجها شرب المدرات المحللة للرياح والتضميد بالاضمدة
الكاسرة والتكميد اليابس والتدهين بدهن القسط والزنبق ونحوها **وجع
الكلية** سببه اما ريح واما ضعف وقد ذكرا واما ورم او حصاة او قروح وقد
نحكي من بعد والابزنات شديدة المنفعة في اوجاع الكلية خصوصا اذا طبخت

منها الادوية الملينة والمسكنة للوجع ورم الكلية يكون اما حارا وعلامته
حميات مختلطة لا نوبية لها مع التهاب ووجع في القطن من جانب الكلية
العليلة وثقل خاصة اذا انبطح العليل او اضطجع على الجانب الصحيح والعطش والصداع
والسهر وقلة المرار وعسر البول وعلاجه فصد الباسليق وسقي ماء الشعير
وشراب البنفسج واللعابات الباردة والتضميد بقشر الشعير والصندل والماميثا
وماء عنب الثعلب والهندبا ودهن البنفسج فاذا مضت مدة اسبوع ولانت
الحمى وزاد الثقل وحدث الاقشعرار واشتد الوجع فالورم في طريق الجمع
وحينئذ ينبغي ان يعان على ذلك بان يضمد بالاكليل والخطمي والحلبة والبزر
الكتان ودقيق الشعير ونطل بالماء الحار وسقي البزور المنضجة فان سكن الوجع
كله وبقي الثقل فقد تم النضج فيزاد في الضماد الاشياء المفجرة مثل خرء الحمام
ودقيق الكرسنة وغبار الرحا ويمرخ القطن ويحرك فاذا انفجر وخرجت مدة
في البول فليسقى البزور المنقية كبزر الخيارين ونحوهما بالجلاب وشراب
الخشخاش وشراب البنفسج ولبن الاتن ثم البزور الملحمة مثل بزر الكتان والكاكنج
والخشخاش بالنشاء والطين الارمني حتى يندمل واما باردا وعلامته الثقل
في القطن مما يلي الخاصرة من غير وجع شديد ولا التهاب ويشتبه بوجع القولنج
ويفرق بينهما بان لا ينفعه الحقنة بل تزيد اذاه لامتلاء المعاء ومزاحمة الكلية
وسائر ما قيل في الفرق بينهما في باب القولنج وعلاجه التضميد بالاضمدة

المحللة



المسخنة والادرار واستعمال الحقن والمروخات الحارة ولفلوس الخيار شنبر
تاثير عظيم في تحليل اورام الاحشاء حقنا وشربا واما صلبا واكثر ما يحدث
عقيب الورم الحار والبارد لحرجه او برد غلظه فلم ينضج ولم يتحلل وعلامته
الثقل الشديد مع وجع قليل ورقة البول ونزارته وكثيرا ما يعرض منه
الاستسقاء وعلاجه عسر ويعالج على كل حال بتضميد القطن بالضمادات
المحللة وتمريخه بالادهان الملينة والتكميد والتنطيل وسقي البزور المحللة
الملينة مخلوطة بالمدرة قروح الكلية سببها تفرق اتصال او انقطاع عرق
او دبيلة انفجرت او خلط حاد يقطع ويأكل وعلامتها وجع في القطن وراء
الخاصرة من غير ثقل ولا امتداد وخروج المدة والدم وقشور القرحة في البول وربما
خرجت شبيه بنبات اللحم والفرق بين قروح الكلى وقروح المثانة ان قروح
الكلية مع سلس البول والقشور يكون فيها حمرا وقروح المثانة مع عسر
والقشور فيها بيضاء وقروح الكلى اقل وجعا ويستدل ايضا بموضع الوجع
وعلاجها تعديل الاخلاط اولا واما لتنقيتها عن المرارية والبورقية الى الحدة
واخراجها بالفصد والتي ان كانت عالية ثم الاقبال على مداواة القرحة
بالاقراص والادوية الملحمة للقروح مخلوطة ببعض المغريات مثل النشاء والصمغ
والكثيراء وبالمدرات لتبذرقها وتوصلها الى موضع القرحة جرب الكلية
قد تظهر على الكلية بثور من اخلاط مرارية او بورقية ثم تتقرح وعلامتها

علامات القروح وخروج القشور مع مدة قليلة وحكة ودغدغة في موضع
الكلية تخالطها نخس وربما عظم معها الوجع وعلاجها تنقية البدن بالفصد والاسهال
ثم تعديل المزاج وترطيبه بالاشربة وبالبقول الرطبة وسقي ماء البزور مع
الطين الارمني **ذيابيطس** سو ان يخرج الماء كما شرب في زمان قصير ونسبة
هذا المرض الى المشروب واعفانه نسبة زلق الامعاء والمعدة الى المطعومات
وسببه افراط سوء المزاج الحار للكلية فتجذب المائية من الكبد فوق المحتمله
ثم تدفعها لضعفها واتساع فوهات العارضين بسبب سوء مزاجها وتجذب ايضا
من الكبد والكبد مما قبلها فلا يزال هناك انجذاب متصل للمائية واندفاع ولذلك
يسمى هذا المرض الدولاب وعلامته شدة العطش من غير حمى والبول
الدائم من غير حرقة وان يكون البول رقيقا ابيض شبيها بالماء وعلاجه
سقي ماء الشعير والاشربة المبردة المطفية واقراص الكافور واقراص الطباشير
واقراص ذيابيطس وتضميد القطن بالاضمدة الباردة والنوم مستلقيا على
الرياحين الباردة والتغذي بمثل الحصرمية والرمانية ونحوهما وقيل انه قد يعرض ذيابيطس
من البرد المستولي على البدن او على الكلية من شرب الماء البارد او حصر
شديد من برد قارس وسوناذرشا هذه بعض المتقدمين ودبرله اي برد
وعلامته عدم علامات الحرارة الا العطش فانه لا يخلو من العطش وعلاجه اي حاجة له
سقي المثروديطوس والمعاجين الحارة بعد تنقية البدن بالقيء والحقن اللينة





ودرخ الصلب بالادهان الملعوقية **ورم المثانة** اكثر ما يعرض للمثانة
الورم الحار اما ابتداء واما بسبب الحصاة لخدشها وايلامها وعلامتها وجع
شديد مع نخس في العانة واحتباس البول وحمى حادة محرقة وهذيان
وسواد اللسان وانتفاخ العانة وربما ظهرت الحمرة من خارج وربما كان
معه احتباس الغايط وعلاجه الفصد والجلوس في المياه التي طبخت
فيها الاشياء الباردة اللينة كالبنفسج والخبازي ونحوهما ونطل المثانة
بدهن البنفسج وتضميدها باللبن والسمسم المقشر والخبز السميذ ونحوها ولا تضمد
بالاشياء الباردة والقابضة وان تضمد بدقيق الشعير والبنفسج والخطمي وماء
الهندباء وعنب الثعلب ضمد بقيروطي وبعد مضي الاسبوع يضمد بالليّنة التحليل
مثل البابونج والبزر كتان ودقيق الباقلي والبنفسج فان تحلل الورم فذاك وان
لم يتحلل واراد ان يجمع عولج بما قيل في دبيلة الكلي وقد يعرض في المثانة
ورم صلب واكثر ما يحدث عقيب الورم الحار او عقيب سقطة او ضربة وعلامته
ان يعسر خروج البول والغايط ويظهر للمجس ان كان غليظا وعلاجه ماء
البزور المدرة والبرسياوشان مع ملوس الخيارشنبر ودهن اللوز ويحتقن لانه يحلل وينضج للاورام الباطنة
ماء الكرنب وماء الحمص والجلوس في الابزنات المحللة ونطل المثانة بتلك
المياه ومرخها بالادهان المحللة وتضميدها بالاضمدة المحللة كما ذكر في ورم
الكبد الصلب **قروح المثانة** سببها اما حدة خلط مراري او خدش حصاة

او انجا ورم وعلامتها حرقة البول ونتنه وعسره وخروج المدة واشياء
مثل القشور والنخالة وعلاجها ان يعطى ما ينقي القرحة مثل ماء العسل وماء
السكر مرة وما يلحم القروح اخرى ويسقى منها قرص الكاكنج بشراب الخشخاش
ويزرق في الاحليل الشياف الابيض ان كان الوجع شديدا وان لم يكن
فما يلحم القروح وان كان الوضر كثيرا فماء العسل جرب المثانة علامته
حرقة البول ونتنه ووجع شديد مع حكة ورسوب نخالي وسخ البدن وربما سال
على الدوام رطوبات وربما سال الدم وعلاجه سقي المغريات من
اللعابات ونحوها وشرب ماء الشعير واللبن ودهن اللوز والامراق الدسمة
وحقن المثانة بلعاب حب السفرجل ولبن النساء ودهن اللوز جمود الدم
في المثانة علامته سبق بول الدم او ضربة او سقطة على المثانة وان يعرض
بعد ذلك كرب وبرد الاطراف وضعف النفس والنبض والعرق البارد وربما
كان معه غشي وعلاجه ان يسقى السكنجبين العنصلي مفردا او مع شيء
من رماد خشب التين او مطبوخ الفوتنج والمقطعات والجلوس في المياه الملطفة
المحللة ويزرق في الاحليل انفحة الارنب فان كفى والا اعطي المدرات  بحلل الدم واللبن والكامخ وعظمها
والادوية التي تفتت الحصاة وجع المثانة يكون اما بسبب الورم او
القروح او الجرب وقد ذكر جميع ذلك واما بسبب الحصاة والريح وقد مضى وعلامته
واما بسبب سوء مزاج حار يعرض لها من كثرة تناول المدرات والاشياء الحارة

وعلامته



وعلامته الوجع واللهيب في موضع المثانة والعطش وعلاجه
سقي الاشربة الباردة الملينة كحليب بزر البقلة والخيار ونحو مما
ووضع الاضمدة الباردة عليها والنطل بالادهان الباردة والزرق منها
في الاحليل واما بسبب سوء مزاج بارد وعلامته ان يعرض عقيب شرب
الادوية الباردة كالكافور ونحوه او عقيب هبوب الريح الباردة وعلاجه
سقي المدرات الحارة والتضميد والتكميد بالسخن ريح المثانة سببها اغذية
نافخة او كثرة الرطوبة في المثانة مع ضعف فيها وعلامتها تمدد بلا ثقل وخصوصا
اذا اشتد العليل وعلاجها سقي دهن الخروع على ماء الاصول ودلك المثانة
بالادهان الحارة المحللة للرياح مع الصموغ الحارة وكذلك الزرق منها في الاحليل
وتضميدها بمثل السذاب والفوتنج والشبت والكرسنة ونحوها الحصاة
والرمل اما حصاة الكلى فسببها الفاعلي حرارة خارجة عن الاعتدال
وسببها المادي خلط غليظ لزج تنشف الحرارة رطوبته ويبقى شديد الغلظ
فيجف ويتحجر على طول المدة وخاصة اذا كان المجاري التي فيما بين الكلى والمثانة
ضيقة اما خلقة او لسدة من خلط لزج او ورم فيبقى رقيق البول ويبقى غليظه
والرمل يكون اذا كان المادة قليلة الغلظ واللزوجة وانعقد منها شيء بعد
شيء فدفعته القوة الدافعة اولا فاولا والحصاة تكون اذا كانت المادة كثيرة
شديدة الغلظ واللزوجة وتجتمع في الكلية في فضائها وارتبكت فلم تخرج

ويتبعه هناك ويضاف اليها شيء بعد شيء مثل ما يتولد في قدور الحمامات
من الخارج وعلاماتها صفاء البول بعد الكدر والثفل الرملي الضارب
الى الحمرة والصفرة وثقل في القطن وتمدد حتى يحس العليل كأن شيئاً
معلق منه وخاصة اذا انبطح وان امتلاء امعاءه من الثفل يجد وجعاً في موضع
الكلية وربما عرض الم في الخصية المحاذية للكلية العليلة او في الرجل المحاذي
لما مع خدر وذلك لمشاركة الرحلين الكلي بالعروق الضوارب وقد
يشتبه وجع الحصاة بوجع القولنج وقد ذكر الفرق هناك ولوجع الحصاة نوائب
تشتد فيها ويهيج ويعرض لصاحبه كالقولنج وعلاجها قطع مادتها وتنقية البدن
منها اولاً بالقيء والاسهال والادرار مما لا يسخن كثيراً امتحان واستعمال التدبير
الملطف والرياضة وتجويد الهضم ثم تفتيتها بالادوية المفتتة لها من الاقراص
والمعاجين والسكنجبين العنصلي الكثير الاصول والبزور فاما عند هيجان
الوجع فينبغي ان يفصد ان كان الدم غالباً ويحقن ان كان الطبع يابساً
ويجلس في ابزن قد طبخ فيه الحسك والبابونج والخطمي والشبت والكرفس
والكرنب والبرسياوشان والرطبة والقرطم والحلبة واصول الكبر وورق البرنطونا
ونقله الزهرآء والسعتر وورق النمام ويضمد بها مسلوقة ايضاً ويعطي الادوية
المدرة ويسقى الابزن ويمرخ القطن بعد الخروج بدهن الشبت والخيري
او دهن البنفسج على حسب المزاج وبرودته ويحرك العليل ويؤمر بان ينزل من



الدرج فان نزلت الحصاة وخرجت فذاك وان تعلق في المجاري
وضعت المحجمة اسفل الحصاة ومصت حتى ينجذب وحقن باللعابات
المزلقة ويسقى دهن اللوز مع فلوس الخيار شنبر فان تعلقت في
مجرى القضيب وضع القضيب في الماء الحار وزرق فيه اللعابات والا
مسح عليه حتى يخرج وان اشتد الوجع جداً في هذه الاحوال سقى الفلونيا
ونحوه من المخدرات واما حصاة المثانة فاسباب تولدها مثل اسباب
تولد حصاة الكلية وقلما يعرض الحصاة وخاصة حصاة المثانة للنساء لان مجرى
مثانتهن الى خارج اقصر واوسع واقل تعاريج فيجري البول الغليظ عنها
بسهولة ولضعف السبب الفاعل فيهن وسواكن الحرارة النارية وعدم ما
يسخن الكلى من حركة الجماع ونحوها من الحركات القوية وعلامتها الوجع
في موضع المثانة ونواحيها وحكة تعرض للقضيب وتوتره احياناً واسترخاؤه
احياناً من غير سبب وبياض البول ورقته والرمل الخارج الضارب
الى الاكدرية والرمادية والبياض وعسر البول واحتباسه وخروج المقعدة
وكلما فرغ العليل من بول يبوله اشتهى ان يبول في الحال لتجافي
الحصاة المندفعة واذا اشيل رجلاه عند الغمز والكبس وبطل
على مثانته بالماء الحار وغمز عليها الى فوق يبول بولاً صالحاً لزوال الحصاة
عن موضعها وحصاة المثانة اكثر ما يعرض للصبيان كما ان حصاة الكلى اكثر

مايعرض للكهول واكثر من تصيبه حصاة الكلى المثانة نحيف وفي
حصاة الكلى بالعكس وعلاجها مثل علاج حصاة الكلية الا انه ينبغي
ان تكون ادويتها اقوى بسبب بعد العضو وبرد مزاجه وعظم مايتولد فيه
من الحصاة وان يستعمل فيه مايزرق في الاحليل مما يفتت الحصاة مثل
دهن العقارب ونحوه وينفع منها الترياق والمثروديطوس والبجزنيا
والمعجون المفتت للحصاة فان كانت ملسا ولاتجيب الى التفتت فينبغي
ان يشق عنق المثانة ويخرج ويتاتى هذا الفعل في سن الصبا فاما
بعد ذلك فخطر **حرقة البول** تكون اما بسبب مدة تخرج وتلذع وذ
اما القروح الكلى واما القروح المثانة اوجربها وقد ذكر جميع ذلك بعلاماتها
وعلاجاتها واما لحدة البول وبورقيته وعلامته حرارة المزاج وصبغ
القارورة وعلاجه سقي لعاب البزرقطونا وشراب البنفسج وماء
البزور وماء الشعير وترك المالح والحامض والحريف وتحسي البيض النيمبرشت
ودهن اللوز وامراق الاح المسمنة بكشك وقرع **احتباس البول
وعسره** تكون اما لورم في الكلى والمثانة اوحصاة فيهما اوجمود الدم والمدة
في المثانة اوريح نافخة فيها ممددة لها وقد ذكر جميعها بعلاماتها وعلاجاتها
واما اللحم نابت في مجاري البول وعلامته ان تكون بعقب القروح
وليس يمنع كل البول ولكن شيئا منه فان كان فوق المثانة يدل عليه ثقل





في الظهر وخلاء المثانة من البول وان كان تحتها يدل عليه ثقل المثانة
وتوترها وثقل في العانة ووجع شديد وتقدم مغظ وعلاجه
ان كان في مجرى القضيب التفريغ بالمبولة وان كان فوق ذلك
فلا علاج له الا التليين بالابزنات والضمادات الملينة واما لاسترخاء
العضلة العاصرة للمثانة وعلامته ان صاحبه يبول بسهولة اذا غمز على
مثانته ذرورا بغير حفز ويحس بان شيئا من باطنه لايجيب الى
العصر وعلاجه سقي المعاجين الحارة ودهن المثانة بدهن الناردين و
دهن القسط ونحوه مما مع الجندبيدستر والفربيون واما لخلط لزج يلج في مجرى
البول من المثانة الى القضيب فيحدث سدة وعلامته تقدم الدعة
والراحة والتغذي بالاغذية الغليظة اللزجة والثقل المحسوس وان
يخرج في البول خام وان لايوجد علامات الحصاة والورم وغيرهما من
الاسباب الاخر وعلاجه سقي المدرات والجلوس في الابزنات
والمرخ بالادهان الحارة والزرق منها في الاحليل واما لخلط حاد يترل و
يحدث لذعا في مجرى البول ومنه يوجب العسر والتقطير لا الاسر
وعلامته تقدم التدبير المسخن وحمرة البول والحرقة التي يجدها العليل في
الاحليل وان الصبر على الوجع يخرج البول وعلاجه سقي الاشربة
واللعابات والادهان الباردة وهو للمسخنات والمدرات واما لشدة

لادرار الغلط الحاد

حبس البول والاطالة فتتشنج المثانة وتمدد وتضعف عن فعلها
وعلامته ان تحدث بعقب ذلك وعلاجه الابزنات
المرخية الملينة وغمز المثانة باليد ومرخها بدهن البلسان واما البثور
وقروح فى المجارى فكلما اراد ان يبول اوجع فلم يعصر البايل مثانته
بعضل البطن هربا من الالم وعلاجها علاج قروح المثانة وقد ذكر
والزرق فى الاحليل مما يخدر ويزيل الالم واما القرحة تقع على المثانة
وعلاجه الفصد ورمت المثانة اولم تترم والمرخ بالادهان
والجلوس فى الابزنات والاجتهاد فى ان يبول واما اليبس من حر
شديد كما يحدث فى الحميات المحرقة وفى علل الذوبان وعلامته
حدة البول والالتهاب ونفع الترطيب وان القليل من البول لا يخرج
والكثير يكون اسهل خروجا مما يرطب ببلة المجرى ويوسعه وعلاجه
التدبير المرطب واستعمال الابزنات والادهان المرخية واما التشنج
فى المثانة والمجارى وعلامته علامات التشنج وان القليل الذى يخرج
بخفز وعلاجه علاج التشنج واما الضعف حس المثانة وعلامته
ان لا يحس بلذع البول وعلاجه التمرخ والزرق بدهن الياسمين
والسوسن والنرجس والزعفران ودهن البلسان واستعمال الاضمدة
المقوية العطرة وسقى الترياق والمثرود يطوس واما الورم بالمجاور للمثانة

من المتعددة



من المتعددة والمعا وغيرهما اولزحير وعلاجه علاج تلك الاعضاء
تقطير البول سببه الحدة فى البول تحرق المجرى فيكون استرساله
مولما واجتماعه وثقله غير محتمل فيكون له حال بين الاسترسال والاحتباس
وهى التقطير ولان كل قليل منه لشدة ايذائه وحدته يستدعى النفض
فتدفعه الدافعة وان لم يكن بارادة وعلامته الحرقة وصفرة لون البول
وعلامات غلبة المرار وتقدم تناول الاغذية والادوية الحارة واكثر ما
يصيب ذلك الشبان وعلاجه سقى البزور الباردة وحليب بزر القثاء
والخيارين وماء الشعير وما يسكن البول البارد والتغذى بالملوخية والهندباء
والخس والقرع ونحوها واما الضعف جرم المثانة وبرد مزاجها او استرخاء
العضلة المطيفة بها فيضعف الماسكة ولا يقدر على امساك كل قليل يحصل
حتى يجتمع الكثير فيتخلى عنه او تضعف الدافعة فلا تعصر البول الا قليلا
قليلا وعلامته ان يكون خروج البول بلا حرقة ولا عطش وبياض لون
البول وتقدم التدبير البارد وعلاجه سقى المعجونات الحارة مثل المثرود يطوس
والاطريفل الكبير وجوارشن الكندر والبزر قطونا مخلوطا ببعض القوابض
مثل جفت البلوط وحب الآس ونحوهما ومما ينفع منه ما يمسك البول الحادث
والاطريفل الصغير اذا خلط بوزن ثلثة دراهم منه نصف درهم بزر قطونا واكل
التين والزبيب وقد يتولد عن اسباب العسر التقطير فيتركبان ويكون

عسر مع تقطير وعلاجه علاج عسر البول وقد ذكر **سلس البول**
**والبول في الفراش** سلس البول هو ان يخرج بلا ارادة وسببه برد
المثانة واسترخاء العضلة المحيطة بها بسبب الرطوبة وعلامته علامات
سوء المزاج البارد وبياض البول بلا حرقة وعلاجه سقي الادوية الحارة
القابضة كالكندر والسعد والخولنجان ونحوها مخلوطا مع مثل حب البلوط
وحب الآس والجلنار وينفع منه الاطريفل الكبير والاطريفل الصغير اذا لتت
اخلاطه بسمن البقر وشونيز والتمريخ بالادهان الحارة منقعا فيها المسك
والزعفران وقد يكون بسبب زوال الفقار المحاذي للمثانة الى خارج
فينقطع رباطات المثانة وتسترخي لذلك المثانة فلا تضبط البول وعلامته
نتوء الفقار وعلاجه عسر وقد يكون بان يزول تلك الفقرات زوالا لا
تقطع تلك الرباطات بل يحدث آفة في العضلة العاصرة لا يقدر لها ان
تقبض ويعالج برد الفقار ان امكن وقد يكون بسبب حرارة كثيرة جدا به
الى المثانة موسعة للمجاري مضعفة للماسكة لاحداثها سوء المزاج لها وعلامته
حرارة المزاج والاستقرار بالمسخنات وصبغ البول وعلاجه سقي الاقراص
الباردة الحابسة للبول المتخذة من الطباشير والجلنار والطين الارمني
وبزر البقلة والخس ونحوها واما البول في الفراش فسببه ايضا استرخاء
العضلة واكثر ما يعرض للصبيان لرطوبة اعضائهم ويعينهم على ذلك الاستغراق

في النوم



في النوم فاذا تحركوا للانتباه دفعته الطبيعة والارادة الخفية الشبيهة
بارادة التنفس قبل انتباههم وربما ناموا بعد ذلك فلم ينتبهوا اذا كان
سبب انتباههم ما يوذيهم من حدة البول وامتلاء المثانة وعلاجه
علاج النوع الاول من السلس وقد يحدث السلس بسبب ما يجاور
المثانة مما يزحمها ويضغطها كل ساعة ويعصرها كورم عظيم او ثقل كثير
في الامعاء او حمل مثقل للمثانة ويزول بزوال السبب **بول الدم**
يكون اما لانفتاح عرق في الكلى وانشقاقه وعلامته ان يكون نغتا
عبيطا بلا وجع ويكون كثيرا غزيرا فان كان من الانفتاح يكون قليلا
قليلا وان كان من الانشقاق يكون كثيرا بغتة ويكون بعقب ضربة
على موضع الكلية او بعقب اكل طعام حريف وربما تولد عن تمدد وكزاز
قويين وربما كان خروج الدم من الكلي بادوار كالذي يكون من المقعدة
ويعرض لصاحبه المغص والتمطي فاذا خرج الدم في وقت الدور سكن الالم
وعلاجه فصد الباسليق وسقي اقراص بول الدم او اقراص كهربا و
اقراص نفث الدم اما الضعف الكلى او ضعف الكبد وعلامته ان يكون
غساليا والذي من ضعف الكلية اشد ميلا الى غلظ والذي من ضعف
الكبد اضرب الى الحمرة وارق واشبه بالدم وقد ذكر علاجها في بابيهما
واما لتآكل العروق وعلامته ان يكون بعد قروح ويكون قليلا قليلا

مع مدة ونتن رايحة وعلاجه علاج القروح فى الكلية **علل اعضاء**
**التناسل نقصان الباة** تكون اما لضعف الشهوة او لاسترخاء
الالة اما ضعف الشهوة فيكون اما لضعف البدن وقلة غذائه وعلامته
انحطاط البدن ونحافته وضعفه وصفرة اللون وقلة الطعم وعلاجه تقوية البدن
بتدبير الناقه والزيادة فى الغذاء والنوم والطيب والسرور واللهو وترك
تعوض الجماع مدة واما لقلة المنى وعوزه وعلامته نزارة المنى عند
الخروج وعلاجه ان ينظر ان كان سببه يبوسة آلات المنى وهزالها
ويستدل على ذلك بغلظ المنى والانتفاع بالحمام والدخول فى الماء والاكثار
من الاغذية الرطبة عولج بالاغذية المرطبة وسقى دواء الزنجبيل الزائد
فى المنى وان كان سببه برودة آلات المنى ويستدل على ذلك بجمود
المنى وعسر خروجه والانتفاع بجميع المسخن عولج بالزنجبيل المربى ومعجون اللبوب
الزائد فى المنى والمعجون الحار الزائد فى الجماع وان كان سببه حرارة الآلات
المنى ويستدل على ذلك بغلظ المنى وسهولة خروجه والانتفاع بالمبردات
عولج بما يكسر حرارتها مثل حليب بزر البقلة واللبن والمخيض وان كان سببه
رطوبات آلات المنى ويستدل على ذلك برقة المنى عولج بالادوية اليابسة
والاغذية المنشفة وان كان من اجتماع البرد واليبس او البرد والرطوبة
او الحرارة واليبوسة ويستدل عليها بتركب العلامات عولج بعلاج مركب

مضاد



مضاد لكلتى الكيفيتين واما لسكون المنى وقلة حركته ونقصان اللذع المهيج
وعلامته كثرة المنى وجموده وغلظه واما لترك الجماع ونسيان النفس
له وانقباض الاعضاء عنه وقلة احتفال الطبيعة بتولد المنى كما لا تهتم بتوليد
اللبن فى الفاطمة وعلامته ترك ذلك مدة وقلة خطوره على البال وعلاجه
التدرج اليه وسماع احاديث ذلك والنظر الى تسافد الحيوانات واستعمال
المروخات والدلوكات والاغذية الباهية واما لرأى نفسى كالزهد والتقشف
او بغض المجامع او احتشامه او سبوق استشعار الى القلب بأن لا ينتشر
خصوصا اذا اتفق ذلك وقتا اتفاقا وكلما وقعت المعاودة تمثل ذلك فى
الوهم وربما تعاضد فى ذلك امر آخر وهمى وسوان يعتقد انه قد سحر وذهبت
رجوليته وقدرته على الجماع وعلاجه رفع تلك الآراء عن النفس واما
لضعف القلب وعلامته نقصان الحرارة فى جميع البدن ولين النبض
او لحرارته وعلامته الخفقان والعطش وعلاجه تقوية القلب وتعديل
مزاجه واما لضعف المعدة والكبد وعلامته قلة الشهوة والهضم وعلامات
آفات المعدة والكبد وضعفها وعلاجه تقوية المعدة والكبد واصلاح مزاجهما
واما لضعف الدماغ وعلامته ان تكون الحواس مع ذلك كدرة والحركات
عسرة بطيئة وعلاجه تقوية الدماغ واما لضعف الكلية وآفاتها العارضة
لها وقد ذكر جميع ذلك بعلاماتها وعلاجاتها واما لاسترخاء الالة فيكون اما لضعف

البدن ايضا وعلامته نحافه البدن وضعفه وعلاجه التدبير المنعش
الذى ذكر واما الطول الامساك عن الجماع فيتقلص العضو حينئذ ويضمر
وعلاجه الدلك الدايم بلبن الضان وبالزفت وصب الماء الحار عليه
واما لقلة النفخ والاشباع بالاغذيه المنفخه وكثره للمنى وان لايكون الانتشار
باطلا اصلا فان كان عوز النفخ لعدم الحراره ويستدل على ذلك بان يقوى
الانتشار عند الجوع والخف من الطعام وعند الحركات واستعمال الادويه
المسخنه عولج بالتسخين وان كان لعوز الرطوبه ويستدل على ذلك بان يقوى
الانتشار بعقب الاكل والشرب عولج بالترطيب وتناول ما ينفخ كالباقلى
والحمص واللبن الحليب بقليل دارصينى ونحوه من ادويه الباه غير الحارة واما
لبرد اعصاب القضيب وشى من جنس الفالج وعلامته غزارة المنى ورقته
وسهولة خروجه من غير انتشار وان لا يتقلص فى الماء البارد وان يكون
ضعيف الحركه والحس ذاهبا الى الضمور والهزال فان كان متقادما منا
جدا وقد رق العضو ونهك فلا علاج له وان لم يكن كذلك فعلاجه علاج
الفالج والحقن المسخنه للعصب والمسوحات والحمولات المسخنه مما ذكر سرعة
الانزال سببه ضعف القوة الماسكه بسبب البروده والرطوبه وعلامته
ان لا يكون هناك علامات الحرارة ويكون المنى كثيرا رقيقا وعلاجه استفراغ
البدن وتنقيته من الرطوبات بالاسهال والقى وتمريخ العانه والعجان والخصيه

بدهن الخلوق



بدهن الخلوق ودهن الاس والنرجس ودهن القسط وشرب
الفنجنوش وبجون الخبث وقد يكون من حدة المنى حتى لا يستطيع الاوعيه
ان تمسكه عند الهيجان والحركه فيدفع هى عن نفسها سريعا وعلامته حدة
المنى ولذعه عند الخروج وعلاجه سقى ماء بزر دو رطب مع قبض من الاشربة
والاغذيه وقد يكون من ضعف الاعضاء الرئيسة ومما يكون من نقصان الباه
وقد ذكر كثرة الشهوة يكون اما من امتلاء البدن وكثره الدم والمنى و
علامته قوه البدن وحمرة اللون وقلة الضعف على كثره الباه والاحتلام
وعلاجه الفصد والاسهال وتقليل الغذاء والماله الى الحموضه وشرب
ماء العناب والعدس والحصرم والرمان الحامض والخل واستعمال الدواء
البارد المقلل للمنى وتبريد الظهر مما يفيد به وينام عليه واما من حدة المنى وعلامته
حدة المنى وسرعة خروجه مع حرقة وحدوث ضعف بعده وان يصيب منه
حرقة البول وعلاجه تناول الاشياء المبردة المرطبه كالقرع والبقلة الحمقاء
والخس واللبن واستعمال الدواء البارد المقلل للمنى والدخول فى الماء البارد
وشرب الرايب الحامض واما من كثره الرطوبات المهيجه للمنى فالدخول
لان تغير مثانه وعلامته غزارة المنى ورقته وبياضه وكثرة النفخ وعلاجه
الدواء الحار المقلل للمنى والادويه والاغذيه الطاردة للرياح كالصعتر والسذاب
والفودنج والجوارشن الكمونى ونحوه واما الحكه والبثور فى الاوعيه المنى كما يعرض

صفته زعفران سته دراهم قصب الذريرة خمسة دراهم ونصف درهم ودهانا
سته دراهم ينقع الادويه على حدتها والمر على حدته ثم يخل خمسة ايام الا التى ذكرنا
فانه ينقع فى اليوم السادس ثم يخل ويترك يوما ويصب عليه فى اليوم السابع
من الدهن عشرون مثقالا ويطبخ حتى يذهب الماء ويبقى الدهن
منهاج

للنسا وحكة في فم الرحم فلا تهدا فيهن شهوة الجماع وعلامته ان تكون
الجماع تزيد في الشهوة وربما تبع الجماع الم وعلاجه الفصد والاسهال
للمادة الحادة وتعديل المزاج والاستنقاع في الماء البارد جدا واما لكثرة
النفخ كما تقع من القراقر التي لا تولم انعاظ شديد وكما يشتد انعاظ
صاحب السوداء وعلامته شدة الانعاظ وتقدم تناول المنفخات والمزاج
المنفخ كالسوداوي وعلاجه ان كان البخر والنفخ من قوة الحرارة فسقي
المبردات وان كان من ضعف الحرارة وكثرة الرطوبة فسقي المجففات المحللة
للرياح وان كان من كثرة السوداء فاستفراغ السوداء درور المني
والمذي والودي واما سيلان المني وخروجه من غير ارادة فيكون اما لكثرة
المني لعلة الجماع وكثرة تناول مولدات المني وعلامته كثرة ما يخرج من المني
عند الجماع واستواؤه من غير استتباع ضعف الا ان يكون البدن ضعيفا
واوعية المني قوية وعلاجه استفراغ المني وتقليل الغذاء واستعمال
الادوية المقللة للمني واما لحدة المني وحرافته فيلذع وتحوج الطبيعة الى دفعه
وعلامته الاحساس بحدة عند الخروج وربما كان معه حرقة البول وكان
لونه الى الصفرة وتدل عليه الاسباب السالفة وعلاجه استعمال الاشربة
الباردة الرطبة والادوية الباردة المقللة للمني المتخذة من الجلنار وبزر الخس
والبقلة والقطونا والبنج والهندبا والخيار والكزبرة والنيلوفر واما لاسترخاء

اوعية



اوعية المني وبرد مزاجها وضعف قوتها الماسكة وعلامته رقة المني وان
ينزل بلا انعاظ وسائر علامات برد المزاج وعلاجه سقي الدواء الحار
المقلل للمني المتخذ من بزر النعنع وورق الفوتنج والسعد والجلنار وبزر السذاب
والمرو الابيض والشهدانج والكمون والشونيز والميعة اليابسة ونحوها
واخذ الكمونية واما التشنج وتمدد يعرض لعضل اوعية المني فيسيل المني لعصرها
عليها خلاف ما يعرض لعضل المقعدة من التشنج فان تشنجها حابس لانها
خلقت للحبس وتلك للعصر وعلامته ان ينزل مع انعاظ وتكون
في الفرج وتوتر الذكر وعلاجه علاج التشنج واما لضعف الكلية وذوبان من
شحمها من شدة شهوة او كثرة جماع وعلامته علامات ضعف الكلية وسوء
مزاجها الحار وان تخرج من المجامع بعد البول شيء كثير تعلق بالثوب وهو
منهك للبدن والقوة وعلاجه علاج ضعف الكلية وسوء مزاجها وقد ذكر
واما الفكر في الجماع وسماع من حديثه فتتحرك اعضاء المني الى فعلها نوعا من
الحركة ضعيفا فيتأذى او قويا فينزل وعلاجه ترك حديث النفس بها والسماع ع
من حديثها وتقوية القوة الماسكة بما ينبغي وبما يفرح به وقد يحدث للنساء
سيلان المني مثل ما يحدث للرجال ومن تلك الاسباب باعيانها و
ينبغي ان يتفقد ويعالج بالعلاجات المذكورة الاحتلام اسبابه مثل اسباب
درور المني وكذلك علاجه وينفع منه سد مضايع الاسرب على الظهر والنوم

وخاصة على الطرش المنبطات لسخونة الكلى والشرايين التى فى اعضاء
المنى وانجذاب الروح والريح والدم اليها فينبغى ان تجتنب النوم على القفا
وينام على القرش المبردة وعلى ورق الخلاف والبنج والفنجنكشت
ونحوها فرسيموس هو ان يشتد الانعاظ وحتى القضيب متواترا من غير
شهوة الجماع او مع شهوة فربما ينمو ويطول وهذا الداء اذا لم يعالج ادى اخذ
الى تمدد اعضاء المنى وحدوث ورم حار فيها وربما يقتل وسببه كثرة الريح
الغليظ فى اعضاء الجماع اما متولدة فى نفسها او واردة اليها من الشرايين
وعلامة ما يتولد فى نفس القضيب ان يكون معه اختلاج فى القضيب
وعلامة ما يصير اليه من العروق ان لا يكون معه اختلاج فى القضيب ومعه
الم ومادة هذه الريح رطوبة غليظة لزجة وفاعلها حرارة قليلة وقد يعين هذين
السببين اعنى المادى والفاعلى تكاثف جلدة القضيب وتقدم الاسباب
المتقدمة من الاغذية المولدة للبلغم والمنى والكاثر والجريفه والنافخة وكثرة النوم
على القفا فيذوب المنى ريحا وشدة الجفوف شديدا فيتسع افواه العروق
وربما حدث هذا الداء من ترك الجماع مدة فيتحرك المنى والريح بقوة وتؤدى
الى فرسيموس وعلاجه ان كان مع حرارة الفصد وساير ما يقلل المنى مما
ذكر فى كثرة الشهوة وسيلان المنى من الخارج وان كان مع بياض اللون
ورقة المنى فالقى ما يخرج البلغم والترخ بما يكسر الريح وساير ما قيل فى سيلان

المنى



المنى الذى من الرطوبة الحذيوط هو الذى اذا جامع التى زبله عند
الانزال ولم يملك مقعدته واكثر ما يحدث هذه العلة للذين يغلب عليهم
الشبق جدا وتكثر فيهم اللذة ويسترخون جدا لتحلل روحهم واكثرهم مترهلوا
الابدان وتدبيرهم ان يجامعوا على الخواء وبعد التبرز ويتناولوا الاشياء
القابضة العاقلة للبطن ويحمل شيا فا متخذا من الاقاقيا والرامك وجلنار وصمغ
وكندر ونحو ذلك تتقوى قلوبهم وادمغتهم ويكسر حدة منيهم ورم الانثيين الحجم
اما حار وعلامتها حمرة اللون وعظم الحجم والوجع والحرارة والالتهاب وعلاجها اى الفخم
فصد الباسليق ووضع الخرق المبردة بالخل والماورد واللعابات عليها
مثل عصارة الكزبرة وعنب الثعلب والسنديان وبعد الابتداء يخلط بها الادقة
مثل دقيق الشعير والباقلا والحمص ثم يوضع عليها الاضمدة المحللة المتخذة
من البابونج والاكليل والكمون ونحوها مخلوطة بدهن الورد وصفرة البيض واما
باردة بلغمية وعلامتها بياض اللون ورخاوة الملمس وقلة الوجع وعلاجها
بعد التى والترب مما يخرج البلغم التضميد بالاضمدة المحللة المتخذة من الادقة
والكمون والاكليل والبابونج والحلبة والمقل والشمع ونحوها واما صلبة
سوداوية وعلامتها الصلابة والكمودة وعلاجها استعمال التى والتضميد بالاضمدة
الملينة المتخذة من الامخاخ والشحوم والصموغ ميبنج عاقونا هذه علة نادرة
وهى اختلاج الذكر وتمدد نبض فى اوعية المنى لورم حار بها وانعاظ شديد

ان لم ينته تادي الى خلع او عنّة المني ومن عرض له التشنج من اصحاب
هذه العلة واتّخ بطنه وعرق عرقاً بارداً فهو يموت وعلاجه الفصد وتليين
الطبيعة بالاشياء الباردة ووضع الاطليه المبردة جدًّا على اعضاء الجماع
وسقي ماء الشعير وبقلة الحمقاء وعصى الراعي فان لم يكف فليوضع المحاجم
على القضيب مع شرط او يرسل عليه العلق **وجع الانثيين والقضيب**
يكون اما من سوء مزاج حار وعلامته الحرارة والالتهاب وعلاجه
ان يوضع عليها العصارات الباردة وربما جعل فيها افيون واما من سوء مزاج
بارد وعلامته قلة الالم والوجع الخدري وعلاجه التمريخ بالمروخات
الحارة ودهن الخروع الذي قد نقع فيها فرسيون واما من ريح وعلامته
انتقال الوجع والتمدد بلا ثقل وعلاجه وضع الاطليه الحارة المحللة
عليه المفشية للريح والتمريخ بالادهان الحارة التي قد اذيف فيها جندبيدستر
واما من ضربة وصدمة وعلاجه الفصد ووضع المبردات الرادعة
عليها اللينة غير القابضة مثل البنفسج والنيلوفر والقرع ونحوها **تعظم
الخصيتين** قد يعرض للخصيتين ان تعظما لا على سبيل الورم بل على
سبيل السمن والخصب كما يعرض للثديين ويعالج بالادوية المبردة التي
يعالج بها اثداء الابكار والنواهد لئلا تسقط مثل البنج والشوكران
وحكاكة حجر المسن عليه الكزبرة ومثل حكاكة الاسرب وحكاكة حجر الرحا

ارتفاع



**ارتفاع الخصية وصغرها** قد يعرض للخصية ان تقلص وتصغر لاستيلاء
المزاج البارد والضعف عليها وربما غابت وارتفعت الى المراق
حتى يعسر البول ويوجع ويحدث تقطير البول وعلاجه المروخات
والاضمدة المسخنة الجذابة ومداومة الحمام والابزن **دوالي الصفن وعلاجها**
قد يعرض على الصفن وما يليه دوالي ملتوية كثيرة وربما احتقن فيها ريح
وتواتر عليها اختلاج ويسمى القروّ والدوالية وسببها انصباب مواد
غليظة الى هذه العروق ويستدل على ذلك بظهور عروق ممتلية ملتفة
ملتوية عليها كانها عنقود واكثر ما يعرض ذلك للخصية اليسرى لضعفها
ونقصان حرارتها ولان لها عرقا زائدا تنصب اليها المواد وعلاجها علاج الدوالي
التي في الرجلين وقد تكون وعلاج الاورام الصلبة في الانثيين وقد ذكر استرخاء
الصفن قد يطول الصفن ويسترخي ويكون فيه امر سمج وعلاجه التنطيل
بالمبردات المقبضة والتضميد بها **قروح الذكر والخصية وحواليها**
قروح هذه المواضع رديئة لا تبقى ان يتوانى في علاجها اما الطرية منها فتعالج
بمثل الصبر والمرداسنج والاقليميا المغسول بالشراب والتوتيا واللؤلؤ
والقرع المحرق والنحاس المحرق والشاذنج والجلنار ضمادا او مرهما او ذرورا
واما المتعادية فتعالج بدقاق الكندر والقرطاس المحرق ولحاء شجر الصنوبر
المحرق والمر واما الاكلة منها فتعالج بالقلقديون ونحوه واما اذا كانت القروح

داخل القضيب فيعالج بالادوية التي من قبيل الاول واللين منها **الحكة في القضيب** ويكون من مادة حارة تنصب اليه وعرق حار ينصب من نواحيه فيحكه وعلاجها نفض تلك المادة بالفصد والاسهال ثم طليه بالخل ودهن الورد وقليل من ماميثا وماء الكزبرة المعصور وغسله بالماء الحار ثم طليه بياض البيض وان كان الامر اغلظ ينبغي ان يحجم بيع الادوية ويرسل عليه العلق ويطلي بما طليه الجرب **اورام القضيب** علامات الحار منها والباردة مثل علامات اورام الانثيين وكذلك معالجتها وتستعمل على الحار منها قشور الرمان والورد والعدس ضمادا بعد ان يطبخ بالماء ودق بدهن ورد وعلى الباردة دقيق نوى التمر والخطمي ضمادا بالخل **شقاق القضيب** يعالج بعلاج شقاق المقعدة ومما يجرب نفعه ان يوخذ قيموليا وتوتيا وحنا وكثيرا ويجعل مرهما بالشمع ودهن الورد وصفرة البيض والشحوم **اعوجاج القضيب** سببه تمدد يعرض للقضيب وعلاجه ان يمس بالملينات من الادهان والامخاخ والشمع والزعفران ثم يسوي **الثاليل والتوث على القضيب ونواحيه** يعالج بعلاج ساير الثاليل ويطلي بالورق المحرق ورماد حطب الكرم فان لم ينجع تقطع وتذر عليها الزاج والزنجار **السدة في مجرى القضيب** تكون اما من ثور يخرج فيه وعلامتها حرقة البول وعسر خروجه وعلاجه فصدالباسليق

الكلام



ويسقى لعاب البزرقطونا وماء بزر بقلة الحمقا وان نزرق في الاحليل شياف ابيض بلبن جارية ودهن ورد واما من خلط غليظ لجج فيه وعلامته عسر البول وخروج الخلط الغليظ وعلاجه سقي المدرات وتلطيف التدبير وان ينطل على القضيب بالمياه الملطفة ونزرق في الاحليل ايضا **القيل** ان المريطاوي المجرى الضيق الذي يحدث من اجتماع اطراف الصفاق عند الاربيتين وقت نزولها الى البيضتين حتى يصير كيسا لها اذا اتسعت حتى ينزل فيها شي مما فوقها الى الخصيتين يسمى قيلة وادرة وقروا وسبب اتساع هذا المجرى رطوبة مرخية توسعه ولذلك يحدث هذه العلة للصبيان لكثرة الرطوبة مزاجهم وذلك النازل اما ان يكون المعا وعلامته ان يحدث قليلا قليلا وان لا يرجع بسهولة عند الاستلقاء والغمز عليه بل يرجع بعسر وبقرقرة يسيرة وربما عرض معه وجع القولنج ويصير من الزبل شي اليه واما ان يكون الثرب وعلامته ان يرجع بعسر وبلا قرقرة وعلاجهما جميعا ان يرد برفق فان لم يرجع اجلس العليل في الماء الحار ودغز عليه برفق حتى يرجع ثم يضمد بضماد متخذ من المصطكي والانزروت والكندر وجوز السرو وورقه والاقاقيا والجلنار ودم الاخوين والمر والشب والصبر والابهل والحضض والاسماش وغرا السمك ولا يحل لمدة ايام ويحذر الامتلاء والحركة عليه والمنفخات ويشد

امراض الرحم

دايمًا خاصة عند الحركة والجماع واما ان يكون ريحًا وعلامته ان يرجع لسهولة
ويتفرق بقوة شديدة وعلاجه الشد بالعصايب وبعد المنفخات وسقى ما
يحلل الرياح مثل الكمون والسجزنيا ونحو ذلك والتضميد بالسذاب والوج
والفنجنكشت والفودنج والمرزنجوش والشيح ونحوها والتمريخ بدهن الزنبق
والقسط والناردين ونحوها واما ان يكون النازل ماء ورطوبات وعلامته
ان يكون الملمس بتراقا ثقيلا وان يعظم جدا ويميل مع البول وان لا يرجع
البتة وعلاجه ان كان كبيرا ان يبزل ويكوى موضع البزل وان كان
صغيرا ينشف تلك الرطوبات والماية بالادوية المشففة المستعملة
في الاستسقاء مثل رماد قضبان الكرنب ورماد خشب البلوط اذا طلي
بالزيت وبالسعد ودقيق الشعير واخثاء البقر ومثل الفلفل وحب الغار
والبورق والكمون بالزيت المقوم بالطبخ وقد يكون لانصباب مادة غليظة
فغلظت وصلبت الخصية وسمى القروة اللحمي وعلاجه علاج الورم الصلب
واما ادرة الدوالي فقد ذكر في دوالي الصفن امراض الرحم العقر
وعسر الحبل وكثرة الاسقاط العقر يكون اما من سوء مزاج الرحم وذلك
يكون اما باردًا يكثف الرحم ويضم افواه العروق التي يصير فيها المني ودم
الطمث الى الرحم واذا ورد اليه المني برّده وجمّده وعلامته رقة
الطمث وقلة حمرة دمه وقلة الشعر في العانة وقلة الحيض وتباطوء زمانه وان

كان بذا



كان بذا المزاج عاما لجميع البدن يدل عليه دلايل المزاج البارد من اللون
واللمس وغير ذلك وعلاجه تنقية البدن ان كان هناك امتلاء
من خلط ثم سقي الجوارشنات والمعجونات الحارة واحتمال الغذا نج
المسخنة للرحم المتخذة من الزعفران والسنبل والاكليل والساذج والقو
والشحوم وصفرة البيض بدهن الناردين وتبخير الرحم مثل الزرنيخ الاحمر دمانا
والمرزنجوش والمر والميعة والقنة وحب الغار واما حارا فتفسد المني
وتحرقه وعلامته نحافة البدن وكثرة الشوشة في الفم ونزارة الحيض وحرارته
وغلظه وسواده وعلاجه تبديل مزاجها بالاشربة والاغذية واكسابها
الخصب بالاغذية الموافقة واما يابسًا فيجفف المني ويفسده ويكون ما يتولد
في الرحم من المني غليظا متينًا لا يتمدد وعلامته ايضا نحافة المرأة ونزارة
الطمث ويبس الفرج دايما وربما بلغ من يبسه ان يشبه الجلود اليابسة
وعلاجه الترطيب بالتوسع في الاغذية والاشربة الرطبة وادمان
الحمام واستعمال الادهان المرطبة والشحوم والفرازج الملينة واما رطبا فتضعف
القوة الماسكة ويحدث فيها ملاسة فيتزلق المني ويخرج عنها وعلامته
ان يسيل من الرحم دايما رطوبات وان حبلت تسقط اذا عظم الجنين
وعلاجه تنقية البدن من البلغم واستعمال القي وتناول الاغذية المعطشة
وتحمل الفرازج المتخذة من شحم الحنظل والانزروت ودمن الشب والسماق

والمر والزعفران والعود بالعسل والكمون فيها بطبيخ القيوب القابضة
وقد تكون من انصباب اخلاط لمغمة او صفراوية او سوداوية الى الرحم
وعلامته خروج تلك الاخلاط وعلاجه تنقيتها وتقوية الرحم وقد تكون
من افراط سمن المرءة وكثرة شحمها فيضغط الثرب فم الرحم فلا يصل اليه
مني الرجل ويضغط ايضا مجاري المني ودم الطمث فلا يجري الا قليلا
وتكا وعلامته كثرة الثرب انثيال البطن فوق المقدار والبهر عند
الحركة واما ذي باد في ريح او نحو يجتمع في البطن وضيق القبل وانها ان
حبلت اسقطت عند كبر الجنين لضيق المكان وعلاجه التهزيل بالاستفراغ
وتقليل الغذاء وادمان اخذ الاطريفل الصغير والكمون وقد تكون لرداءة
مزاج مني الرجل بان تكون حارا محرقا او باردا مجمدا او رطبا سيالا لا
يلبث في الرحم او يابسا لا ينبسط في الرحم وعلامة حرارته علامات
المزاج الحار وصفرة المني وقلته ونتن رائحته وعلامة برودته علامات
مزاج البارد ورقة المني وغزارته وليس يبلغ مزاج المني في الرطوبة واليبس
الى ان يمنع الحبل الا ان يوافق زوجا مشاكلا وعلاجه امالة المزاج
الى الاعتدال بالادوية والاغذية واستبدال المرءة الموافقة لمزاجها لمزاج
الرجل السيئ المزاج بالمرءة التي تكون مزاجها ضد مزاجه وقد تكون لعقر رباط
الكمرة فاذا خرج لم يمر على استقامة الى اقصى الرحم وعلامته ان تكون

الكمرة



الكمرة متقوسة منحدبة الى ناحية الخصى ولا تزرق البول على استقامة
لكنه يزرق الى اسفل وعلاجه ان تمس تلك الرباطات بالملينات
من الشحوم والامخاخ ونحوها ثم تمد وتسوى وتشد او تقطع قليلا ان لم تستقم
واما المرض الآلي في فم الرحم مثل ورم صلب او نبات لحم ثؤلولي او رتقة
او غير ذلك مما يمنع المني عن الوصول الى الرحم وعلامة ذلك ظاهرة
للحس وعلاجه ازالة ذلك ان امكن وقلما يمكن الا ان العرض
مثل هذا العضو بالحديد او بالادوية الحادة خطر وقد تكون لميلان فم الرحم
لصلابة تحدث في احد الشقين او تكاثف وتقبض او امتلاء في عروق احد
الشقين او اخلاط غليظة لزجة فيميل الرحم الى احد الجانبين ويزول فم الرحم
عن المحاذاة وعلامته ان يصيب المرءة وجع عند المجامعة والقوابل
يعرفن جهة الميل باللمس بالاصبع ويعرفن هل هو عن صلابة او امتلاء
او تمدد عروق وعلاجه فصد الصافن من الجهة المحاذية للشق المميل
اليه ان احست القابلة بامتلاء العروق وامتلاء دلها وان كان تقبض استعمل
الملينات بالحقن والمروخات والحمولات والحمام وان كانت رطوبات
استفرغت بما يستفرغها ثم تسوي القابلة الرحم باصبعها ممسوحة بالتود
او بعض الشحوم وقد تكون لخطاء طار بعد الاشتمال مثل سرعة القيام
بعد الانزال او حركة عنيفة من وثبة او صلاة او شيء من الآلام النفسانية

من غضب شديد او حزن او خوف او البدنية من استحمام وجوع شديد
واستفراغ خلط او كثرة جماع محرك للرحم الى خارج او كثرة استحمام
مزلق مفرج مخرج للجنين الى هواء بارد وعلاجه التحفظ عن تلك
الاسباب وقد يكون لرياح غليظة في الرحم تحول بين الجنين وبين
متعلقة بالنفخ وعلامته انتفاخ الثنة دايما والتاذي بالاطعمة المنفخة
والاسقاط قبل ان يكبر الجنين وعلاجه سقي ماء الاصول او دهن الخروع
في وقت لا حبل فيه وجميع ما ينفش الرياح وما يعالج به الرحم البارد من
المحاجم بالنار وغيرها وتكون من اورام حارة في الرحم او بواسير او قروح رديئة
فان الحمل لا يكون الا مع صحة الرحم وعلاج كل واحد منها من بعد وقد يكون
لشدة هزال المراة فاذا حملت في تلك الحال اسقطت قبل ان يسمن لان
البدن ينال من الغذاء لاصلاح نفسه وعود قوته ما لا يفضل للجنين ما يغذوه
وعلاجه التسمين وقد يكون لاحتباس دم الطمث الذي هو غذاء
الجنين وعلاجه ادرار الطمث وقد يكون لفساد آلات المني مثل الوجا
وقطع العرق الذي خلف الاذن وقد يكون العقم من الرجل والمراة لغير الاسباب
المذكورة بل لخاصية في المني كحال الشجرة التي لا تثمر وقيل في تجربة ذلك ان
يصب المنيان على الماء فايهما طفى فالعقر من جهته ويصب البول على
اصل الخس فايهما جففه فمنه العقر وقيل يوخذ سبع حبات من حنطة



[illegible]

وسبع حبات من شعير وسبع من باقلي ويصير في اناء خزف ويبول
عليه احدهما ويترك سبعة ايام فان نبتت فلا عقر من جهته

الرجا

قد تعرض للمراة احوال تشبه الحبالى من احتباس الطمث وتغير اللون
وسقوط الشهوة وانضمام فم الرحم وربما كان مع صلابة وتحس في بطنها
حركة كحركة الجنين وحجما كحجمه يثقل بالغمز منه ويسرة وسببه اما كثرة مواد
تنصب اليها مع شدة حرارة واما ورم صلب يعرض للرحم او فمها واما رياح
غليظة والفرق بينه وبين الحبل الحق شدة جساء البطن وترهل اليدين
والرجلين وان يكون قد جاوز وقت الذي تتحرك فيه الجنين وتشبه
ايضا الاستسقاء ويفرق بينهما بالجساء والصلابة التي فيه وعدم العلامات
الاخرى من علامات الاستسقاء وعلاجه سقي ماء الاصول بدهن الخروع
وسقي الايارجات الكبار بعد ذلك ثم سقي الاذخر تاما ودواء الكركم
وترياق الاربعة واستعمال ما يدر الحيض من المشروبات والحمولات واما
تحلل الرياح من الكمادات والضمادات والمروخات وان كان مع صلابة
الرحم فعالج الصلابة بالاشياء الملينة مما مر في باب الورم الصلب في الرحم

كثرة الطمث

افراط سيلان الطمث يكون اما لامتلاء البدن من الدم
ودفع الطبيعة له وعلامته امتلاء الوجه والجيد ودرور العروق وان يكون
البدن مع سيلانه قويا لا ضعف واللون بحاله لا يتغير ولا ينبغي ان يعجل في

جبسه مالم نظهر ضعف وتغير في اللون وعلاجه اذا افرط جدا فصد
الباسليق وشد الثديين ووضع المحاجم بالنار على اسفل الثديين وسقي
اقراص الكهربا واحتمال الشيافات الممسكة للحيض المتخذة من الكحل والجلنار
والشب وتنكار والصاغر والعفص وقشار الكندر والاقاقيا ، وماء الآس
ونحوها واما الرقة الدم وحدته وعلامته ضعف البدن وتغير اللون الى
الصفرة ورقة ماسيل وحرقته وسرعة خروجه وصفرة لونه وعلاجه علاج
النوع الاول وسقي الاشربة والربوب القابضة الباردة وكذلك الاغذية
وساير ما قيل هناك الا الفصد وقد تكون لغلبة الرطوبة على الدم المرخية
لماسكة افواه العروق او لغلبة الخلط السوداوي الحاد فتح لافواه العروق
مثل تفتح الصفراء وعلامة كل واحد منها ان تحمل المراة بالليل قطنة ثم تنظر
اليها بعد جفافها فيظهر عليها لون الخلط الغالب وربما تبقى عليها ذلك اللون
بعد غسلها بالماء وعلاجه ان تستفرغ الخلط الغالب ثم تدبر بالتدبير
المذكور وتكون من بواسير في الرحم وعلامته ان تحس بادوار غير ادوار
الحيض وعلاجه علاج البواسير وقد يكون من قروح في الرحم وقد يحكى
علاج القروح وقد تحدث بعقب عسر الولادة وعلاجه العلاج المذكور
والادوية النافعة للقروح والشقوق في الرحم قروح الرحم حدوثها اما
من سبب من خارج مثل الضربة التي تفسخ وتهتك واما من داخل مثل عسر

الولادة



الولادة وشدة الطلق او جذب المشيمة او جذب الجنين الميت فيعرض
منه التهتك والفسخ او خلط حاد دراري تتقطع وتاكل او انفجار ورم او بثور وعلامته
الوجع وخروج ما يخرج من القرحة فان كان شيا كثيرا شبيها بالوردي
يدل على خراج انفجر وان كان دما اسود منتن الرائحة مع وجع شديد يدل
على التاكل وان كان دما احمر يدل على فسخ وتهتك وان كان شبيها بماء
اللحم مع وجع اقل يدل على ان القرحة وسخة وان كان مدة بيضا وقليلة
المقدار مع لذع وليست لها رائحة تدل على حسن القرحة وعلاجها ان كان فسخ
وتهتك ان تجلس العليلة في ماء القمقم وتحمل فرزجة من الكندر والانزروت
ودم الاخوين والمر والشب وقشور الرمان وجوز السرو بما عصي الراعي
وماء لسان الحمل والآس او تحتقن بها ان كانت بعيدة الغور مضافا اليها
الطين الارمني والاقاقيا والعفص والرامك وسقي اقراص الكهربا وان كان
عن انفجار خراج ينبغي ان تحتقن بدهن ورد ودهن شبت وماء السكر حتى
تنقى المدة وتسكن اللذع ثم تحتقن بمرهم الباسليقون مع دهن ورد وان كان
عن تاكل وكان مدة غير نقية او صديدا فينبغي ان تحتقن بما ينقيها مثل ماء كشك
الشعير والعسل ونحوهما ثم تدمل بالادوية المذكورة وان كان مع وجع شديد
استعمل الافيون والزعفران حمولا بلبن جارية شقاق الرحم قد يعرض
للرحم لينبس بطراء عليه عنيف وخاصة عند الولادة وقد يعرض من شدة

الطلق ولا يتبين في اول الامر لقرب العهد بالطلق وشدة الوجع الحادث
عنه ثم تحس بالالم قليلا قليلا وعلامته ان تدرك بالجس ورما ان
خرج الاصبع دامية ويمايل عليه الوجع وخروج الذكر داميا عند الجماع وعلاجه
استعمال مرهم الباسليقون مع شيء من شحم البط والدجاج ودهن السمسم واستعمال
مخ ساق البقر مع دهن البنفسج والزفت او دهن السوسن مع علك الانباط
والزفت **حكة الرحم** قد يعرض في الرحم حكة لاخلاط حادة صفراوية
او مالحة بورقية او اكالة سوداوية او مني حاد جدا وربما افرطت حتى
اسقطت القوة ويعرض تلك للمراة ان لا تشبع من الجماع وكلما جومعت
ازدادت شرا ويستدل على انها من اي الخلط يحدث من لون الطمث
المجفف كما ذكر وعلاجها تنقية تلك الاخلاط بالفصد والاسهال ولطخ فم الرحم
بالاطلية المبردة والعصارات والادهان الباردة وكسر سورة المني بالادوية
المذكورة في كثرة الشهوة **بواسير الرحم** حدوثها يكون من خلط سوداوي
كما في المقعدة ومعرفتها يكون بحاسة اللمس والبصر اذا فتح فم القبل فانها
تظهر نابتة كما فاذا كان في وقت هيجان الوجع كان لونها احمر وان كان
في وقت السكون تسيل منها رطوبة شبيهة بالوردي ولونها الى السواد
ما هو وعلاجها استفراغ البدن من الخلط السوداوي واستعمال الاغذية
المرطبة والتمريخ بدهن النرجس والسوسن واستعمال المرهم المتخذ من الاقليميا

والورق



والورق والمرداسنج والشمع ودهن البزر العتيق ونحو ذلك مما ذكر
في بواسير المقعدة فان كفى والا استعمل القطع بالكلاليب **ناصور
الرحم** علامته طول التعفن ولزوم الوجع وتقدم قروح لم تبرأ بالمعالجات
وطالت المدة وسال الصديد ويعرف مكانه بالمرود وعلاجه
علاج القروح واستعمال الادوية المنقية والمجففة وان لم ينجع فالعلاج باليد
**سيلان الرحم** انه قد يعرض للنساء ان يسيل من ارحامهن رطوبات
وربما عرض لهن سيلان المني كما يعرض للرجال وتلك الرطوبات اما ان
تكون تولدها في الرحم نفسه اذا ضعفت القوة الغاذية التي فيها واما فضول
يصير اليها من جميع البدن على جهة الاستفراغ والتنقية وتكون اما بلغمية
او صفراوية او سوداوية او دموية اي غالبا عليها الدم ويستدل على
نوعها بلونها عند السيلان وبلون الخرقة المحتملة بعد جفافها ويستدل على
المني بلونه وقوامه وعدم العفونة وصاحبة السيلان يتغير نفسها وتسقط
شهوتها للطعام ويستحيل لونها ويصيبها نفخ وورم في العين وعلاجه تنقية
البدن من الخلط الغالب ثم تنقية الرحم بالحقن المنقية وتقويتها بعد ذلك بحقن
قابضة وفرزجات جاذبة واما سيلان المني فقد ذكر **احتباس الطمث**
يكون اما لقلة الدم في البدن وعلامته النحافة وصفرة اللون وتقدم
الجوع والتعب والامراض والاستفراغات مثل سيلان الدم من البواسير

والرعاف ونحو ذلك وعلاجه التوسع في الاغذية والادعة والنوم
والحمام واما من غلظ الدم لبرده او كثرة ما يخالطه من الاخلاط الغليظة ف
علامته ترهل البدن وبياضه وخضرة الاوراد وكثرة البول وبلغية البراز
وثقل النوم وعلاجه ان تعطى الادوية المسخنة الملطفة مثل بزر الكرفس
والانيسون والرازيانج والفودنج والمشكطرامشيع ونحوها معجونا بالعسل او مطبوخا
وتقعد ايضا في مياه الادوية الملطفة وتكمد بالافاوية مثل السنبل والدارصيني
والسليخة وحب البلسان وعوده والجوزبوا والهيل والقسط ونحو ذلك بعد
ان يدق كلها ويطبخ وتصير في كيس وان يفصد الصافن ويحجم الساق قبل
وقت النوبة بيومين واما لسدة افواه عروق الرحم من حر يجفف ويقبض
ويدل عليه الالتهاب وجفاف الرحم او برد يجفف وعلامته بياض اللون
وتفاوت النبض وبرد الوروق وساير علامات برد المزاج او يبس يكثف
وعلامته يبس الرحم وهزال البدن وظلام الوروق وقد ذكر علاج كل واحد
في باب العقر وينفع من الذي من البرد اقراص المر والادوية الملطفة المذكورة
او من ورم في الرحم او رتق او قروح اندملت فسدت افواه الوروق او
افراط سمن يضيق المسالك بالمزاحمة وعلاجه اما ما كان من ورم فهي علاج
الورم واما ما كان من رتق او اندمال قروح فهو كالمايوس منه ويعالج
باخراج الدم لئلا يكثر وتنقية البدن واستعمال الرياضة واما ما كان من افراط

السمن



السمن فعلاجه التهزيل وفصد الصافن وسقي ما يدر عند قرب
النوبة وقد يكون لميلان الرحم وقد ذكر في العقر **الرتق** الرتقاء هي التي
تخرج اما على فم فرجها ما يمنع الجماع من شيء زايد عضلي او غشائي قوي
او يكون هناك التحام عن قروح او عن خلقة واما على فم الرحم
على هذه الوجوه باعيانها واما على فم رحمها ما يمنع الحبل وخروج الطمث
من غشاء والتحام قرحة وما اشبه ذلك او يكون المنفذ غير موجود في
الخلقة حتى يعرض للجارية عند ابتداء الحيض ان لا يجد الطمث منفذا فيعرض
لها اوجاع شديدة وبلاء عظيم وعلاجه بالحديد لا غير **نتوء الرحم**
حدوثه يكون اما من اسباب من خارج من جذب مشيمة او جذب جنين
ميت على غير ما ينبغي او من سقوط المرأة من موضع على عجزها او لفزع شديد
يعرض منه ضعف واسترخاء في الاعضاء فتزلق لذلك الرحم وتخرج الى
خارج واما لسبب من داخل وذلك لرطوبة لزجة تزلق منها الرحم
وعلامته ان يعرض للمرأة وجع عظيم في العانة والمقعدة والقطن والظهر
ويعرض لها كرب وغشية وخوف بلا سبب ويحس بشيء مستدير في
العانة ويحس عند الفرج شيء نازل ليس الحس وعلاجه ان كان
بسبب رطوبة ازلقت الرحم وابرزتها الى خارج تنقية البدن بادوية
مسهلة للبلغم والرطوبة وحقن الرحم بدهن الزنبق المداف فيه شيء من

الحلوق او الغالية ثم رد الرحم الى موضعها بفرزجة قد غمست في ماء وقليل
شراب قابض طبخ فيه القرظ والطراثيث والعفص والخرنوب
واديف فيه شيء من اقاقيا وسك والمك والمرابشا بلة الوركين
وتضميد العانة ونواحي الفرج بعد ذلك بالادوية القابضة وشم الارايح
الطيبة ومعاودة هذا العلاج وترك الفرزجة فيها الى ان يرجع ولا يعود
وان كان بروز الرحم من الاسباب الخارجة فعلاجه هذا العلاج
غير سقي الادوية المسهلة **ميلان الرحم** قد ذكر في العشر **اورام الرحم**
اكثر ما يعرض للرحم من الاورام الورم الحار والورم الصلب ويحدث
اما من ضربة على الرحم او احتباس طمث او نفاس او اسقاط جنين او
عسر ولادة او كثرة جماع او ابلاء وعلامة الورم الحار الحمى الحادة كحمى
البرسام وسواد اللسان ووجع الراس والثنة والقطن والخاصرتين وعسر
البول والرجيع وتواتر النبض والنفس وفساد المعدة وعلاجه فصد
الباسليق وتضميد العانة والسرة بدقيق الشعير والباقلي والخطمي والبنفسج بماء
الكزبرة والهندباء مع قليل كافور وحقن الرحم بالالعبة والادهان والعصارات
الباردة واستعمال الفرازج بها والنطل بمياه طبخ فيها البابونج والخطمي ونحوهما
فاذا لم يتحلل واشتدت الاعراض وانضاف اليها حميات مختلفة الادوار
وقشعريرات فانه يجمع وحينئذ ينبغي ان يعان على الجمع بحقن الالعبة الحارة

دوضع



ووضع الاضمدة والجلوس في الماء الحار فاذا تم النضج وانفجر حقنت بماء
العسل وسقيت المدرات الخفيفة حتى تنقى ثم تعالج بعلاج القروح واما الورم
الصلب فكثيرا ما يقع للرحم من غير ان يتقدمه ورم حار وتولده يكون من مادة
سوداوية ويتبعه ميل الرحم الى جانب ومتى لم يعالج عرض منه الاستسقاء
وعلامته الصلابة في موضع العانة والثقل واضطراب حركة الساقين
والكسل عن الحركة وقلما يكون معه وجع وعلاجه استفراغ البدن من
الاخلاط السوداوية واستعمال مرهم الداخليون والباسليقون والمقل
والشحوم والامخاخ والادهان الحارة والاضمدة المحللة الملينة وادامة الجلوس
في المياه الملطفة **السرطان** في الرحم اكثر ما يحدث السرطان في الرحم يعقب
الورم الحار اذا لم يتحلل ولم ينضج وعلامته الصلابة مع الحرارة والضربان
وربما كان السرطان مع تقرح وعلامته الوجع الشديد في الاربيتين
واسفل البطن والعانة وكثيرا ما يسيل منه رطوبة منتنة الى البياض او الى
السواد او الى الحمرة ولا برء له ولكن يجب ان يداوى بالمراهم المسكنة واللعابات
الباردة عند شدة الحرارة والضربان وعند سكون الحرارة باللينة التحليل
وبالنطولات المسخنة برفق وفصد الباسليق واستفراغ السوداء وترطيب
المزاج واما المتقرح فيداوى بان يقعد في الابزن ويحقن بالشياف الابيض
والافيون بلبن النساء ويسقى طبخ التين والعناب والسبستان مع فلوس الخيار

ودهن اللوز **اختناق الرحم** هذه علة شبيهة بالصرع والغشي ويكون
مبداها من الرحم ويتادي الى مشاركة قوية من القلب والدماغ بتوسط
الحجاب والشبكة والعروق الضاربة والساكنة وسببها اما كثرة المني وترا
واحتباسه في اوعيته فتنغمر الحرارة الغريزية وتطفيها وتستحيل الى كيفية سمية
فيتقلص ويتشنج منه الرحم ويرتفع منه بخار رديء وتتادى الى القلب والدماغ
فتحدث هذه العلة واما لاحتباس دم الطمث اذا طال به الزمان وكثر في
الرحم فتعرض منه ما يعرض من المني ولهذه العلة ادوار ونوائب وعلامتها
اذا قربت النوبة اختلال الذهن وكسل وضعف في الساقين وصفرة
في اللون ورطوبة في العينين وتحس العليلة بشي يرتفع من ناحية العانة الى
ان يبلغ الفواد ثم تختلط الذهن ويحدث الغشي ويبطل الحس وينقطع الصوت
والفرق بين هذه العلة وبين الصرع ان المراة في هذه العلة لا تفقد عقلها و
تحدث اذا افاقت باكثر ما كان بها الا ان يكون الامر عظيما متفاقما وان
لا يسيل من فمها زبد كسيلانه في الصرع وعلاجها اما في وقت النوبة فعلاج
الغشي المذكور سوى شم الطيوب فان في هذه العلة ينبغي ان يشم الاشياء
المنتنة مثل الجندبيدستر والكندش والخراق والقطران والنفط ونحوها والتحلل
البخارات البارده وتلطفها وتنزل بالرحم الى اسفل وتبسطها اذ كان من
شان الرحم ان تهرب من الاشياء المنتنة وتشتاق الى الاشياء العطرة

ولذلك



ولذلك ينبغي ايضا ان يمسح الرحم بالادهان الحارة العطرة المفتوق فيها العنبر
والمسك ونحوهما وتحتقن بها لترخي انقباضها وتذيب المني الجامد هناك ويدلك
القدمان ويشد الساقان ويعلق المحاجم على الاربيتين وباطن الفخذين و
تصوت في الاذن واما بعد النوبة فينبغي ان تنقى البدن بالحبوب والايارجات
الكبار ثم تسقى الدحمرثا والمثرودیطوس والمعجون الفيائي ونحوها ثم ينظر
ان كانت المراة ايما عولجت بالتزويج وتسقى الادوية المقللة للمني الحار و
تمسح القابلة اصبعها بالادهان المذكورة وتدغدغ فم رحمها وتحمل النمام بدهن
الزنبق وان كانت محتبسة الحيض عولجت بالاشياء التي تدر الطمث
مما ذكر في احتباس الطمث **البثور في الرحم** حدوثها يكون عن اخلاط دموية
او عن مواد مخالطة للدم واكثر ما تعرض ذلك لفم الرحم والوقوف عليها يكون بتفتيح
فم الرحم الفرج والنظر فيه وبحاسة اللمس اذا لمس بالاصبع وعلاجها فصد
الباسليق والطلي بمرهم الاسفيداج والمرهم المتخذ من الورد وطين القيموليا وخبث
الفضة والمرتك واسفيداج الرصاص بالشمع ودهن الورد **النفخة في الرحم**
سببها سوء مزاج بارد مضعف للرحم يحلل ما يصل اليها من الغذاء الى الرياح
فيحتقن اما في عمق الرحم واما فيما بين اجزائها المتخلخلة ويعرض لمن بها ذلك ورم
في العانة وما يليها من اسفل البطن وصلابة ووجع مع تمدد حتى الى الاربيتين
والى فم المعدة والحجاب ويكون له صوت كصوت الطبل اذا قرع ما دون السرة

من البطن وربما كان منتقلا ويهيجه مغص وضربان وتنتو معها العانة وعلاجها
النفض بالايارجات وسقي جوارشن الكمون والسجزنيا وماء الاصول والبزور
واستعمال الحقن والفرازج والضمادات والكمادات المسخنة المفشية
للرياح اعراض الصفاق الفتق يكون بانحلال الغشاء عن فردية او
شق فيه ينفذه جسم غريب كان محصورا فيه قبل الشق وذلك اما الثرب
واما الامعاء وحدوث هذه العلة يكون اما من حركة مفرطة من وثبة وطفرة
وصرخة لاسيما عقب الغذاء واشالة شي ثقيل او ضربة تقع على البطن فتهتك
الصفاق واما من ريح منفخة للبطن والامعاء فتمدد الصفاق وتحلله وتهتكه و
علامته زيادة تظهر وتحس من الصفاق الداخل بين المراق وتزداد
ظهورها عند الحركة وحصر النفس وترجع وتغيب عند الاستلقاء والغمز عليها
ولابرء لهذه العلة الا ما يحدث للصبيان في النادر ويعالج على حال لئلا يتزيد
بترك الامتلاء وترك الحركات القوية والنهوض دفعة والجماع خاصة بعقب
الطعام وترك المنفخات من البقول والفواكه الرطبة والحبوب والحذر من طول
الجلوس في الحمام وسقي الكمون ونحوه مما يكسر الريح وبادامة الشد بالرفائد لا بالاكل
فانها توسعه والتضميد بضماد الفتق المذكور في قيلة الامعاء والثرب نتوء
السرة يكون اما من فتق الصفاق في موضع السرة وخروج الثرب او
الامعاء واما من رطوبة ملعبة تصير الى السرة واما من ريح واما من لحم ينبت ضاك

وربما كان



وربما كان من عرق ينخرق او شريان ينفذ فيخرج الدم منه الى تحت
الجلد كالورم الذي يسمى انورسما وعلامة ما كان من فتق ان
يكون لونه كلون البدن وملمسه لينا ليس بغزوج ويندفع بالغمز الى داخل
ويزيد في الحمام عظما فان كان الخارج من المعاء دون الثرب يكون معه وجع
ما ويرجع بقرقرة وما كان من رطوبة فان ملمسه رطب ولا وجع عند الغمز و
يرجع ولونه لون البدن وعلامة ما كان من خرق عرق او شريان فان
يكون لون الموضع بنفسجيا او اسود وما كان من لحم نابت فانه يكون صلبا
لا يزيد ولا ينقص وما كان من ريح فان ملمسها يكون لينا مع دافعة وعلاج
الذي من الفتق علاج الفتق المذكور والذي من اجتماع الرطوبة او الريح علاج
قيلة الماء وقيلة الريح المذكورتين واما الذي من نبات اللحم والذي من انبعاث
العرق النابض او غير ذلك فتركه احمد من التعرض له لانه يحتاج الى قطع
وخياطة وفيه خطر الحدبة ورياح الافرسة الحدبة زوال من الفقرات
اما الى قدام واما الى خلف وربما زال الفقار الى احد الجانبين ويقال
لذلك الالتواء وسببه اما ورم حار يحدث في العضل الذي يلي الفقار
فيضغط ويزيله عن موضعه وعلامته تقدم اوجاع في الصلب مع حميات
حادة كحميات الاورام وعظم النبض وشدة الحرارة والاطباق واللزوم
ثم بعد سكون الحمى مدة يبقى وجع وثقل في الظهر ويبدا يتحدب وعلامته

فصد الباسليق ووضع الاضمدة القوية التليين عليه ونطله بالدهن الحار
وحقن العليل بالادهان الحارة التى قد طبخ فيه الملينات مثل اصول الخطمى
وبزر الكتان وشق فلوس الخيار شنبر مع دهن اللوز واما ريح غليظة
تحتقن تحت الفقار وتزيله عن موضعه ويسمى هذا النوع رياح الافرسة
وعلامته ان يحدث بعقبه وجع الظهر بلا حمى وعلاجه سقى ماء الاصول
والبزور الطاردة للرياح بدهن الخروع والنفض بحب السورنجان والتضميد
بالاضمدة القوية الحارة المفشية للرياح والنطل بمياه طبخت فيها الادوية
المحللة الملطفة ووضع المحاجم بالنار على الموضع الذى يريد ان يتصعد واما
من خلط غليظ لزج يمدد النخاع ويتبل رباطات الفقرات ويزيلها عن
موضعها وعلامته بياض اللون وبرد الملمس وقلة انتفاخ الموضع للدلك
الذى يمرخ به وتقدم التدبير المرطب وعلاجه علاج رياح الافرسة
مع نفض وتمريخ بالادهان المقوية وتضميد بالاضمدة القابضة واما من سقطة
او ضربة وعلاجه رد الفقار الى موضعه بالمسح باليد وبالمص بالمحاجم و
محاجم النار عليه وطليه بالاطلية المجمرة ثم تقويته بوضع الاضمدة القابضة
وقد يحدث لتشنج الرباطات وهو قليل الوقوع شديد الثقل وعلامته علامات
التشنج وكذلك علاجه الدوالي هو انتفاخ من عروق الساق والقدم
لكثرة ما ينزل اليها من الدم السوداوي وعلامته ظهور عروق غلاظ خضر

ملتفة



ملتفة على الساق واكثر ما يعرض للشيوخ والمشاة والحمالين والقائمين
بين ايدى الملوك وعلاجه فصد الباسليق وتنقية البدن من الخلط
السوداوى ثم فصد تلك العروق والمسح عليها حتى ينفجر وهجر الاغذية الغليظة
وطلى اتجاب الرجلين داء الفيل هو زيادة فى القدم على نحو ما يعرض
فى العروق للدوالى فيغلظ القدم فيلية وسببه اما دم غليظ سوداوى
ينصب الى القدم وعلامته ان يكون معه حرارة فى اللمس وكمودة
فى اللون وشى من التنفط وعلاجه فصد الباسليق واستفراغ
السوداء ثم فصد مابض الركبة وحجامة الساق وهجر الاغذية السوداوية
وطلى الساق بالادوية المقوية المبردة وترك المشى واما خلط بلغمى غليظ
وعلامته غلظ الساق والقدم بلا حمرة لون ولا حرارة لمس بل ربما
كان باردا ولا يتنفط وعلاجه ادمان القى كل اسبوع واستعمال
الاطريفل الصغير كل يوم درهمين مع نصف درهم كندر ونصف درهم
زنجبيل وطلى الرجل بالصبر والمر والاقاقيا والشراب القابض وماء ورق
السرو وجوز السرو وترك الحركة وجع الظهر يكون اما لبرد مزاج وبلغم خام
وعلامته ازمانه وان يحدث قليلا قليلا وان المشى والرياضة يسكنانه
فى الاكثر وعلاجه القى والاسهال بحب السورنجان والمرخ بالادهان
الحارة والتضميد بالاضمدة الحارة والمنى التعب او من كثرة الجماع وعلا

الاصفر الباحة والحمام والمرخ بدهن الخيري او البنفسج الممزوجين واما من ضعف
الكلى وعلل فيها وعلامته ان تكون في القطن وان ضعف معه
الجماع وعلاجه علاج ضعف الكلى وامراضها واما من امتلاء العرق الكبير
الموضوع على الصلب وتمدده وعلامته وجع في جميع الظهر مع ضربان وحرارة
فيه وساير علامات غلبة الدم وعلاجه فصد الباسليق وشرب ماء
الرمان والدخول في الماء البارد والنوم في المواضع الندية **وجع الخاصرة**
هو قريب من وجع الظهر واكثره بلغمي وريحي وعلاجه علاج النوع الاول
من وجع الظهر واحتمال الشيافات للسخنة **اوجاع المفاصل والنقرس**
**ووجع الورك وعرق النسا** وجع المفاصل هو وجع وورم يحدث في مفاصل
الاعضاء فان كان في مفاصل القدمين مثل مفصل الكعب والاصابع لا سيما
الابهام فيقال النقرس وانما تشتد هذه الاوجاع وخاصة وجع النقرس
لضيق المفاصل فلا تسع المواد فتمددها تمديدا شديدا ولان حسها قوي
لكثرة ما يأتيها من الاعصاب ولان المواد لا تتحلل عنها بسرعة لصلابتها
ولما يحويها من الرباطات ومن خواص هذه الاورام انها لا تنضج ولا تجمع مدة
كساير الاورام لان موادها في اعضاء غير لحمية وهي غليظة مخاطية فاذا كثرت
ورقت حتى تبل اللحم الذي حول المفاصل احدثت اوراما شبيهة باورام
اصحاب الاستسقاء اللحمي وسبب هذه العلة ضعف المفاصل وانصباب

المواد



المواد اليها وتلك المواد اما صفراء واما دم واما بلغم واما سوداء
في النادر واما اثنان منها وقل ما يكون عن خلط بلغمي او سوداوي وحده
دون ما يختلط به المرة الصفراء فتبدد رقة ولذلك لا يحدث هذا المرض
للصبيان والخصيان والنساء لعلة المراد فيهم والجماع اقوى اسباب هذا
المرض خصوصا على الامتلاء اما الدموي فعلامته الحمرة وعظم الانتفاخ
والوجع وشدة الضربان وساير علامات غلبة الدم وعلاجه الفصد
والاسهال بمطبوخ السورنجان والطلي بالادوية الرادعة التي فيها قبض
مثل طلاء الزرد والصندلين والورد والفوفل والماميثا والاقاقيا بالخل
وماء الهندبا والكزبرة ونحوها والتضميد بالاضمدة المخدرة ان كان الوجع
شديدا مثل الافيون والبيروج ونحو ذلك بماء الخس هذا في ابتداء
المرض وتزيده فاما عند الانتهاء فيجب ان يضمد بالاضمدة التي فيها تحليل ما
مثل البنفسج والخطمي ثم بالتي فيها تحليل اقوى مثل الاكليل والبابونج وينبغي
ان يقع في اضمدة اوجاع المفاصل كلها الحارة والباردة وفي مسهلاتها ايضا
السورنجان لاختصاصه بهذا المرض وتسكينه الوجع وتقويته المفاصل
وتنقيتها من المواد وتضييق مجاريها ومسالكها حتى لا ينصب اليها المواد
كرة اخرى واما الصفراوي فعلامته صفرة اللون وقلة الانتفاخ وشدة
الوجع والالتهاب والانتفاع بالاشياء المبردة وساير علامات

غلبة الصفراء مثل التدبير المتقدم ونحوه وقلما تحدث من الصفراء الصرف
لكن من الدم الصفراوي ولذلك يجب ان يبدا في علاجه ايضا بالفصد
ثم بالاسهال بطبيخ الهليلج ونحوه مما يخرج الصفراء وبالتضميد بالاضمدة
والاطلية الباردة التي ليس فيها قبض مثل بزر القطونا بالخل وجرادة
القرع وماء الخيار وماء حي العالم وماء الخس والكافور ونحو ذلك مما يبرد
تبريدا قويا من غير تقبيض والتضميد بالاضمدة المخدرة وسقي الادوية
التي تسمى مسكنة الاوجاع مثل الفلونيا والعظام المحرقة والسورنجان ونحو
عند اشتداد الوجع ولا يحتاج في هذا النوع الى الاطلية المحللة واما
البلغمي فعلامته بياض اللون وقلة الالتهاب والورم والوجع الذي
يكون في عمق المفصل والانتفاع بالمسخنات وتقديم التدبير المولد للبلغم وسائر
علامات غلبة البلغم من التخمة وغير ذلك وعلاجه القيء والاسهال بعد
النضج التام بالحبوب المتخذة من شحم الحنظل والبوزيدان والسورنجان
ونحو ذلك مما يخرج البلغم وبحقن ايضا بالمفاصل ثم التضميد بالاضمدة المحللة
المتخذة من الاكليل والبابونج والشبت والخطمي والميعة والمر والجندبيدستر
والصبر والفرفيون ولعاب الحلبة وبزر الكتان ونحوها مما يلين ويحلل معا
حتى لا يبقى خلط غليظ يتحجر في المفاصل ويعقدها لان هذا النوع يخشى فيه
ذلك والتمريخ بالادهان الحارة مما ينفع في هذا النوع واما السوداوي فعلامته





خفاء الوجع وتقشف الموضع وكمودته وقلة التمدد وصلابة الورم والانتفاع
بالمسخنات المرطبة والمزاج السوداوي وعلاجه استفراغ السوداء بالفصد
والاسهال بعد الانضاج والتضميد بالاضمدة المحللة اللينة والتمريخ بالقيروطات
والشحوم والادهان الحارة الرطبة والتنطيل بالمياه المحللة واما اوجاع المفاصل
الحادثة من خلطين او اكثر فعلامتها قلة الانتفاع بالمعالجات الحارة والباردة
واختلاف اوقات الانتفاع بها فينفع وقتا بدواء ووقتا اخر بدواء
اخر بضادة وان تكون العلامات مركبة ومداواتها تكون بتركيب علاج
للمفردات بحسب الخلط الغالب فاما وجع الورك فهو ايضا صنف من اوجاع
المفاصل غير ان مفصل الورك مفصل عميق وعليه لحم كثير فلا يظهر عليه علامات
الاورام ظهورا بينا ويخالف علاجه ايضا في بعض الاوقات علاج سائر
اوجاع المفاصل ومن ان الردع في الابتداء ربما اضر به اضرارا شديدا
لان المادة عميقة والردع يحبسها هناك ويجعلها بحيث يعسر تحليلها ويهيئ المفصل
للخلع بل المرخيات في الابتداء اوفق فيه لتسكين الوجع اللهم الا ان تكون
المادة رقيقة جدا واما استفراغ المادة فانه ان كان دمويا يجب ان يكون
بفصد الباسليق من اليد المقابلة للورك الوجع وان كان بلغميا بالقيء
والحقن والشيافات المخرجة للزوجات وبالتجويع والمرخ بدهن الفرفيون
والجندبيدستر والتضميد بالاضمدة المحمرة المنفطة ثم الكي ان لم يكف ذلك واذمن

المفصل

لان امره يؤول الى انخلاع المفاصل اذا طال زمانه واشد ما يكون هذه
العلة اذا عرضت في الجانب الايسر واما عرق النسا وهو وجع
يبتدي من مفصل الورك وينزل من الجانب الوحشي على الفخذ وربما امتد
الى الركبة والى الكعب وكلما طال مدته زاد نزوله وبحسب المادة على قلتها
وكثرتها وربما امتد الى الاصابع ويهزل منه الرجل والفخذ ويحدث منه العرج
وعلاج البلغمي منه علاج وجع الورك البارد وكذلك علاج الدموي الا انه
ينبغي ان يفصد عرق النسا بعد الفصد من الباسليق **في الحميات**
الحمى حرارة غريبة تشتعل في القلب وتنبث منه بتوسط الروح والدم في
الشرايين والاوردة في جميع البدن فتشتعل فيه اشتعالا يضر بالافعال
الطبيعية لا كحرارة الغضب والتعب اذا لم يبلغ ان يؤوف الفعل وان
تشبث واجناسها العالية ثلثة حمى يوم وحمى دق وحمى عفن **حميات**
**اليوم** اما حميات اليوم فهي ان يسخن الروح اولا بالحرارة الغريبة ثم تتادى
تلك الحرارة الى القلب وتشتعل فيه وتسري منه بتوسط الشرايين الى ساير
الاعضاء والاخلاط وحدوثها يكون عن اسباب بادية بدنية او نفسية
وليس لها كثير خطر ولا رداءة غير انها ربما انتقلت الى حميات اخر رديئة ان
اخطي في تدبيرها وعلاماتها ان لا يتغير معها البول والنبض كثير تغير وتكون
مادية ساكنة الحرارة غير لذاعة تبتدي بغير نافض وتقلع بعرق ولا تكون

معها اعراض



معها اعراض قوية مثل خشونة اللسان وتدارك النفس وغير ذلك
وتكون نوبة واحدة لا تعاود وربما بقيت تلك النوبة يومين فصاعدا
وان يحدث بعقب اسباب بادية اما من غم متوسط يتحرك فيه الروح
الى داخل ويحتقن فيه فتسخن وعلاماتها نارية البول وحدته عند الخروج
وغوور العين وصفرة الوجه وقشفه وضعف النبض وصغره وعلاجها دخول
الابزن عند الانحطاط والاستحمام بالماء الفاتر الغذب والتمريخ بالادهان
البارده العطرة واستعمال المفرحات البارده وتبريد القلب بالاطليه
واذهاب الغم بضروب الكلام والحيل والملاهي واما من هم قوي يعرض
منه حركة عنيفة للروح مسخنة لها او فزع او فكر كثير في شيء يعرض منه مثل
ذلك وعلاماتها علامات الغمية غير ان النبض فيها يكون اقوى وعلاجها
علاج الغمية واما من غضب شديد يتحرك فيه الروح الى خارج حركة عنيفة
وعلاماتها حمرة الوجه وانتفاخه وجحوظ العينين واحمرارهما وعظم النبض وحمرة
البول وعلاجها تسكين النفس عما تنزعج منه بالسماع والحكايات الطيبة
واللهو واللعب الحبيبة وادخال الابزن والاستحمام بالماء الحار المستلذ
حتى يلين بشرته ويتحمم ثم الدخول في الماء البارد والخروج عنه دفعة
وصب الماء ورد على الراس والصدر وتضميد الصدر بالصندل والكافور
وسقي الاشربة البارده المقوية للقلب واما من فرح شديد يعرض منه

يكون فيه حركة الروح الى الخارج طلبا للوصول الى الملاذ

ما يعرض من الغضب من شدة حركة الروح الى خارج وعلاجها علاج
الغضب والغم المفرط المسرور منه على النفس وتحيره والمامن سهر مفرط
يسخن الروح وعلامتها ان تكون العينان غائرتين رطبتين مايلتين الى
النعاس والجفنان ثقيلين عسرى الحركة والوجه وجميع البدن منتفخا
الى صفرة والنبض صغيرا والبول ابيض وذلك لعلة الاستمراء وعلاجها
التوديع والتنويم والاستحمام والتمريخ بالرطب والتغذي بالاغذية الجيدة
وسقي الجلاب والمامن تعب يسخن الروح وعلامتها يبس الجلد وتحلله وصغر
النبض وزيادة سخونة المفاصل على غيرها وحس الاعياء وعلاجه (لانه يعيي الاعضاء)
الاستحمام بالمياه العذبة الفاترة والدلك الرفيق والغمز اللين والمرخ
بدهن البنفسج والتغذي بالاغذية الباردة وسقي الجلاب والمامن اسهال
قوي يعرض منه حركة للروح مفرطة لاضطراب الاخلاط ويسخن من حرارة
الدواء المستفرغ واستفراغ الرطوبات وعلامتها عروضها عند ذلك
وعلاجها حبس الطبيعة وتضميد القلب والمعدة بالاضمدة الباردة المقوية
والتغذي بالاغذية القابضة الباردة والمامن وجع شديد يسخن الروح
حتى يشتعل حمى وعلامتها وجود الوجع في عضو من الاعضاء لمرض فيه
وعلاجها تسكين الوجع ومداواة ذلك المرض ثم معالجتها بما يعالج به
التخمية والمامن غشي يسخن فيه الروح لاضطراب حركتها سخونة تنقلب حمى وعلامتها





مقارنة الغشي وتقوية القلب واستعمال المبردات المرطبة من الاشربة (وسقوط القوة وضعف النبض واختلافه وعلاجها علاج الغشي ح)
وغيرها والمامن جوع طويل او عطش شديد لاحتداد البخارات في
البدن وفقدان ما يسكن حرارتها وعلامتها صغر النبض وضعفه وربما
مال الى صلابة وعلاجها سقي ماء الشعير والسويق والاغذية الباردة
الرطبة والماء البارد والربوب الباردة والاستحمام بالماء الفاتر والمامن
سدة في مسام الجلد وتكاثف الورق لا عن سبب بادي بل عن سبب
بدني يحتقن البخارات الحارة وتسخن الروح ومدة الحمى هي التي تمتد الى
ثلثة ايام وينتقل كثيرا الى حميات العفن وعلامتها مجاوزة حرارتها عن
حرارة حمى يوم وانها تحدث لا عن سبب بادي وانها تمتد الى اليوم الثاني
والثالث وتزداد سرعة النبض وصبغ القارورة فيها كل يوم وعلاجها
الفصد ان كانت هناك علامات الدم وحمرة الوجه والعينين ثم تليين
الطبيعة وفتح السدد بالسكنجبين وسقي ماء الشعير والاستحمام بعد الانحطاط
والدلك فيه بالماء الفاتر ونخالة الحنطة والمامن تخمة وفساد طعام الى الدخانية
تحدث منها ابخرة ردية تشعل حرارة وتلهب الروح وعلامتها تغير الجشاء
الى الدخانية والنتن وعدم النضج في البول وعلاجها تنقية المعدة والامعاء
من الطعام بالقيء والاسهال ثم الاستحمام والتغذي بالاغذية غير الغليظة
باردة كالحصرمية والسماقية والرمانية واذا كانت الطبيعة منطلقة يكفيه

تجرع الماء الحار ثم الاشربة والاغذية الباردة واما من اورام تحدث
في بعض الاعضاء الظاهرة تتادى سخونتها الى القلب وعلامتها ان
يكون الوجه احمر منتفخا ولا يكون شديد لذع الحرارة واذا بلغت منتهاها
يرقى من البدن بخار حار لذيذ الحرارة ويكون النبض سريعا عظيما لا
جتماع مرضين حارين والبول ابيض لميلان المواد الى الورم بسبب الوجع
والحرارة وعلاجها الفصد والاسهال ثم تدبير الورم بالاطلية واما من شدة
حر الشمس وطول الوقوف او المسير فيها فيسخن الروح النفساني والحيواني
وعلامتها الحرارة والالتهاب في الراس والعينين وقشف جلدة الوجه
وسخونته وصغر النبض وسرعته وعلاجها صب دهن الورد والخل مبردا
على الراس والاستحمام بعد الانحطاط وصب الماء الفاتر على الراس
وسقي الماء البارد والسويق بالثلج واما من استحصاف الجلد من البرد
والاغتسال بالماء البارد او بالمياه القابضة مثل الزاجية والشبية
وعلامتها تكاثف الجلد واكتنازه وان يحس الحرارة قليلة عند اللمس وان
طال لبث اليد على البدن احس الحرارة اقوى وذلك لكون الحرارة
وقلة خروج البخارات بسبب التكاثف وان يكون في الوجه والعينين قليل
انتفاخ والنبض سريعا والبول الى صفرة او الى بياض لمخالطة الفضول المائية
التي من شانها ان تستفرغ من المسام وعلاجها الدلك بما يجلو المسام والتد[بير]

والتعرق



والتعرق ثم دخول الحمام بعد الانحطاط والتعرق فيه والدلك بما يجلو
المسام والتدثير والتعرق بعد ذلك ايضا واما من شرب شراب
صرف قوي او غذاء حار وعلامتها احمرار الوجه والعينين وحرارتها
وحمرة البول وصداع الغم وجفاف فم والحرارة واللهيب في موضع الكبد لان
الحرارة تبتدا في هذه الحمى من الروح الطبيعي وعلاجها تليين الطبيعة وسقي
السكنجبين وماء الرمان وماء الشعير ودخول الابزن بعد الانحطاط والتغذ[ي]
بالمزورات الحامضة وقد تحدث هذه الحمى من ترك الاستحمام المعتاد لاحتقان
البخارات التي كانت تحلل وتدفع من المسام وعلاجها دخول الحمام والنطل
بالماء الفاتر والدلك بالنخالة وبزر البطيخ وشي يسير من البورق وقد
تحدث من زكام او نزلة حارة وعلاجها الفصد والحجامة ان لم تتهيا الفصد
واطلاق الطبيعة بمطبوخ لين وتسكين السعال ثم دخول الحمام بعد نضج
النزلة ودفعة الحمى وقد تحدث من تزحر شديد وخلفة متواترة متداركة
وعلاجها علاج التزحر والخلفة ودخول الحمام بعد الانحطاط وقد تحدث من
اكثار من الغذاء مثقل او نيل من اغذية شديدة وعلاجها القي ان
كان الثقل في اعلى البطن او حمل الشيافة ان كان في اسفله والاستحمام
عند الخفة والنوم وتلطيف الغذاء والتنقية ببعض الادوية القليلة الاسهال

## حمى الدق

واما حمى الدق فهي ان تتشبث الحرارة الخارجة عن الطبع بالاعضا[ء]

[illegible] حاره

اى يشتد ... الحلق والصدر ... [illegible]

او متواترة

حمى الدق

الاصليه خصوصا القلب حتى تفنى رطوبات البدن وحدوثها يكون
اما من اسباب سابقة مثل حميات المحرقه اذا طالت مدتها وعملت
الحرارة فى رطوبة القلب ورطوبة الاعضاء الاصلية فافنتها و مثل
ورم حار يحدث فى الصدر فتتادى حرارته الى القلب بالمجاورة فتنشف رطوبتها
ورطوبة الشرايين حتى يجففها بجفوفها ويجفف معها الاعضاء الاصلية واما
من اسباب بادية مثل الغم والهم والغضب والتعب والسهر وعدم الطعام
لاسيما ان اتفق فى سن النشوة فى وقت صايف لمن مزاجه حار
وعلاجه بتدبير حار ولهذه الحمى ثلث مراتب اولها ان يكون الحرارة في
افناء الرطوبات المحصورة فى الورق الصغار وفرج الاعضاء والثانية
ان يكون قد فنيت هذه الرطوبات ويكون تشبثها بالرطوبات القريبة
العهد بالجمود واللصوق بالاعضاء وتسمى الذبول والثالثة ان يكون
قد فنيت هذه الرطوبات ايضا ويكون تشبثها بالرطوبات التى
بها يكون اتصال الاعضاء المتشابهة الاجزاء من اول الخلقة و بفنائها
يصير الى التفرق والتفتت وتسمى المفتت وما كان من هذه الحمى فى
الدرجة الاولى فمعرفتها صعبة وعلاجها سهل والتى فى الدرجة الثانية
فمعرفتها سهلة وعلاجها صعب وعلامتها ان يكون لازمة وليست بقوية
الحرارة واللهيب لان الاحساس بسوء المزاج انما يكون اذا كان مختلفا

واما سوء



واما سوء المزاج المستوى المتفق فلا يحس به لتمكنه واستواره
فى جواهر الاعضاء الاصلية وصيرورته كالمزاج الاصلى والشىء انما
ينفعل عن الضد الوارد المغير اياه الى غير ما هو عليه فلا يكون مع هذه الحمى
اعراض الحميات الاخر من القلق والكرب وغير ذلك ومن علاماتها
تواتر النبض وضعفه وان لا يكون للملمس فيها كلمس اصحاب حمى العفن
من شدة الحرارة لان الحميات المشتعلة فى المواد يتحلل عنها اجزاء حارة
لذاعة وفى هذه الحمى عند ابتداء ما لمس يكون الحرارة هادية فاذا بقيت
عليه اليد ساعة ظهرت بقوة ويكون اسخن ما فيه مواضع الورق والشرايين
ومن دلايلها القوية ان تمودت شتد عند تناول الغذاء كما يعرض للسعة عند
اصابه الدهن والمقلى المحمى عند صب الماء الحار عليه هذا اذا كانت
مبتدئة فاما اذا جاوزت الابتداء فيظهر فى البدن الضمور والنحول و
تقشف الجلد ومن بلغت به الى حد الذبول تطلع اصداغه وتدق
انفه ويخط وجهه ويصغر اذنه ويرق جرمها ويدق رقبته وتنتو حنجرته
ويظهر عظام الصدر منه ويبرز او تار عروقه لاضمحلال اللحم وفنائه وهى
مع ذلك خاوية فارغة عن الدم لا يحتوى تجويفها على كثير شيء وعلاجها
التبريد والترطيب وذلك بدخول الابزن والمرخ بدهن البنفسج بعد ذلك
وسقى ماء الشعير والاغذية المتخذة من البقول الباردة الرطبة كالبقلة الحمقاء

بين

والملوكية والخس والقرع والقثاء والقند ومن اللحوم الرطبة الرخصة
كالسموك والفراريج ووضع الاطلية الباردة على الصدر وسقي شراب
الحماض واقراص الكافور ولعاب بزر قطونا ونحوهما وتبريد المسكن وترطيبه
بالخضر والرياحين والفواكه العطرة ورش الماء البارد والماورد ووضع
الجمد فيه وفرش الكتان المصندلة واما دق الشيخوخة ودق الهرم
فهو استيلاء اليبس على المزاج من غير حمى وسببه اما برد مستول مع
ضعف من البدن فيمنع القوة الغاذية عن فعلها التام كما عرض في آخر العمر
واما حرارة تحلل وتذيب الرطوبات فتمنع الحرارة الغريزية وتعقب بردا
ويبسا وقد يتبع الاستفراغات وقد يحدث عند الافراط في تدبير الحميات
وعلامته علامة الذبول وعدم الاشتعال والالتهاب وبياض البول
وعلاجه التدبير المسخن المرطب **حميات العفن** واما حميات العفن
فهي ان تسخن الاخلاط اولا بالعفونة التي تحدث فيها ثم تتادى تلك السخونة
الى الروح وجرم القلب ثم الى سائر الاعضاء والعفونة تحدث في
الاخلاط بسبب السدة الحادثة فيها وذلك اما لكثرتها او غلظها او لزوجتها
فاذا حدثت السدة عفنت لعدم الترويح واحتباس ما يتحلل عنها وهي
تعفن اما داخل العروق واما خارج العروق فاذا عفنت داخل العروق
حدثت منها الحميات الدائمة لانها لا تتحلل سريعا بسبب كثافة جرم العروق

ولان العفونة

[illegible]



ولان العفونة تسري في العروق الى ما جاورها من الاخلاط المستعدة
للتعفن بسرعة لاتصال بعض ما في العروق ببعض ولانها ايضا قريبة
المواصلة الى القلب فتدوم بهذه الاسباب ولا تقلع لكن لها اشتدادات
تعرض في النوائب التي تخص كل خلط منها لان لكل خلط من الصفراء
والسوداء والبلغم نوبة تخصه كما يجيء واذا عفنت خارج العروق حدثت
منها الحميات الدائرة لان الاخلاط التي تعفن خارج العروق ليس
كلها في موضع واحد فاذا اتت (اي النائبة) على طائفة منها الحرارة في مدة النوبة افنت
رطوباتها واخرجت من البدن لانها غير محتبسة في العروق فتبقى
رماديتها التي ليست مطيعة للحمى فتبطل الحمى الى ان يجتمع مرة اخرى الى موضع
العفونة فتعفن ايضا بالحرارة التي بقيت من العفونة الاولى او بعلة التعفن
الاول في المادة الاولى ولذلك صارت الحمى البلغمية تنوب كل يوم لان
البلغم سهل التجمع بسبب كثرة مقداره سهل التعفن بسبب رطوبته والحمى
السوداوية ربعا لان السوداء عسرة التجمع لقلة مقدارها عسرة
التعفن لبردها ويبسها والحمى الصفراوية دورا غبا لان الصفراء كالمتوسطة
بينهما لانها اذا قيست بالبلغم كانت اعسر تجمعا لقلتها واعسر تعفنا
ليبسها واذا قيست بالسوداء كانت اسهل تجمعا لكثرتها واسهل تعفنا
لحرارتها فهي يوما ويوما لا واصناف الحمى العفنية اربعة على عدد الاخلاط

[illegible]

الاربعة وكل واحد منها اما دايرة وذلك اذا عفن خلطها خارج العروق
واما دايمة وذلك اذا عفن داخل العروق وعفونة الدم خارج العروق
تكون في الاورام العظيمة اذا اجتمع فيها دم كثير وعفن فيلزم الحمى الى ان
ينضج ذلك الورم ويستفرغ ما فيه وعلامتها ان تبتدي لا من اسباب
بادية لكن تحدث ابتداء ومعها كلها اما نافض واما قشعريرة الا المطبقة
منها وبعض الورميات وحرارتها كلها اقوى من حرارة حمى يوم والنبض
والنفس والبول اشد تغيرا ولكل واحد منها بعد علامات تخصه
حمى الغب وهي الحمى الصفراوية التي مادتها تعفن خارج العروق وعلامتها
ان تبتدي بنافض شديد الوخز قليل البرد وسبب النافض في هذه
الحمى حدة المرة الصفراء وقوة القوة الدافعة التي في العضل فينتفض الانسان
عند حركتها ومرورها على الاعصاب والعضلات كما ينتفض من صب
الماء الحار جدا على جلده وربما صار اذى ما يلذع سببا لهرب الحار الغريزي
الى الباطن ويستولي البرد على الظاهر فيكون مع اللذع برد ومن علامات
هذه الحمى ان النافض فيها لا يطول لكن يسخن البدن سريعا بحرارة شديدة
تلذع اليد ويعرض معها صداع شديد وغشي وكرب وقيء مرة وربما انطلق
البطن بها والنبض فيها عند ابتدائها يكون مختلفا كما في سائر الحميات العفنية
ويصير بعد ذلك مستويا عظيما سريعا للطافة المرة وخفتها على القوة وقلة

اجزائها



اجزائها ولشدة الحاجة والبول ناريا صبغيا جدا والعرق وهي تفارق
بعرق واكثر ما تحدث لذوي الامزجة الحارة اليابسة ولمن يدبر
بالتدبير المسخن ونوبتها قصيرة من اربع الى تسع ساعات ولا تجاوز
اثنتي عشرة ساعة وهي ايضا سليمة غير خطرة اكثر ما ينتهي في الدور الرابع
وان امتدت الى السابع فلا تجاوز عنه وعلاجها اسهال الصفراء بماء الفواكه
مثل ماء الاجاص والتمر الهندي وماء الرمان المشحوم وشراب الورد والشيرخشت
ونحوها وسقي ماء الشعير ولعاب بزر قطونا والاشربة المطفية واقراص الكافور
ان احتيج اليها والتغذي بالمزورات الحامضة من البقول الباردة . الحمى المحرقة
هذه هي الصفراوية ايضا غير ان مادتها تعفن داخل العروق فيكون لازمة
لا تفارق البدن وتشتد مع ذلك غبا واعراض هذه الحمى اقوى واشد
من الغب الدايرة حتى انها تخشن معها اللسان ويصفر او يسود وتشتد
الحرارة جدا ويهذي معها العليل والفرق بين هذه الحمى وبين المطبقة ان المطبقة
لا تشتد غبا وهذه تشتد غبا ولا تكون معها حمرة مفرطة وتمدد في البدن
وحالة شبيهة بالربو وضيق النفس كما تكون في المطبقة وعلاجها علاج
الغب وسقي ماء الفواكه ان كانت الطبيعة غير منحلة وسقي ماء الرمان المدقوق
بشحمه ان كانت منحلة وسقي الاشربة القوية التبريد والماء البارد الصادق البرد
فان التعويل في التبريد وترك التلطيف في هذه الحمى . الحمى المطبقة وهي الحمى

الدموية اللازمة ويكون اما من سخونة الدم وغليانه بلا عفونة تحدث فيه وتسمى سونوخس وبسبب سخونة الدم وغليانه سدة تحدث عنه لكثرته فيحتقن فيه الحار وقد يكون عن اسباب اخر تشتد فوق اشتداد اسباب حمى يوم وهذا النوع من الحمى الدموية بالحقيقة قسم برأسه من الحميات لانها ليست من الحميات العفنية بانه لا عفونة بها ولا من حميات اليوم لان التسخن الاول فيها للخلط ولا من حمى الدق التي يكون تشبث الحار فيها اولاً في الاعضاء الاصلية وعلاماتها حمرة الوجه والعين وانتفاخ الاوردة والتمدد والثقل والكسل مع عظم النبض وحمرة البول وغلظه وساير علامات غلبة الدم وان ابتدى من غير نافض ولا قشعريرة وعلاجها الفصد والاستكثار من اخراج الدم فان هذه الحمى تقلع عند اخراج الدم اقلاعاً تاماً ثم سقي الاشربة والربوب القامعة للدم مثل رب الريباس والحصرم وحماض الاترج والرمان وشراب العناب وتقليل الغذاء و التغذي بالعدس والخل واما من عفونة الدم وهذا النوع ثلثة اصناف متزايدة الى ان ينقضي وذلك حين يعفن من الدم اكثر مما يتحلل ومتناقصة وذلك حين يتحلل اكثر مما يعفن ومتساوية لتساوي ما يتحلل لما يتعفن وشرها المتزايدة وعلاماتها علامات سونوخس والقلق والكرب واللهيب واللثث وضيق النفس وعظمه وتواتره وعلاجه الفصد

وتليين



وتليين الطبيعة بالتمر الهندي وماء الرمان المنقوع وسقي ماء الشعير والاشربة المطفئة للدم والماء البارد الصادق البرد واقراص الكافور واما الحمى الحادثة عن عفونة الدم خارج العروق فهي حميات الاورام مثل الحميات الحادثة عن ورم غشائي الدماغ والحادثة عن ورم آلات التنفس او ورم المعدة او الكبد او الكلى او غيرها من الاعضاء وجميع ذلك قد ذكر عند علاج اورام هذه الاعضاء

**الحمى البلغمية** النايبة هذه الحمى النايبة كل يوم وتسمى المواظبة وهي تحدث عن عفونة البلغم خارج العروق وعلامتها ان تبتدي بنافض صادق البرد ولا تبادر الى السخونة بسرعة واذا استولت الحرارة لم تكن قوية جداً ولا يكون معها عطش وعظم النبض ويقل معها الشهوة ويتربل وتنتفخ الوجه ويصفر ويكون فيها قيء البلغم واختلافه ورطوبة الفم ويعرض للبلغميين والمرطوبين باسنانهم ويكون النبض فيها صغيراً مختلفاً لبرد البلغم وضعفه بكثرته والبول يكون مرة يكون رقيقاً ابيض من قبل السدة وبرد البلغم و احمر ثخيناً كدراً لمخالطة البلغم العفن الذي قد سخن واحمر وذلك يدل على انفتاح السدة ومتى كان حدوثها عن البلغم الزجاجي كان في ابتدائها نافض وان كان عن البلغم الزجاجي الحامض كان معها برد وما كان من بلغم مالح فيتقدمه اقشعرار ولا اشتد برده وما كان من بلغم

جلو فعلنا بتقدمه الى كثير من النوائب قشعريرة ولا برد ولا نافض وربما
ظهر فيه هذه الحمى في الاوائل حر شديد وفي الاواخر يقل ذلك لان
العفونة تسبق اولا الى الاجلى والالطف والارق ثم الابرد الاغلظ و
اخذ هذه الحمى اطول من مدة الفترة ولا ينقى البدن منها نقاء تاما بل يبقى فيه
بقية الى ان تكر النوبة الثانية وهي مع ذلك طويلة مزمنة وربما بقيت
اشهرا وعلاجها تلطيف البلغم بماء الشعير المركب مع الملطفات وبالسكنجبين
البزوري على قدر غلظ الخلط وبرده والتي عند ابتداء النوبة بما يقطع البلغم
والاسهال بما يخرجه وسقي دواء التربد واقراص الورد الصغير والكبير على
حسب حال البلغم ويمنع منها الادرار والتجويع والدلك وتقوية المعدة
والتغذي بالاغذية الناشفة والصباغات المتخذة من الخل والمري
والسلق **الحمى اللثغة** هذه هي البلغمية اللازمة التي تعفن مادتها داخل
العروق وعلاماتها جميع علامات البلغمية الدائرة خلا انه لا نافض معها
والعرق فيها لا يكون الا عند المفارقة الكلية ويكون اشبه شيء بالعرق
لولا لين النبض ويكون هناك تفتر في ست ساعات ونحوها فوق الذي
يكون في الدائرة فان الدائرة ايضا لا تخلو عن بقية الا انها تكون خفية
غير ظاهرة وعلاجها علاج المواظبة البلغمية الا ان الاقدام على التنقية فيها بالملطفات
ينبغي ان يكون بتوق وتدريج **حمى الربع الدائرة** وهي الحمى السوداوية

التي تعفن



التي تعفن مادتها خارج العروق وعلاماتها ان تبتدي بنافض وتكسير
شديد وبرد قوي ووجع في المفاصل وصغر في النبض وتفاوت
وابطاء واذا سخنت يكون حرارتها فوق حرارة المواظبة دون حرارة
الغب وكذلك مدة نوبتها تكون من بينهما في القصر والطول ويدل عليها
السن والمزاج والوقت والتدبير المتقدم وقلما تحدث ابتداء ولكن تحدث
في الاكثر بعد الحميات الاخرى العفنية لاحتراق الاخلاط وتولدها
فان كانت عن احتراق السوداء الطبيعية كانت علاماتها تلك العلامات
المذكورة وان كانت عن احتراق البلغم يستدل على ذلك بحدوثها عقيب
المواظبة وبلين النبض وقلة اللهيب وعلامات بلغمية المزاج وان كانت
عن احتراق الدم يستدل عليه بعلامات غلبة الدم وحدوثها بعد
المطبقة وان كانت عن احتراق الصفراء يستدل بحدوثها بعد الحمى الصفراوية
وبالعطش والالتهاب والبول في هذه الحمى يكون مختلفا لانها تحدث
عن احتراق اخلاط شتى والنبض يكون صلبا ليبوسة السوداء وعلامة
نضج مادة هذه الحمى ان يلين النافض والبرد وعلاجها ان كانت من احتراق
الدم وكانت علامات غلبة الدم ظاهرة فصد الباسليق من الجانب
الايمن ثم اسهال السوداء بماء الجبن المقوى بالافيمون ونحو ذلك مما يسهل
السوداء من غير ان يسخن وسقي السكنجبين وان كانت من احتراق البلغم

فالاسهال بمطبوخ الافيتمون والقئ بالملطفات وسقى السكنجبين البزوري
وان كانت من احتراق الصفراء فالاسهال بمثل البنفشج والخيار شنبر
ونحو ذلك وسقى السكنجبين وماء الشعير وان كانت من عفونة الخلط الاسود
فالتنقية بالحبوب المخرجة للسودا بعد الانضاج ونفع منها بعد ظهور النضج
فى القاروره وبعد ان يلين النفس وبصير تشويرة الدلك والادرار
والتعريق وينبغى ان يواتر الاسهال فى هذه الحمى لان الخلط السوداوى
لا يستفرغ تمامه بمسهل ومسهلين ولا ينقى نقاءً تاما بل ينبغى ان يهيا المادة
للاستفراغ بالانضاج ثم يستفرغ باللين مرات ويكون الاسهال قبل يوم
الدور بيوم واما الربع الدايمة فعلاماتها علامات الربع الدايرة الا انها
ليس معها نافض وتشتد ربعا وتفتر فى ساير الادوار الايام وما
حدوثها وعلاجها فصد الباسليق ثم فصد الصافن والادرار واسهال
السودا واما الحمى الخمس والسدس والسبع فهى من قبيل حمى الربع لانها تتولد
من مادة مجانسة لمادة الربع لكنها اغلظ واقل واكثر ما تكون من سودا بلغمية
فعلاجها علاج الربع والتدبير الملطف والتنقية بما يخرج البلغم ان كان المحموم
ضخما لحيما ... وبما يخرج السودا ان كان يابسا نحيفا والقئ يوم الدور
بما يلطف ويقطع الخلط الغليظ واما الحميات المختلطة التى لا تحفظ ادوارها
فهى من ورم بعض الاعضاء وعلاماتها وجود الورم وعلاجها علاج الورم واما من



سوء تدبير العليل فى الماكل والمشرب وغير ذلك فيكون السبب فى ادوا
دعوداتها عودات التدبير وادوار لا ادوار مواد بسبب وعوداتها
وعلاجها اصلاح التدبير واما من احتراق الاخلاط ومصيرها الى الرمد
وعلاماتها ان لا يكون شى من تلك الاسباب وتنتقل هذه الى الربع و
علاجها الاستفراغ حينا والتطفية حينا لتمنع من استكمال الاحتراق وقد
تحدث من جنس الحميات العفنية انواع اخرى غير التى ذكرت تتميز
عنها باعراض تخصها من جنس تخصها وسميت باسام مشتقة من تلك الاعراض
فمنها الحمى التى يقال لها انيفالوس وهى التى يبطن فيها البرد ويظهر الحر
وحدوثها يكون من بلغم زجاجى حاصل فى الباطن والعروق بحيث هو لكنه
قد عرض له العفونة فينتشر منه بخار ما يعفن وسوق ويلهب فى الظاهر
والسبب يعفن ببرد فى الباطن لتحريك ما يعفن له ولازعاجه عن العضو
الذى هو فيه حتى يلاقى ما لم يلاقه من الاعضاء الباطنة ويحس هو ببرد
وعلاجها علاج الحمى البلغمية ومنها الحمى التى يقال لها ليفوريا وهى التى
يبطن فيها الحر ويظهر فيها البرد وهذه الحمى اذا كانت قوية دمها سواد
اللسان وعظم التنفس وشدة العطش والكرب فهى علامة ردية
لانها تدل على قوة المؤذى فى الباطن وان القوة والروح منصبان
اليه باسرهما فيخلو الظاهر عن الحرارة ما اذا لم تكن بتلك الشدة وليست

وليست معها هذه الاعراض فهى تكون من بلغم تعفن وسخن الباطن
ولا تسخن الخارج بانتشار بخار سخونة كبيرة لان ذلك البلغم يكون
الاصل شديد البرد فلم ينفصل عنها عنه بخار جاد قوى الحرارة واذا وصل
ذلك البخار الى الجلد تزايلت عنه الحرارة من اجلها بخار الماء المسخن و
خصوصا اذا صادف هناك بلاغم فجة فيعود باردا وبرد البدن وهذا
النوع فى الاكثر يكون نائبة وعلاجها علاج البلغمية ايضا وقد يحدث
هذا النوع من الحمى ايضا عن مادة صفراوية غليظة جدا مثل ما يحدث
عن البلغم الغليظ وعلامتها ان تكون لازمة او على دور الغب وعلاجها
ان يدبر تدبير مركب من تدبير البلغمية والصفراوية وقد يحدث من
البلغم حمى يوجد فيها الحر والبرد معا فى الظاهر والباطن فى حالة واحدة
وحدوثها يكون من بلغم يعفن فى الظاهر والباطن يسخن بالبخار الحار الذى
يرسل الى نواحيه ويبرد بجرمه حيث هو وعلاجها علاج البلغمية ومنها الحمى
الغشية التى يحدث عنها الغشى وقت ورود ها وهى انما تكون عن كثرة الاخلاط
شى باردة النية والبلاغم الفجة فيعرض فى ابتدائها ان ينصب من تلك
الاخلاط شى بارد الى القلب يحدث منه غشى وفى الاكثر يكون اذا
كان مع ذلك فم المعدة ضعيفا وعلامتها ان تدور على الاكثر دور الحمى
البلغمية ويتزايل منها البدن وتهيج الوجه وان استوعب اصحابها حدث عليهم

الغشى



الغشى لحركة تلك المواد ووصولها الى القلب وان اعطوا الغذاء
قويت الحمى وزادت المادة الباهظة للقوة وان لم تغذ واسقطت
قواهم وعلاجها الحقن اللينة التى فيها ادنى حدة والدلك بالخرق الخشنة
والنوم وان تغذوا عند الجوع وعند ابتداء النوبة بماء الشعير المحلى وبالخبز
وماء السكر ويسقى كل غداة مثقالا من بزر الكرفس بالسكنجبين العسلى
واما من كيموسات صفراوية شديدة الرقة والعفوصة رديئة الجوهر سمية
فيعرض لها العفن وعلامتها ان تدور على الام الاكثر غبا وان يحدث
فى الابدان التى فى حر المزاج وشبهه وان ينحط منهم الوجه بسرعة ويذبل
الجسد وتسقط القوة والنبض فى نوبة واحدة او نوبتين وعلاجها علاج
الحميات المحرقة ويسقى ماء الشعير كل ساعة ممزوجا بماء الرمان المز واكل
الفواكه الباردة والقثاء والقند مبردة على الثلج والتضميد بالصندل والماورد
واكل الخبز بماء الرمان المز ونحوه عند مفارقة النوبة والايجاز به عند
حدوث الغشى وبالشراب الممزوج بالماء الشديد البرد فان فيه كفاية
ومنها الحمى الوبائية والوباء هو تعفن يعرض فى الهواء شبيه بتعفن الماء
المستنقع الآجن فاذا تعفن عفن الاخلاط وابتداء او لا بتعفين الخلط
المحصور فى القلب لانه اقرب اليه وصولا منه الى غيره وهى يعم خلقا
كثيرا من المستعدين لها وهم الممتلئون من الاخلاط الواسعو المسام

الضعاف الابدان وعلامته ان تكون بادية الظاهر بكونه الباطن
متواتر النفس معها وتنتن ولمزمها الكرب والعطش والغشي ويخرج
بالقئ والبراز اشيا منتنة ومن علاماتها ان تعم وتكثر وان تكون علامات
الوبا ظاهرة في الهوا من قلة المطر وكثرة الشهب والرجوم وكدورة
الهوا واغبراره وهرب الحيوانات الذكية الطبع كاللقلق ونحوه وعلاجها
الفصد وسقي ماء البارد وربوب الفواكه القابضة الحامضة واقراص
الكافور وتضميد الصدر بالصندل والكافور والخل والماورد وتعديل
الهواء المحيط وتطييبه بالرش وما يوضع فيه والتغذية بما يقوي القوة
ومنها **حمى الجدري والحصبة** وسبب هذه الحمى غليان الدم على سبيل
عفونة ما كان كما يعرض للعصارات عرضا يصير بها الى تميز اجزائها
بعضها عن بعض وذلك اما طبيعي مثل ما يعرض للصبيان لدفع الطبيعة
ما في دمائهم من الفضول الرطبة المتولدة من اللبن ودم الطمث
حتى يصير دماء امتن واقوى كما تسقط الاسنان المتولدة في حال
الطفولة حتى ينبت مكانها ما هو اقوى منها واقدر على المضغ والكسر واما غير
طبيعي من سبب من خارج يثور الاخلاط في الابدان المستعدة لذلك
ومادة الجدري اكثر واميل الى الرطوبة ومادة الحصبة اقل واميل الى
الصفراوية واليبوسة وعلامتها الحمى المطبقة ووجع الظهر لامتلاء العروق

لعفونة الدم الذي داخل العروق

الموضوع



الموضوع عليه واحتكاك في الانف وفزع في النوم ونخس في الجسد
وثقل في البدن وحمرة في الوجه وساير علامات غلبة الدم مع كرب
وضيق نفس وعلاجها اذا لوحق في الابتداء وقبل بروز الجدري
والحصبة الفصد والحجامة وسقي اقراص الكافور بماء الرمان الحامض و
الاشربة المبردة والربوب القابضة والاقتصار من الغذاء على ماء
الشعير والعدس المقشر المطبوخ بالخل والسكر ودهن اللوز فان لم يلحق
حتى برز الجدري والحصبة فينبغي ان يدثر حتى يعرق ويسهل خروجها وان
كانت عسرة الخروج سقي طبيخ التين والعدس المقشر والزبيب وعيدان
اللك والورد الاحمر حتى تخرج سريعا وتحفظ الطبيعة لئلا تلين فان
خرجت وحملت الثمار فيعان على تجفيفها برش الماء الورد الذي قد اديف
فيه الكافور وبالتبخير بورق الاس والورد والطرفاء وبرش الماء
الملح عليها حتى تجف وتبرأ **الحميات المركبة** قد تركب الحميات
بعضها مع بعض وفنون تراكيبها كثيرة وذلك ان منها ما يتركب من جنس
واحد ومنها ما تركب من جنسين مختلفين ومنها ما تركب اللازمة مع الدايرة
والدايرة مع الدايرة واللازمة مع اللازمة وغير ذلك من انواع التركيب
الواقع بينها ولذلك لا ينبغي ان يعتمد في تعرف الحميات على ادوارها
بل ينبغي ان يستدل عليها باعراضها اللازمة لها الخاصة بها فانه قد يحمى من

تركيب غبتين دايرتين حمى نايبة كل يوم وهذا دور البلغمية واذا عولجت
بتدبير البلغمية هلك العليل واكثر الحميات للمركبة وقوعا هي التي من
الصفراء والبلغم ولذلك قد خصت باسم خاص وهي شطر الغب و تركيبها
يكون على اربعة اضرب اما ان يتركب غب داير مع بلغمية دايمة
اوغب لازمة وهي المحرقة مع بلغمية دايرة اوغب داير مع بلغمية
داير اوغب دايمة مع بلغمية دايمة وعلاماتها ممتزجة من علامات
الصفراوية والبلغمية ويكون يوما حارة شديدة الالتهاب والحار لا شتدا
الحمى الصفراوية غبا ان كانت لازمة او اتيان نوبتها ان كانت داير
ويوما ليلة مند فية الحرارة واما النافض فيها فيكون على حسب تركيب
الحميين وكمية الخلطين المحدثين لها ونسبة احدهما الى الآخر واختلاطهما
وعدم اختلاطهما ولذلك تسمى تارة شطر الغب اذا كان البلغم غير
متحد معها وتارة الغب الغير الخالصة اذا كانت الصفراء مختلطة وهذه
الحمى طويلة ردية بعد الاجشا، وعلاجها نفض البلغم والصفراء وسقي
السكنجبين اما ساذجا واما بزوريا على حسب شدة الحرارة وقلتها
وغلبة احد الخلطين على الآخر وسقي الجلنجبين السكري واقراص الغافث
واقراص الورد النافض بلا حرارة قد يحدث بادوار نافض لا يتحلل
ولا يؤدي الى الحمى وسببه بلغم زجاجي ينتشر في البدن بلا عفونة وعلاجه





في الاورام والبثور

تلطيف التدبير ونفض البلغم والادرار والتعريق بالحمام و الكد
والتعب في الاورام والبثور الورم هو غلظ وانتفاخ يحدث
في العضو من فضل مادة تمدد وتملا، والبثور ايضا من جنس الاورام
فانها اورام صغار كما ان الاورام بثور كبار وحصول المواد في الاعضا
واجتماعها فيها يكون لقوة العضو الدافع وضعف القابل وكونه
اسفل منه وكثرة المادة وسعة المجاري اوضعف القوة الغاذية
التي في العضو حتى لا تهضم الغذاء الصاير اليه هضما تاما فيبقى فضله فيه
ويتزايد ذلك قليلا قليلا وهذا يكون في الاورام الباردة وقد
يحدث الورم بسبب باد مثل ضربة وسقطة حدثت للعضو فتنصب
اليه الدم لثوران الحرارة فيه بسبب الوجع ولحدوث الضعف فيه
وارسال الطبيعة الدم اليه تقوية له واصلاحا لحاله فرم الفلغموني
وهو الورم الدموي وعلامته الانتفاخ وشدة الحرارة والحمرة
والتمدد ومدافعة اليد وشدة الوجع والضربان خاصة ان كان العضو
كثير الشرايين وعلاجه الفصد وجذب الدم الى الخلاف وتلطيف
التدبير ثم يوضع عليه اما عند الابتداء فالادوية الرادعة وهي الادوية
الباردة القابضة كالصندلين والفوفل والطين الارمني والماميثا
والاقاقيا والورد والهندبا لتقوى العضو وتدفع المادة وتمنع من الانصباب

الفلغموني

دائرة الحسن في العالم ... اصحاب ...

في الفا لم يكن الوجع شديدا جدا ولا يكون الورم ايضا من دفع الاعضا الرئيسة لان شدة الوجع يدل على كثره التحلب وقلة التحلل والادوية الرادعة عند ذلك لا تقوى على الردع وتزيد للجلد تكاثفا مانعا من التحلل فيزداد الوجع ويصير سقاقلوس فينبغي في تلك الحال ان يطلي الروادع فوق موضع الورم بعد السقية البالغة لمنع التحلب واما عند التزيد فيخلط بها الادوية المحللة مثل الادقة والكزبرة الرطبة والبابونج والاكليل والشبت والخطمي ونحوها وعند الانتهاء يكثر منها حتى يصير متساوية وعند الانحطاط تقتصر عليها فان لم تحلل واراد ان يجمع تضمد بما ينضج مثل بزر المرو والكتان ونحوهما واما ما حدث من الورم بسبب بارد والبدن يكون نقيا يكفيه وضع الادوية المرخية والادهان الفاترة عليه وصب الماء الفاتر وشرط الورم اذا لم يكف ذلك ونوع من الورم الدموي

سقاقلوس

تسمى باليونانية سقاقلوس ويدعى عندنا الخبيثة وسوان يحدث ورم عظيم من دم غليظ حتى يضغط العروق والشرايين ومنعها من ترويح الحار الغريزي فيجمد وينطفي ويموت العضو ويسود ويفسد وينتن ما حوله من الجلد ولا علاج له الا القطع فاما ما لم يخمد فيه الحار الغريزي ولم يفسد بعد بل اخذ يذهب نفضا وتلويه ويسكن ضربانه لان الحس يخمد ويسمى غنغرايا وعلاجه استفراغ ذلك الدم منه بالشرط العميق

ثم طلي



ثم طليه بما يمنع التعفن مثل دقيق الكرسنة بالسكنجبين ونحوه

الحمرة

الحمرة هي الورم الصفراوي وعلامته ان يكون مشرقا براقا ملتهبا نامع الحمرة تختفي حمرته بالغمز ثم تعود بسرعة للطف المادة وان يكون في سطح الجلد غير غايص الا ان يكون الصفراء مختلطة بالدم وخفة الوجع وشدة الحرقة والالتهاب والخالص من الحمرة تدب وتبقى وعلاج الخالص من الحمرة استفراغ البدن من الصفراء بمطبوخ الهليلج والتمر الهندي والتضميد بعد ذلك بالاشياء المبردة المرطبة كجرادة القرع وماء البقلة والخس وماء لسان الحمل وبزر القطونا ونحوها ولا يحتاج في هذا النوع من الحمرة الى الاضمدة المحللة وعلاج غير الخالص تقديم الفصد قبل الاستفراغ واستعمال بعض الاطلية الرادعة والمحللة على حسب الحاجة اليها

النملة

النملة بثره او بثور يخرج مع التهاب واحتراق وتورم مكانها وربما تسير او تدب وتسعى من موضع الى موضع كما تدب النملة فمنها النملة المتاكلة التي تاكل الجلد وتقرحه ومنها الساذجة وسببها صفراء لطيفة حادة تخرج من افواه العروق الدقاق وتحتبس فيما هو داخل من ظاهر الجلد لشدة لطافتها وحدتها وعلاجها اسهال الصفراء بمطبوخ الفواكه المقوى بالسقمونيا او بماء الهليلج والتمر الهندي ثم استعمال الاطلية المبردة المجففة لان النملة وان كانت اورام صفراوية فانها لا

يحتمل الترطيب لانها قروح فتطلى بمثل ماميثا واقاقيا وحضض بماء الهندبا
وتطلى المتاكلة بطلاء الزنجار او باقراص الاندروخورون ان ازمنت

الجاورسية

الجاورسية واما الجاورسية فانها بثور صغار مثل الجاورس بيض
الرؤس حمر الاصول وربما كان معها لذع شديد ودوام وسيلان صديد
وسببها تلك الصفراء التي تحدث عنها النملة اذا كانت معتدلة في الرقة
والغلظ قليلة الحدة وذلك لما يخالطها شيء من البلغم وعلاجه الفصد
والاسهال بما يخرج الصفراء والرطوبات وان يطلى بعفص وقشور
الرمان وصندل وجلنار وطين بماء ورد وقليل خل

الجمرة

الجمرة بالجيم هي
حبات تظهر اما متفرقة او مجتمعة مفرطة شديدة الحمرة كالجمرة تاخذ
كل حبة من البقعة قطعة كثيرة وتغوص في اللحم ويكون الميها الم نار يوضع
على العضو وتصير خشكريشة وسببها الصفراء الغليظة الشديدة الحدة
والرداءة يخالطها دم حاد وعلاجها علاج النملة الا انها ينبغي ان تشرط
ليخرج منها الدم الردي ويزداد في اطليتها الكافور ومن خاص ما يعالج
به الجمرة دردي الخل يصب على الطين الحر حتى يغلي ثم يذر عليه الكافور
ويطلى

النار الفارسي

النار الفارسي فاما النار الفارسي فهو بثر يخرج ويبادر بسرعة
الى ان تصير خشكريشة ومعها تلهب شديد جدا ويكون حيث ما تظهر
في البدن خطوط حمراء وطاوسية مثل لسان النار اذا ارتفع وسوقريب

من الجمرة



من الجمرة وعلاجها واحد وينبغي ان تقبل بعد الفصد والاسهال
على ما يرقق الدم ويرطبه ويزيد في مائيته كماء الشعير وماء الخيار وماء
البطيخ الهندي ومما يخص به ان يطلى بالحضض والكافور ولعاب
البزرقطونا ولسان الحمل او يطلى بالعفص مسحوقا بالخل النفط فقد يخرج
من البدن نفاطات فيها ماء رقيق شبه ما يحدث من حرق النار وقد
يكون فيها دم وهي تحدث من رقة الدم وغليانه حتى تتميز عنه المائية
وتندفع في اطراف العروق الى ما تحت الجلد فتجد الجلد اكثف مما تحته
فلا ينفذ منه بل يبقى نفاخة مائية وعلاجها الفصد وكل ما يطفي الدم
ويغلظه من الاشربة والاغذية مثل شراب الكدر وشراب
الغاب وماء الرمان والطفشيل والعدس بالخل والعناب ويفقا
النفاطات ويطلى بعد ذلك باسفيذاج الرصاص والمرداسنج ومرتك
بماء ورد وماء آس الشرى الشرى بثور بعضها صغار وبعضها كبار
مسطحة الى الحمرة ما هي حكاكة مكربة تحدث دفعة في اكثر الامر وقد يعرض
ان يسيل منها رطوبة وسببها بخار حار يثور في البدن دفعة اما عن دم
مري او عن بلغم بورقي وعلامة الدموي ان يكون اشد حمرة
واسرع ظهورا واكثر هيجانا بالنهار وعلامة البلغمي ان يكون
الى البياض ويهيج في الليل اكثر وعلاج الدموي الفصد وتليين الطبيعة

بماء الرمان ونقيع الاجاص والمشمش الحامض والتغذي بالطفشيل
والتدبير وماء الحصرم وسقي اقراص الكافور وصب الماء الفاتر على البد ن
والتدلك بالنخالة والبطيخ او بزره مقوقا والتمرخ بالخل والماورد ودهن
الورد وعلاج البلغمي سقي مطبوخ الهليلج بالتربد وسقي السكنجبين العسلي
ودخول الحمام والتمرخ بسوق الشجر وماء الكرفس والخل **الماشرا**
هو الورم الدموي الذي يظهر في الوجه والجبهة وربما يصعد الى الراس وسببه
سخونة الدم وغليانه في العرق الاجوف الموضوع على الصلب فيرتقي الى الوجه
بطريق الشعب التي تدخل اليه وعلامته الحمرة الشديدة في الوجه وما علا خ
الراس بجميع ما فيه ووجع وضربان وعلاجه الفصد وحجامة الساقين
وحل الطبيعة بشي خفيف والتضميد الحلق والصدر عند الاسهال ونزول
المواد عا تقويها لئلا تقبلا المواد ثم تبريد الراس والوجه بالماورد وقليل
من الكافور وسقي ماء العدس والكزبرة اليابسة والعناب منقعا
بالسكنجبين **الطاعون** هو بثور او ورم تخرج مع لهب شديد هو ذهبا
يجاوز للمقدار في ذلك ويصير حوله اسود او اخضر او كمد ويحدث معه
الحمى والخفقان والغشي وحدوثه يكون من مادة سمية تفسد العضو ويغير
لون ما يليه وتودي كيفيتها الردية الى القلب من طريق الشرايين ويحدث
الحمى والخفقان والغشي وهو في اكثر الامر قتال واكثر ما يحدث في الاعضاء





الضعيفة وخاصة في المغابن ولا ينبغي ان نفصد في هذه العلة كما لا
نفصد الملسوع لئلا ينتشر السم في جميع البدن بل يصرف كل العناية
الى تبريد القلب وتقويته بالاشربة والاطلية والاغذية المبردة ا
للام مثل العدس والحمص والقريص ولا ينبغي ايضا ان يوضع على
الموضع طلاء بارد بل ينبغي ان يشرط الموضع ويغسل بالماء الحار واذا كان
العليل جالسا في الخيش وحواليه ثلج يوضع عليه ما يمنع البرد ان يصل
اليه **الاكلة** هي تاكل وتعفن تعرض في الاعضاء وسببها فساد الروح ح
الحيوانية او امتناعه عن الوصول الى الاعضاء وذلك عند ما يحدث
عند انصباب خلطا كالحمى الجو هرحاد يفسد الروح ويعفن الموضع
ويحرقه ومثل ما يعرض في الفلغموني العظيم الحجم اذا بلغ من عظمه ان
يسد مسالك الروح وعلامة الاكلة ان يعرض عن قرحه او بثره سواد
او خضرة او تطويس ويبادر الى السعي والاتساع سريعا وعلاجها
الكي بالنار وبالدواء الحاد وان يطلى حواليها بالطين والخل ويوضع عليها
الكرنب المسلوق بالسمن حتى يترهل السواد ويسقط ثم يعالج علاج القروح ح
ولما يحدث من الفلغموني وهو سقاقلوس فقد ذكر **اورام المغابن**
قد يحدث اورام في المغابن وهي مثل الابطين والاربيتين لا من جنس
الطواعين لكن لدفع الاعضاء الرئيسة موادا اليها فيقبلها تلك اللحوم

الرخوة الغددية التي فيها لضعفها وسخافتها وربما حلبها قروح واورام
اخرى على الاطراف تجري اليها مواد فتسلك في طرقها تلك اللحوم فتتشبث
بها وتسمى عندنا بالفارسية باغره وعلاجها التقميد بالمرخيات بعد تنقية
البدن لئلا تنجذب اليها مواد كثيرة وتقليل الغذاء وتلطيف التدبير الدبيلة
ورم كبير اكبر من الدمل مستدير الشكل على الاكثر لونه كلون الجلد لا
وجع معه الا ان يكون فيما يحويه حدة ويحتوي على اجسام غريبة مثل الحماة
وعكر الزيت والطين والفحم بل مثل الزرنيخ والجبسين وقلامة الظفر
والشعر وغير ذلك وتولدها من مادة غليظة غير نضيجة تتولد من سوء الهضم
لقلة الحرارة وكثرة كمية الاغذية ورداءة كيفيتها فتتولد منها تلك الاشياء
لغلظ المادة ورداءتها وضعف الحرارة عن ان تجعلها مادة بيضاء رقيقة
وعلامتها ان يكون معها ثقل تطامنها من غمز المدة والدم الى الصلابة
ما هو وعلاجها بعد تنقية البدن وتلطيف التدبير انضاجا التضميد بالادهان والشحوم
والالعبة الملينة والمنضجة وبالدياخليون ثم بطها وتنقية ما فيها في دفعات
وحشوها بعد ذلك بالقطن العتيق حتى ينظفها ثم ادمالها بما ذكر في ادمال
القروح ومن الدبيلات ما يعرف بالدبيلة المنكوسة تجمع ما تجمع في العمق
غائرا بعيدا عن الجلد وهي على الاكثر قاتلة ولا تنضج البتة واذا بطت
لم تخرج منها غير الدم الا اذا وصل البط الى العظم فرؤيت مدة من جنس

ماذكر



ماذكر وعلاجها العلاج المذكور مع استقصاء في تعرف نضجها ومبالغة
في علاجها الخراج هو ما تجمع المدة من الاورام الحارة الكبيرة الحجم
وحدوثه يكون من مادة غليظة دفعتها الطبيعة الى عضو فلم تمكن ان ينفذ
في الجلد ولا ايضا تشربها اللحم فمزقت اتصاله لغلظها تمزيقا ظاهرا
واستكنت في خلل ما مزقته ثم ابتدات تعفن وتعفن اللحم الذي
حولها بالسخونة التي فيها حتى تجمع المدة ثم ينضج تلك المدة ثم ينفجر وعلامة
الجمع اشتداد الوجع وان يوجد تمدد عند الجس وعلامة نضج المدة سكون
شدة الوجع وان تطامن وتنخفض تحت الاصابع عند اللمس وعلاجه
اما في اول الامر فالفصد والاستفراغ واما عند الجمع فالتضميد بما ينضجه مما
فيه مع الحرارة تغرية ايضا لسد المسام وتعكيس الحرارة اليه مثل
الخطمي وبزر الكتان والخبز والتين العلك وعند النضج بطه ان لم ينفجر بنفسه
وموقع البط في اسفل موضع منه وفي ارقه واشده نتوا بعد ان يكون
ذاهبا في طول البدن الا اذا كان للعضو انثناء فيذهب به عند ذلك
مع الاسرة الا في الجبهة وتخرج ما فيها في دفعات ان كان كثيرا ثم ينظف
وتدمل بالمراهم المدملة الدماميل بثور كبار صنوبرية الشكل حمر اللون هو لمه
في ابتدائها وهي ايضا من جنس الخراجات وسببها دم حار مخالط رطوبة
غليظة فاسدة تتولد من رداءة الهضم والاكثار من الاغذية المولدة للدم

بزر الكتان ق

علاجها بطيخ

وعلاجها الفصد والاستفراغ وتقليل الغذاء و بحر اللحمان والجلاوي
وسقي السكنجبين وان يوضع عليها عند الابتداء الرادعات الي ثلثه
ايام ومتى اراد التجمع يوضع عليها بزر القطونا بياض البيض ومتى جمعت يوضع
عليها ما ينضجها مثل التين العلك المدقوق مع بزر المرو باللبن والعسل او عجين
الحنطة شي من البورق ودهن البزر فاذا نضجت فعلاج الى المنجرة
الاما كان منها ستديرا اومعرطجا ويدل ذلك على غلظ المادة وانها
لم تنازع الجلد في الاندفاع وطلب النفوذ وهذا النوع ربما انفتح في ثلث
مواضع واكثر ويحتاج الى المنجرات مثل الخمير الحامض وزبل الحمام وبزر
المرو والنورة الحية مدافا كلها في صفرة البيض والعسل فاذا تفجرت وخرجت
المدة تعالج بالمراهم المنقية والذرورات الخاتمة ان احتيج اليها الورم الرخو
هذا الورم يسمى اوذيما وهو ورم ابيض مسترخ لا حرارة فيها ولا وجع لانه
من سيلان رطوبة رقيقة وعلامته ان يكون مع ادنى متانة وله
ثقل ويغوص فيه الاصبع ويبقى اثره فيه وعلاجه اسهال البلغم وبحر
المرطبات والتضميد بالخل والماء الممزوجين مع النطرون وان يدلك بالزيت
والملح ويوضع عليه خرق مشربة بماء رماد البلوط والكرم او يطلى بطلاء
البزر الورم الريحي منه ما يكون عن بخار يسلس فيشبه الورم البلغمي النفخ
ومنه ما يكون عن بخار ريحي ويسمى نفخة وعلامته ان يكون خفيفا

كالزق المنفوخ

الخاتمة التي تجفف سطح
الجراحة حتى يصير قشرة
وسر كل دواء يعتدل
في الحار حتى يجفف
بلا لذع ٢

ح الابارج واخذ السكنجبين
وشرب السكنجبين العسل
والغذاء مزورة ماء الحمص
وتقوية العضو بما كلف
ويعوض بمنزلة الخل والماء
الممزوجين النطرون
٢



كالزق المنفوخ ينغمز قليلا بالاصبع ويرجع سريعا ولا يبقى له اثر و
علاجه بعد بحر المنفخات وتلطيف التدبير ان يكمد بدقيق الشعير او
بالجاورس او يضمد بضماد الكرم معجونا بماء السرو والطرفا والاهل
السلعة هي ورم غليظ متبري عن اللحم غير ملتزق به حتى يمكن ان
يقبض عليه ويتحرك عند التحريك في الجوانب كلها وهي يحتلفه في العظم
من الحمصة الى البطيخة ولها كيس يحويها ويتولد مما يكون من بلغم غليظ وهي
اصناف اربعة الشحمية والعسلية والاردهاجية والشيرازية اعني انها
تحتوي على مثل هذه الاشياء والشحمية اصلب الانواع ويحس صاحبها
بالم يسير عند اللمس واما الثلثة الاخرى فيعمها لين الملمس وقلة الحس وعلاجها
جميعا تنقية البدن من البلغم الغليظ والزامها الاضمدة المحللة كالاسليون
ونحوها هذا اذا لوحقت في الابتداء فاما اذا اعظمت فليس لها الا
احد الامرين اما التعفين بالادوية المعفنة واما الشق عليها واخراجها
مع غشائها الذي يسمى كيس السلعة والنوع الذي يسمى الشحمية فعلاجها ينجح
فيها الادوية المحللة ولا المعفنة ولا دواء لها الا اخراجها الغدد والعقد
الغدد منها طبيعي ومنها ما يجري مجرى الزوائد فاما غير الطبيعي فهو جسم صلب
يتولد من الفضل الغليظ وينعقد بالبرد والفرق بينها وبين السلع انها لا
تقبل الزيادة وليس لها غلاف وانها غير لينة بل تكون صلبة وعلاجها ان

لانها تتولد من بلغم غليظ

[illegible]

ان يضمد بالداخليون ويشد فوقها قطعة اسرب شدًا وثيقا فربما
تحللت وذهبت وربما لانت ورقت فعالج بعلاج السلع ومن
اورام الغدد نوع يسمى فوجيلا وكانه يخص بهذا الاسم ما يكون خلف
الاذن وعلاجه علاج ساير الغدد ومما يخصه رماد الحلزون بشحم غير
مملح او رماد ابن عرس بعروطى بدهن سوسن وقد يوضع ايضا بثور
غدديه صغيره وعلاجها شدها وعصر ما فيها وشد الاسرب عليها
فاما العقد فاما ان يكون دخية تظهر في المواضع المعراة من اللحم كالبندقة
والجوزة وما دونها تتزق وتغيب عند الغمز عليها واما بغير الم او بالم فاما
اذا كانت بلا الم فعلاجها ان تدلك ويترك بخشب حتى يسقط وتتزق ثم تضمد
بالصبر والحضض والاقاقيا وغراء السمك ويوضع فوقها قطعة اسرب وتشد شدًا
وثيقا واذا كان مع الم فينبغى ان يمرخ بالقيروطى ويطلى بالمطولات المحللة
واما ان يكون لحمية وهى تحدث فى جميع الاعضاء صلبة الملمس يسمى الثاليل
المندفنة وعلاجها اخراجها ان كانت فى اللحم فيخرج قطعة لحم منعقد واما ان
كانت فيما دون ذلك يلطخ بالاضمدة وقد تنعقد الاعصاب عقدة يلحمها
وعقدها شبه السلع ويفارقها بانها لا تزول من كل جهة بل تزول بلينه ويسره
وعلاجها التمريخ بالادهان ايامًا ثم دخول الحمام والتعلل والتمدد فيه وقد يحدث
من شق العصب وهتكه عند ما يبراء صلابة وتحدث فى الاعضاء بعد الجبارة

صلابات



صلابات ودشايد وعلاجها المرخ بالادهان والنطوم والمخوخ الخنازير
الخنازير شبه السلع وتفارقها فى انها غير متبرئة تبرء السلع بل هى
متعلقة باللحم وصلابتها اشد ونظر سطحها شبيه بالعقد والغدد وهى تحدث
فى اللحوم الرخوة وخاصة فى العنق وتكون فى الاكثر جماعة وعدة يضمها
كيس واحد وسميت خنازير لكثرة عروضها للخنازير وحدوثها تكون من
سوء الهضم والتخم وعلاجها تنقيه البدن من البلغم الغليظ بالقى والاسهال
وتقليل الغذاء وتلطيفه والرياضة على الخواء ثم تحليلها بالاضمدة المحللة والمراهم
الداخليون خاصية فى تحليلها وخاصة ان عجن مع الايرسا المسحوق فان
تحللت والا عولجت بالاضمدة المنضجة والمفجرة ثم ذوبت كما يداوى القروح
ونوع من الخنازير يكون منبسطًا لا يظهر على الجلد ظهورًا كثيرًا ويسمى فيكون
صورتها صورة التين الفج اذا شق وهو شر انواع الخنازير وعلاجه
قلعه بالحديد واستيصاله وكى الموضع الورم الصلب ويسمى
سقيروس يكون اما من المرة السوداء بان تنصب الى عضو او تتولد
فيه واما من البلغم وقد يكون مركبا منهما والذى من السوداء علامته
ان يكون صلبًا جدًا باردًا المجسة كمد اللون عادما للوجع او عادما للحس
ايضا ان كان سقيروسا خالصا والذى من البلغم علامته ان يكون
بلون البدن بارد المجسة ليس بتلك الصلابة واكثر ما يحدث يعقب

الاورام الحارة اذا اكثر عليها استعمال الاطلية المبردة المقبضة والعديم
الحس الشديد الصلابة فلا برء له واما الذي معه حس ما ولم تكن تلك
الصلابة تعالج بالملينات المحللة مثل الباسليقون والكاشق والمقل والميعة
والانجاخ والشحوم والادهان والالعبة بعد سقي الادوية المسهلة المنقية
للسوداء والبلغم **السرطان** ورم سوداوي تولده من السوداء
الاحتراقي عن مادة صفراوية احترقت معها ليس عن العرق العكري
وعلامته ان يبتدي وربما مثل اللوزة او اصغر ثم تتزايد على الايام مع صلابة
شديدة وكمودة في اللون واستدارة في الشكل وادينه حارة في المجسة
واذا اخذ يكبر تظهر عليه عروق حمر وخضر شبيهة بارجل السرطان ويكون لها اصل
واغل في الجسم والمتقرح منه اسود القرحة غليظة الشفاه حمرا خضرا
منقلبة الى خارج يسيل منها صديد ردي منتن وموقع الجلة داء عياء لا
مطمع فيه برءه وانما المقصود من معالجته احد اغراض ثلثة منعه من
ان يزيد وحفظه من ان يتقرح ومداواة المتقرح منه حتى تندمل قرحته وهذه
الاغراض تتم باستعمال الاطلية والمراهم الموصوفة للسرطان للمتقرح وغير
المتقرح المذكورة في القرابادين بعد تنقية البدن من الفضل السوداوي
بالفصد والاسهال وتبديل دم البدن بدم رقيق مائي بالاغذية المرطبة
الجيدة الخلط والاشربة **البرق المدنية** سواد تحدث على البدن بثرة

او فيها مادة صفراوية

وعلى الرجل والعنق

ما فيتفع



ما فيتفع ثم تتنفط ثم تتشقق فيخرج منها شبيه بالعرق لا يزال يطول
وربما كان له حركة كدودة تحت الجلد وسببه فضول ردية تحصل في
العروق لانها وحارة مفرطة تشوي تلك الفضول وتجففها وتعقدها فيصير
في هيئة العرق لانها في جوف العروق فتدفعها الطبيعة على سبيل دفع
الفضول فصارت الى بعض الشعب الدقاق ففتحه وثقب الجلد لشدة
اندفاعها واكثر ما تحدث هذه العلة في البلدان الحارة اليابسة وانما
ينسب الى المدينة لكثرة حدوثها فيه وعلاجها تنقية البدن من الفضول
الردية بالفصد والاسهال وترطيب المزاج وان يطلى عليها الصبر بعض
العصارات الباردة عند ابتداء حدوثها ويسقى الصبر ايضا ثلثة ايام تباعا
مبتديا من نصف درهم الى درهم ونصف فان لم يرجع وابتدا يخرج فينبغي
ان يلف على قصبة الرصاص وزنه درهم واحد حتى يخرج ويخرج ويطلى
العضو في تلك الحال بالماء الحار ويمرخ بالدهن حتى يسهل خروجه **الجذام**
الجذام هو علة ردية تحدث من انتشار المرة السوداء في البدن كله فتفسد
مزاج الاعضاء وهيأتها وربما افسدت في آخرها اتصالها حتى تتآكل الاعضاء
وتسقط سقوطا عن ان تقرح كسرطان عام للبدن كله وربما لم يتقرح
وحدوثه اما من الخلط السوداوي الذي هو عكر الدم وتقلد وهذا النوع
لا يكون معه تساقط الاعضاء بل يزول حسها وتغلظ وتظهر البحوحة والخطمة

الجذام

ويحيا ظاهرا لا تستطيع

وتستدير الحلقة وتنتثر الشعور ولهذا يسمى هذا النوع داء الكلب
وهو اقرب الى البرء اذا الموحق فى ابتدايه واما من الخلط السوداوى الحادث
من احتراق المرة الصفراء وهذا النوع يكون معه تاكل الاعضاء وتساقطها
ولا يكاد يبرا وعلامة ابتداء الجذام بحة الصوت وضيق النفس وكمودة
بياض العين وحمرة الوجه وتجهمه ورقة الشعر وانتثاره وعلاجه تنقية
البدن من الخلط السوداوى فى مرات كثيرة والاقبال على ترطيب المزاج
فى الفترات التى يكون بين الاستفراغات بالاستحمام والسعوط والمرخ
بالادهان البارد الرطبة وبالاغذية اللينة الرطبة السريعة النفوذ والالبان
وينفع من نوع الاول لحوم الافاعى والترياق ومعاجين اخرى نذكر فى
القرابادين فاما النوع الاخر فعلاجها التطفية والترطيب مع الاستفراغ
السعفة قروح تحدث فى الراس والوجه لما خشكريشه وهى تبتدى
بثور مستحكمة حفيفة متفرقة فى عدة مواضع ثم تتقرح قروحا خشكريشه
يكون لها حمرة فمنها رطبة يسيل منها صديد ويسمى الشيرنج وسببها فضلات
عفنة ورطوبات فاسدة تحتبس الغليظ منها ورثما وينتشر الدق واكثرها
يحدث للصبيان لرطوبة ابدانهم وكثرة بخاراتهم وضعف اعضائهم وعلاجها
فصد القيفال والاسهال بطبخ الهليلج ان امكن والافا يجاية وبحر الخلاوى
والتحان والاشياء الحريفة ثم طليها باطلية السعفة وينفع من المبتدية منها خاصة



فى ابدان الصبيان عروق وقشر الرمان وسك وحنا نخل ودهن
ورد ومنها يابسة تجلو شبيهة بالشورج تتبين عليها قشور بيض
سببها خلط سوداوى يخالطه رطوبة حريفة تدفع الى الجلد وعلاجها
استفراغ الخلط الفاعل لها وترطيب المزاج ثم التطليل بالماء الحار والا
والزامها القيروطى والشحوم والادهان الباردة وكذلك التسعط بها وان
كانت غليظة حكت حتى تدمى او يرسل عليها العلق ثم يطلى بدواء السعفة
القوى التجفيف ومن السعفة الرطبة نوع يقال له الشهدى وعلامتها ان
تتثقب مجاجلة الراس ثقوبا دقيقة يرى الصديد فى عيونها واتفاق
وقوف العسل فى الشهدة وهى تعد الابيات وعلاجها ان يكوى
بالزنجار ان يحشى فيها بعد تنقيتها وتنشف ما فيها ومنها نوع يعرف بروس
الابر وهى تظهر فى اصول الشعر المسلم انفسها ثقوبا دقيقة اقل من
ثقوب الشهدية تخرج منها رطوبة شبيهة بماء اللحم ويتورم المسام
فيقوم شعر الراس كانها ابر وعلاجها الاستفراغ والمص بالمحجمة
حتى يخرج منه شى شبيه بالدهن وبعد تنقية ذلك يوضع عليه المحاجم بالخل
حتى يبيض اصول الشعر ثم يوضع عليها دهن الورد المدبر بالخل وبعض
ادوية السعفة ونوع آخر يسمى بالجوزى شبه الدماميل تظهر صلبة ولا تنفتح
ثم تحل وتظهر فى مواضع اخرى وهى من بخارات غليظة جدا وعلاجها

التجويع وتلطيف الغذاء والنطل بماء الحشائش المحللة ونوع منها يقال
له التينى ذي قروح مستديرة صلبة تعلوها حمرة وفي جوفها شئ شبيه بحب
التين ونوع آخر يظهر بثورًا صغارًا حمرًا شبيهة بحلمة الثدي يخرج منها رطوبة
مثل مائية الدم ويقرب منه هذان النوعان من النوع الاول في السبب
والعلاج ونوع من السعفة يسمى السعفة الحمراء تحدث في الراس حتى يحلق
شعر الراس تبينت جلدة الراس حمراء مشبعة الحمرة تكاد تضرب
الى السواد ووجعها الملتهب ذكر جالينوس انها ان تقرحت لم تبرأ ق
علاجها الفصد والاسهال وقطع الجهار رك وفصد عرق الجبهة وان يطلى
القروح المتخذ بدهن السنفشج المشرب ماء الخلاف والخطمي والخبازي ونحوها
الملقى عليها يسير من زبد البحر والودع المحرق وبياض البيض وقد تحدث منه
السعفة في الوجه وعلاجها فصد القيفال وعرق الجبهة والارنبة وحجامة الساق ق
والنقرة وارسال العلق والاستحمام والانكباب على الماء الفاتر وان
يطلى بطلاء السعفة القوية **الجرب** بثور صغار تبدو حمرًا ومعها حكة شديدة يع
فربما تقيحت وربما لم تتقيح واكثر ما يعرض الجرب في اليدين وربما يعرض
في سائر الجسد وسبب حدوثه فساد الدم ومخالطة الصفراء والسوداء المحترقة
والبلغم المالح بالدم وعلى حسب اختلاط تلك الاخلاط بالدم وكيفية احوالها
في الحدة والسكون والغلظ والرقة والكثرة والقلة تكون انواع الجرب

الجرب

واختلاف



واختلاف اعراضها من الوجع والحكة وغير ذلك وسبب فساد الدم
واحتراقه كثرة استعمال التوابل الحارة والكوامخ والمملحات والحلاوى
والشراب فتفسد الدم وتتولد فيه تلك الاخلاط الغير الطبيعية فتدفعها
الطبيعة في العروق الدقاق وتقبل الجلد لضعفه فتحدث الجرب وانواع
الجرب كثيرة فمنها اليابسة التي لا تمد ومنها الرطبة التي تسيل
(اي لا تقيح ذا مدة)
منها مدة وصديد وربما سال منها دم اسود وربما تتولد فيها حيوان
مثل الصئبان ومنها مختلفة الصور والتي تغلب عليها الصفراء الحادة تكون
(اي انواع الجرب)
حادة الرؤوس حمرًا شديدة الوجع والحكة والتي تغلب عليها السوداء
تكون سود الاصول قليلة الوجع طويلة اللبث بطيئة البرء والبلغمية
تكون بيضاء منبسطة مترقعة بالمدة والجرب اليابس يدل على غلظ
المادة ويبوستها وبالضد وعلاج الجرب الفصد والاسهال بمطبوخ الافتيمون
او مطبوخ الهليلج والسنا والشاهترج والماميران والافسنتين او حب
متخذ من الصبر والتربد والغاريقون وشحم الحنظل ومخرج البلغم الغليظ
كل حب الخلط المحدث للجرب ثم تعديل المزاج والطلي بعد ذلك بالطلية
الجرب **الحكة** قد تحدث الحكة في الجلد من غير جرب وسببها
بخارات حريفة حادة لذاعة واخلاط حادة قليلة المقدار اما رقيقة لطيفة
فتحدث منها الحكة السريعة البرء واما غليظة وتحدث منها الحكة المتطاولة

الصؤابة بالهمز بيض القمل والجمع الصؤاب والصئبان

وهي توض من اكل الكمسود والسمك العفن المملح والجبن ونحوها
وعلاجها الفصد والاسهال عا يخرج الاحتراقات بعد ترطيب الخلط المحترقات
بسقي ماء الشعير وماء الجبن واصلاح الغذاء وامالته الى ما يولد رطوبة
عذبة واستعمال الاستحمام دايما والتدلك فيه بدهن الورد والخل مع
قليل من ماء الكرفس وليس من البورق والامتناع من الجماع بالواحد
فان الجماع يحرك المواد الى خارج ويثير بخارا حارا عفنا ياتي ناحية
سطح الجلد فيعفن ما هناك ويتبين رايحة البدن ايضا ولذلك امرنا
بالدلك في غسل الجنابة وقد تحدث الحكة للمشايخ لضعف جلودهم
وكثرة تولد البلغم المالح فيهم بسبب سوء الهضم وضعف القوى عن تحليل
البخارات المحتقنة تحت الجلد خاصة ان اكثروا من الاغذية التي
تولد كيموسا رديا حريفا ويعسر برؤها فيهم وتدبيرهم اصلاح الغذاء ومداو
الحمام والتمرخ فيه بدهن الورد والخل **الحصف** بثور صغار شوكية
كالذرة تنوش في ظاهر الجلد واكثر ما يعرض في البلاد الحارة والا بدان
والاعضاء الكثيرة العرق القليلة الاغتسال اذا اصابها الهواء البارد
والماء البارد وسببه رطوبات رقيقة حادة كانها اثقال العرق
المستعصية على الرشح وبخارات حادة غليظة اذا احتقنت وامتنعت
عن الخروج عند انسداد المسام بالبرد احتبست في سطح الجلد وتبثرت

وربما



وربما لم تبثر بثورا ظاهرة بل احدثت خشونة مع حكة قليلة
ووجع يسير وعلاجه الفصد والاسهال بما يسهل الاخلاط الحادة
ان كان البدن ممتليا والاستحمام بالماء الحار المطبوخ فيه النخالة
والاكليل والمسح بعد ذلك بالخل والماورد والتدلك بالملح والحناء
والخل والطلي بدقيق الشعير ودهن الورد **القوباء** خشونة تحدث
في ظاهر الجلد ويكون لونها مايلا الى السواد ومرة مايلا الى الحمرة
وحدوثها من دم حاد لطيف يخالطه مرة سوداء وربما حدثت من مخالطة يكون
رطوبة غليظة وبلغم مالح للدم الحاد وذلك يكون في القوابي المزمنة
التي تتقشر فيها الجلد وعلامتها ان يكون في قعر الجلد وتقشر منها قشور
مدورة على شكل فلوس السمك وهي اشبه شي بالسعفة اليابسة
ومن القوابي ساع خبيث ومنها واقف ومنها حديث ومنها
مزمن وعلاجها الفصد وتنقية البدن بطبيخ الافيتمون ثم الطلي بعد ذلك
اما للمبتدئة الرقيقة فبدهن الخطمي ودخ اسنان الصايم والصموغ و
الشحوم والادهان او بالبليلج الاصفر وصمغ الاجاص والخل او بالاس
والخل او بالمغاث والخل واما المزمنة فبالطلية السعفة القوية بعد
ارسال العلق او الحك **البثور الصغار** حدوثها يكون عن رطوبات
ردية مندفعة الى ظاهر الجلد فان كانت حارة كانت البثور محددة

علاجه من السعفة الكاينة من الاخلاط المتعفنة والبلغمية المزاج ... وزاج ... وزراوند ... دهن ورد
٣

الرؤس وان كانت باردة او غليظة كانت عريضة منبسطة و
علاجها تنقية البدن بحب الايارج والمطبوخ المقوى بالتربد وتكميدها
بعد ذلك بالخرق المبلولة بالماء الحار حتى تحمر وطليها بالدفلى والسذاب
والمر بالخل **البثور اللبنية** قد تبثر على صفحة الانف والوجنة بثور
بيض كانها نقط لبن اذا عصرت خرج منها شئ شبيه بالسمن المنعقد
وسببها مادة صديدية تندفع الى سطح الجلد بطريق البخارات وتحصل في
المسام ولا تحلل لغلظها وعلاجها استفراغ البدن وتنقية الدماغ ثم
غسل الوجه بالجلايات فان كفى والا ضمد بكل ما فيه تجفيف وتحليل مثل
الخرق الابيض بنصفه ابرسا تحد منه لطوخ وبزر الكتان مع الورد
والشونيز بالخل فان لم يكف ذلك ضمد برماد الكرم مدافا بالخل **نبات
الليل** هي حكة وخشونة وبثر صغار تحدث توض في البرد والليل
وسببها احتباس ما يجب ان يتحلل لحصافة الجلد وضيق المسام في الاصل
فاذا كثرت البخارات عند جودة الهضم في الليل وازداد المسام ضيقا
لبرد الهواء وغور الحرارة حدثت هذه العلة ولذلك سمى نبات الليل
وعلامة هذه العلة ان الحكة تشتد فيها ويستلذ بدايتها ثم تؤدى الى و ج
وان تكون اكثر عروضها في الليل وعلاجها تنقية البدن من المواد التي هي
مادة البخارات بالفصد والاسهال ثم توسيع المسام بالاستحمامات والمروخات

والدلوكات



والدلوكات وباقي علاجها مثل علاج الحكة والتمرخ بماء الكرفس
ودردي الخل نافع فيها **الثاليل** هي بثور صغار شديدة الصلابة
مستديرة وهي على ضروب شتى فمنها منكوسة ومنها متشققة ذات
شظايا ومنها متعلقة ومنها مسمارية وهي عظيمة الرؤس مستدقة
الاصول يأخذ الى داخل العضو كانها مسمار ومنها طوال معقفة تسمى
قرونا ومنها منتفخة يكون المدة تحتها كطرسيوس وسببها جميعا خلط غليظ
يابس بلغمي او سوداوي او مركب منهما وعلاجها اذا كثرت الفصد
ان كان الدم غالبا ثم الاسهال بمطبوخ الافيمون وما يخرج البلغم والسوداء
بعد سقي ماء الاصول بدهن اللوز وترطيب المزاج بالاغذية الرطبة
الجيدة الكيموس ومما يسقطها ان يدلك بورق الكبر او الخرنوب او الآس
او بالشونيز والخل او بالملح والخل ومما ينفع منها التدهين دائما بدهن الورد
والنجوم وقد تقطع او تقلع بالدواء الحاد ومنها ما يعرف بالعدسية والخنط
تحدث على الجبهة والوجه والعدسية صفر لاطية والخنطة على شكل البر
الى حمرة وسبب الاولى رطوبة تنفذ بالصفراء وسبب الاخرى رطوبة
تنفذ بالدم ونغلظ وعلاجها بعد تنقية البدن ان كانت كثيرة طليها
بالتيرو لي وصمغ البطم وصمغ الاجاص والمومبوج والشيطرج او بالكندش
والكبريت والبورق بالخل **البلخية** هي قروح مع بثور وخشكريشات

وسيلان صديد وهي من جنس السعفة الردية وسعها خاصة ان يطلى بالطين والخل دايما حتى يخففها قشرا قشرا وينتهى الى اللحم الصحيح او يطلى بمرهم متخذ من الزراوند والزنجار والاشق والخردل والمقل والزاج ودهن الحنظل والخل وقليل عسل **البطم** هي بثور سود كبار تعرض في الساق يسيل منها صديد اسود وهي عسرة البرء لان الساقين اذا صارا مغيضين انحدرت الفضول الى هناك من جميع البدن وعلاجها فصد الباسليق وتعاهد التي بعد ذلك ثم ارسال العلق على الساقين والشرط والمص بالقوارير وان يطلى عليهما مرهم متخذ من رماد القيصوم ورماد خشب الطرفا والماميران والزراوند الطويل وقشور اصل الكبر والحناء المحرق بخل وليس زيت ويعالج بعلاج ساير القروح الخبيثة **التوثة** هي بثرة متوجعة تاخذ في عمق الخد والوجنة وحدوثها من خلط غليظ فيه حدة وعلاجها ان يعني بمرهم الزنجار والدواء الحاد او تستاصل بالخل ثم تعالج بالمرهم الاحمر والاسود المنبت للحم **الداخس** ورم حار يعرض بالقرب من الاظفار مع وجع شديد وضربان قوي وربما سقط الاظفار وربما احدث الحمى وسببه انصباب مادة دموية غليظة وعلاجه الفصد والاستفراغ بالدواء وتعديل المزاج بماء الشعير ونحوه وان يطلى عليه اما في الابتداء فبالعفص الاخضر والخل او بصندل الحديد والخل

اوبالبزرقطونا



اوبالبزرقطونا والخل مبردا او يوضع في الثلج حتى يخدر ويطلى بالنبج والافيون فان سكن وبرا والا وضع في الدهن المسخن فان لم يتحلل يوضع عليه الاضمدة المنضجة حتى يجمع فيبط ويخرج ما فيه ويدمل **انورسما** هو ورم يحدث من دم وريح وحدوثه يكون من انخراق الشريان اذا عرضت لبعض الاعضاء ضربة وانخرق الشريان من تحت الجلد او جراحة تقع في موضع الشريان ويلتحم الجلد الذي عليه ويبقى انخراق الشريان مفتوحا لا يلتحم ولا ينبت عليه ~~الا شيء من تحت الجلد~~ او ويسمى ايضا ام الدم و علامة هذا الورم ان يكون موضعه ابيض واذا غمز عليه باليد ذهب اكثر الورم ويسمع له في بعض الاوقات صرير ويكون لون الورم على مثال لون الباذنجان والبنفسج وعلاجه ان يضمد بالاشياء القابضة ليصلب ذلك الموضع ويشتد فيومن من انخراقه ويحذر ان تمسه شيء يخرقه فانه ينزف منه الدم كما ينزف من الشريان **البثور الغريبة** منها نوع يعرف بذات الاصل وهي بثور صغار بيض صلبة الاصول مرتفعة الرؤس بالمدة قليلة الالم عسرة النضج وهي اما ان يصلب فيصير كالدماميل او ان يبقى على صلابتها وترشح بمدة وهذا اشر وسببها خلط سوداوي متولد من احتراق الرطوبة وعلاجها الفصد والاسهال بمطبوخ الافيتمون والميل بالمزاج الى الرطوبة وتضميدها بالبزرقطونا او

البلغم

ثم بزر المرو والبزرقطونا واطراف السذاب والسلق المغليين بدهن
البنفسج **ومنها نوع آخر** حمر صلبة صغار تظهر بغير الم ثم تخفى ثم تظهر
وتبقى زمانا طويلا وسببها بخارات دموية وعلاجها علاج الشرى الدموية
ومنها بثور تعرف **بالشليم** وهي تظهر في الوجه والوجنة صلبة وتحمر حواليها
بمقدار درهم وهي ردية تحدث من دم فاسد حريف وعلاجها الفصد
والاسهال وشق تلك البثرات فانه ربما وجد هناك دم منعقد شبيه
بالعلقة وتعالج بعد ذلك بمرهم الاسفيداج ومرهم الرصاص المحرق ثم بمرهم
الخل الملاسق اثره ابيض ومنها بثور تعرف **ببثور الاصداغ** لانها لا تظهر
فيها وهي كبار شبيه بالدماميل الصغار تحمر ولا تنفجر بل تسترخي وتبرق فان
بطت لم تخرج منها شي غير الدم الغليظ وفي الاكثر تتقرح وسببها خلط رطوبي
غليظ تخالطه دم فاسد وعلاجها فصد القيفال وتنقية الراس وتضميدها
بدقيق الشعير والترمس والباقلي والشعير والكرسنة معجونة بالخل وماء الرازيانج
وترطيبها بالقيروطي ومنها **بثور القفا** وهي شبيهة بهذه البثور الا انها اكبر
وتولم الما شديدا وقلما يتخلص من خرجت به تلك وسببها فضل دموي حاد
ينزل في مجرى النخاع وعلاجه الفصد والاستفراغ والتضميد بورق البزرقطونا
ولسان الحمل **الحصبة والجدري** الحصبة بثور حمر متفرقة كحب الجاورس اذا
ابتدأت تظهر تكون كقرص البراغيث ثم تحبب ولا تتقيح بل تصير خشكريشة

وسببها



وسببها احتداد الدم وسخونته وغليانه وصيرورته صفراويا والجدري
بثور كبار حمر الى البياض ما هي تنتشر في جميع البدن او في اكثره وربما
تحدث في بعض الاعضاء دون بعض وينفجر سريعا وسببه غليان
الدم ونفضه ما يخالطه من الفضول الرقيقة والمتولدة في سن الطفولة ولهذا
تحدث للصبيان كثيرا واسلمه ما كان ابيض براقا شبيها بحب اللؤلؤ
فاما الكمد والاصفر والاسود والبنفسجي والشديد الحمرة والرصاصي الذي
يدعى الموم والاخضر الذي في وسطه خطوط بيض وهو الذي يسمى الورشكين
وغير المستدير والذي يتسع كالاهلة فكلها ردية وخاصة عند حدوث
الوباء وفساد الهواء والحصبة السوداء والخضراء والتي ترشح دما ردية قاتلة
والحميقا نوع من الجدري وهي حبات كبار بيض متفرقة حتى يمكن عد
الحبات من قلتها وتكون عقل العليل ثابتا ونفسه قوية ولا يكون هناك
حمى حتى يتوهم على هذا النوع انه جرب وهذا النوع سليم جدا وعلامات
كون الجدري الحمى اللازمة وانتفاخ الوجه والاصابع وحكة الانف وتلهب
وحمرة في الوجه وفي العضو الذي تحدث فيه وثقل في الراس وخشونة في الحلق
ووجع في الصلب لامتلاء الوريد المتكي عليه وغليان الدم فيه واما علامة
كون الحصبة فالحمى المحرقة والكرب والفزع وخبث النفس وحكاك الانف
وعلاجها قبل البروز والخروج وبعده قد ذكر في الحميات ويمنع منها التبخير

بورق الآس والصندل صيفًا وبقضبان الرمان والكرم والطرفاء شتاءً وان ينثر عليها الورد المطحون **البرص** بياض يظهر في ظاهر البدن ويكون في بعض الاعضاء دون بعض وربما كان في ساير الاعضاء حتى يصير لون البدن كله ابيض وسببه سوء مزاج العضو الى البرودة وغلبة البلغم على الدم الذي يغذوه فتضعف القوة المغيرة عن تمام التشبيه وقد يكون سببه سوء مزاج العضو الى البرودة والرطوبة حتى يصير لحمه كلحم الاصداف فيحيل الدم الصاير اليه الى مزاجه ولونه وان كان ذلك الدم جيدا في جوهره نقيا من البلغم حارًا وقد يحدث البرص في موضع الحجامة ويظهر على آثارها لما يضعف العضو المحجوم بالجرح عن الكمال فعله ولما يجذب مع الدم من الرطوبات عند المص ويبقى تحت الجلد ولا يخرج لغلظها وعلامة البرص ان يكون ابيض اللون براقا املس غايصا في الجلد واللحم الى العظم وان يكون الشعر النابت فيه ابيض وجلده انزل من جلد ساير البدن واشد تطامنا وان غرزت فيه الابرة لم يخرج منه دم بل رطوبة بيضاء وان دلك لم يحمر بالدلك ومع ذلك عسر البرء لا يكاد يبرأ وخاصة المزمن منه والآخذ في الازدياد والذي يرجى برؤه من البرص ما اذا دلك احمر بالدلك ويكون معه خشونة ما والشعر الذي نبت عليه لا يكون شديد البياض واذا اخذ جلده بالابهام والسبابة واشيل عن اللحم وغرزت فيه الابرة

خرج منه دم



خرج منه دم او رطوبة موردة وعلاجه استفراغ البلغم الغليظ وتنقية البدن منه ثم تبديل المزاج بالمعاجين الحارة والترياق والمثرودبطوس والاغذية التي تولد دما حارًا او بالاطلية الشديدة الاسخان المحمرة الجذابة للدم مثل الزفت والنفط الابيض والخردل الاحمر والخربقين والميويزج والكندس والنورة والزرنيخ الاحمر والبورق وبصل الفار والشيطرج والعاقرقرحا والشونيز وقشور اصل الكبر وبالادوية المقرحة كالذراريح بالخل وعسل البلادر والثافسيا والكبيكج وذرق الحمام وبزر الفجل والمازريون والفرفيون ومما يخفي برص آثار المحاجم ماء العنابري وماء المرزنجوش ودهن الصبغ والشيطرج مطليا بماء البقم ويصبغ البرص بلون البشرة باطلية متخذة من الشب والشورج والمر ودردي الخمر والمغرة والفوة والشيطرج وخبث الحديد والنيل والوسمة وورق الحناء بالخل بعد ان تغسل بماء العفص ويغسل ايضا بعد غسلها عنه بماء الزاج والشب **البهق الابيض** هو بياض رقيق في ظاهر الجلد وسببه هو السبب المحدث للبرص اذا كان ضعيفا والقوة الدافعة قوية تدفع المادة الى السطح فيندفع هي لانها ارق مما يكون في البرص وقد قيل ان سبب البهق رطوبة تحترق وتصير شبيهة بالغبراء فيكون خفيفة لزوال المائية عنها فيحملها الدم ويجري بها في العروق فاذا صارت الى شعبها خرجت

من نواحيها وقفت وانبسطت مستديرة في الجلد ولم تعفن لعلة
مائيتها فلا يزال تنتشر الى ان تفنى تلك المادة وهذا القول اشبه
بالصواب لان حدوث البهق في الاكثر يكون دفعة ويزول سريعا
باسهال ذريع او من ميضة قوية وباطلية جالية ولو كان من ضعف القوة
المغيرة لم يحدث دفعة منه شئ كثير ولم يزل الا بطول المعالجة وعلامة
البهق ان لا يكون شديد البياض بل يكون قريبا من لون الجلد وان
لا يكون غائصا في الجلد ايضا ولا المس السطح وعلى الاكثر يكون مستدير
الشكل ويكون الشعر النابت فيه اسود او اشقر واذا غرز خرج منه
الدم وعلاجه الاسهال بالتربد وشحم الحنظل والقي والتعرق في الحمام
وباخذ الاطريفل والجلنجبين وذلك الموضع وطليه بالترمس او باصل الكبر
معجونا بالخل او بالشيطرج والعاقرقرحا وبزر الفجل والكندس والخردل
مسحوقا بالخل البهق الاسود هو تغير لون جلد العضو الى السواد ما هو وحدوثه
يكون من مخالطة المرة السوداء للدم وعلامته ان الجلد يضرب الى
السواد واذا دلك العضو يتناثر منه شئ شبيه بالنخالة وبقي موضعه
احمر واكثر ما يحدث للشبان لاحتراق الصفراء فيهم وميلها الى السوداء وعلاجه
الفصد والاسهال بما يخرج السوداء والاستحمام الكثير وترطيب المزاج وان
يطلى بالخربق الاسود بالخل وبالزرنيخ والزاج والكبريت او ببزر الفجل

في الشمس





والقسط والكندس وبزر الجرجير ونوع من البهق الاسود يسمى البرص
الاسود وهو تحرق يعرض للجلد مع حكة وخشونة شديدة وتقليس كما
يكون للسمك وسببه خلط سوداوي قد تشربه الجلد وما يليه تشربا اقوى
من ان تؤثر في اللون وحده ويسمى ايضا القوباء المتقشر وهو من مقدمات
الجذام اذا اشتد وكثر وعلاجه علاج البهق الاسود مع قوة في
الاسهال وزيادة في ترطيب المزاج الكلف والنمش والبرش
والخيلان الكلف هو تغير لون الوجه الى السواد وحدوث اثار
كمدة فيه والنمش قطعة سوداء او الى حمرة مستديرة تحدث في الجلد
وربما عرضت حتى يصير مثل الكلف وحدوثه في الاكثر يكون في الوجه
والبرش نقط صغار سود اكثر ما يعرض في الوجه وربما كانت الى حمرة
وكمودة والخيلان مثل هذه الاثار في اللون الا انها مجسمة مرتفعة
على سطح البدن مستديرة كلها قد يكون مولودة مع الطفل ولا برء لها وقد
يكون حادثة بعد الولادة واسبابها قريبة بعضها من بعض اما الكلف
فسببه الدم السوداوي المحترق وبخارات الاخلاط السوداوية ولذلك
اكثر ما يعرض لاصحاب حمى الربع اذا طالت بهم وللنساء الحوامل لاجتماع
الفضول الطمثية فيهن واما النمش والبرش فسببهما خروج الدم السوداوي
البارز من افواه العروق الدقاق واحتقانه تحت اعلى الجلد احتقانا ناقي

المختالة لاصحاب المخبول والخيلان الذي يكون [illegible]
[illegible]

مجتمعة

موضع يتأذى لونه وشكله منه والفرق بين هذه وبين البهق الاسود
ان منه لمع ... وذلك فيه خشونة وسبب الخال ايضا خلط سوداوي او دم
محترق يخرج عن العروق فيحتبس في الموضع فيغلظ ويصير صلبا متجسما مثل
الصموغ التي تخرج عن الشجر وتصلب وتلتزق بالموضع وعلاجها جميعا الفصد
والاسهال للخلط السوداوي والاخلاط المحترقة بمطبوخ الافيمون و
الغاريقون وماء الجبن ثم التضميد بالادوية الجلاءة المحللة مثل البورق
والفلفل وبزر البطيخ وبزر الجرجير والترمس وبزر الفجل والكندس والقسط
والدارصيني وحب المحلب واللوز المر وتراب الزيبق وحب البان
والايرسا والخردل وشيرج التين اولبنه وينبغي ان يخلط بها في الاول
بعض القوابض مثل ماء الاس وماء الورد ودقيق العدس لان الادوية
الحادة ربما تفتح افواه العروق فيخرج منها الدم وتتزايد العلة واما البرش
والنمش فيحتاج من هذه الاطلية الى ما هو اقوى وينبغي ان تعالج ... فع
النقط بعد التكميد بالماء الحار والخيلان تحتاج ان يغرز فيها الابر ثم تغسل
بالخل وتضمد بالقروطي وبما ذكرنا ولا ينبغي ان يتعرض لما كان من الخيلان
لونه لون التوث الشامي فانه ربما كان متولدا في اطراف الشرايين
فيؤدي التعرض له الى النزف **الخضرة والوشم واثار القروح**
**والجدري** اما الخضرة التي تحدث عن الدم الميت تحت الجلد بسبب





ضربة فعلاجها عند سكون الحارق والالم ان يضمد بورق الكرنب
او الفجل او الفوذنج او بالزرنيخ او الاشق او بالنطرون والخل فان لم
يكف غرز الموضع بالابر ومسح منه الدم وان كان دم جامد شق واخذ
ثم دلك الموضع بملح وضمد بنطرون وعلك البطم واما الوشم المعمول
بالنيل وغير ذلك فينبغي ان يدلك بالنطرون والماء الحار ثم يوضع عليه
علك البطم الملين بالعسل ويترك ثلثة ايام ثم يحل ويدلك بالملح ويعاد
عليه علك البطم الى ان يتقلع فان لم ينجع يوضع عليه عسل البلادر والادوية
المقرحة كالديك برديك ونحوه واما اثار القروح والجدري فيذهب بها
ان يطلى بالمرداسنج المبيض بدهن الورد وشحم البط والدياخليون او
بالمرداسنج واصل القصب اليابس ودقيق الحمص والعظام البالية والقسط
وحب البان ودقيق الارز وبزر البطيخ معجونة بماء البطيخ او بماء الباقلي
او بلعاب الحلبة وبزر الكتان **الباد شنام** حمرة منكرة تشبه حمرة
من يبتدى به الجذام تظهر على الوجه وعلى الاطراف خصوصا في الشتاء
والبرد وربما كان معها قروح ويكون سببه حقن البرد للبخار الكثير الدموي
وعلاجه الاسهال والفصد والحجامة وارسال العلق والحك جيدا
حتى يسيل منه الدم ثم يدلك بالملح ويطلى بالمرهم الاحمر والخل ويمنع منه ان
يطلى بالصابون ويترك حتى يمصه ثم يغسل بماء حار ويعاد مرات **فساد اللون**

موضع يتبادى لونه وشكله منه والفرق بين هذه وبين البهق الاسود
ان هذه لمتبرزة وذلك فيه خشونة وسبب الخال ايضا خلط سوداوي او دم
محترق يخرج عن العرق فيحتبس في الموضع فيغلظ ويصير صلبا متجسما مثل
الصموغ التي تخرج عن الشجر وتصلب وتلتزق بالموضع وعلاجها جميعا الفصد
والاسهال للخلط السوداوي والاخلاط المحترقة بطبوخ الافيثمون و
الغاريقون وماء الجبن ثم التضميد بالاضمدة الجلاءة المحللة مثل البورق
والفلفل وبزر البطيخ والحمص والترمس وبزر الفجل والكندش والقسط
والدارصيني [illegible] سبق وحب البان
والايرسا [illegible] ان يخلط بها في الاوا
بعض العر [illegible] رس لان الادوية
الحادة ربما [illegible] فعله واما البرش
والنمش [illegible] ينبغي ان تعالج هوا ضع
النقط بعد [illegible] فيها الابر ثم تغسل
بالخل وتعـ [illegible] ما كان من الخيلان
لونه لون التوت الشامي فانه ربما كان متولدا في اطراف الشرايين
فيؤدى التعرض له الى النزف الخضرة والوشم واثار القروح
والجدري اما الخضرة التي تحدث عن الدم الميت تحت الجلد لسبب
(ای نزف الدم)

دم محلیه
ثم بد
اعتصام
اول ... دوازدهم شوال ١٢٦٥





ضربة فعلاجها عند سكون الحرارة والالم ان يضمد بورق الكرنب
او الفجل او الفوتنج او بالزرنيخ والاشق او بالنطرون والخل فان لم
يكف غرز الموضع بالابرة ومسح منه الدم وان كان دم جامد شق واخذ
ثم دلك الموضع بملح وضمد بنطرون وعلك البطم واما الوشم المعمول
بالنيل وغير ذلك فينبغي ان يدلك بالنطرون والماء الحار ثم يوضع عليه
علك البطم الملين بالعسل ويترك ثلثة ايام ثم يحل ويدلك بالملح ويعاد
عليه علك البطم الى ان يتقلع فان لم ينجع يوضع عليه عسل البلادر والادوية
المقرحة كالديك برديك ونحوه واما اثار القروح والجدري فيذهب بها
ان يطلى بالمرداسنج المبيض بدهن الورد وشحم البط والدياخليون او
بالمرداسنج واصل القصب اليابس ودقيق الحمص والعظام البالية والقسط
وحب البان ودقيق الارز وبزر البطيخ معجونة بماء البطيخ او بماء الباقلى
او بلعاب الحلبة وبزر الكتان الباذشنام حمرة منكرة تشبه حمرة
من يتندى به الجذام تظهر على الوجه وعلى الاطراف خصوصا في الشتاء
والبرد وربما كان معها قروح ويكون سببه حقن البرد للبخار الكثير الدموي
وعلاجه الاسهال والفصد والحجامة وارسال العلق والحك جيدا
حتى يسيل منه الدم ثم يدلك بالملح ويطلى بالمرهم الاحمر والخل ويمنع منه ان
يطلى بالصابون ويترك حتى يمتصه ثم يغسل بماء حار ويعاد مرات فساد اللون

الباذشنام كلمة فارسية معناها ...

يكون اما من دفع الطبيعة خلطاً مفسداً للون ويكفى فى علاجه استعمال
الاطليه الجلاءة المتخذة من الادقة وبزر الفجل والايرسا وبزر البطيخ
واللوز المقشر والقثاء والكثيرا والبورق معجونة باللبن واما من غلبة
الفضول على البدن مثل ما يعرض فى اليرقان الاصفر والاسود وعلاجه
نفض تلك الفضول ثم استعمال ما ينقى البشرة ويجلوها واما من فساد
الاحشاء كالطحال والكبد والمعدة وعلامة ذلك آلامها وضعف
افعالها وعلاجه تقويتها واما من الشمس والريح والبرد وعلاجه الاستحمام
والاكباب على بخار الماء الحار واستعمال الغمر الجالية واما من سوء ترتيب
الماكل والمشرب مثل ما يحدث صفرة اللون من كثرة اكل الفواكه والكمون
وادمان شرب المياه الراكدة والخل والاستكثار من اكل الطين
حتى يوقع سدداً فى فوهات العروق فلا تخلص الى الجلد دم قاني بل شى
من بخار الصفراء وعلاجه اصلاح الغذاء وقد يحدث صفرة اللون من
طول مقاساة الامراض وفقدان الغذاء والغموم وكثرة الجماع والاوجاع
وشدة الهواء وعلاجه التقوية والتربية والتغذية واستعمال ما يولد
الدم الرقيق الكثير الجيد مثل ماء اللحم والبيض النيمبرشت والحمص وما ينقى الدم
مثل الاطريفل والمليح المزند وما ينشر الدم ويبسطه مثل الفلفل والزعفران
والسعد والقرنفل والزوفا اذا جعلت منه فى الاطعمة وما يجذب الدم اليه

خالص من



الى خارج من الاطلية والغمرة مثل الخردل والذريح باللبن ومثل الزعفران
وقوة الصبغ والكندر والمر والمصطكى بماء البابونج **الحزاز والابرية**
اجسام صغار دقاق شبيهة بالنخالة تنتثر من جلدة الراس من غير
تقرح وحدوث ذلك يكون من بخارات ملحية مالحة او من دم يخالطه مرة
سوداء ودواؤها خفيف يكفيه التدهين والغسل ببعض الجاليات
مثل ماء السلق والبورق او دقيق الحمص والخطمى بخل خمر او دقيق الكرسنة
والترمس بلعاب بزر قطونا او بلب البطيخ وبزره ودقيق الباقلى والنخالة
واما قوى مزمن وعلاجه الاسهال بما يخرج البلغم ثم حلق الراس
والتدهين وتعاهد الحمام والغسل بالادوية التى لها جلاء قوى جيد
مثل دقيق الحمص والبورق والحلبة والزجاج والخردل والميويزج والخل
وبالتى لها لزوجات اخرى مثل دهن البنفسج وبزر الخطمى واللعابات
والكثيرا ونحو ذلك ويسقى الافتيمون على عصير العنب والدية سوالشافى
بفضله وكرمه **داء الثعلب وداء الحية** هما ان العلتان مما يمرط الشعر
وانما اشتق لهما هذان الاسمان من الداء العارض لهذين الحيوانين
وذلك ان الثعلب قد يعرض له مرارا ان يسقط شعره ويتقرح جلده
والحية يعرض لها ان ينسلخ جلدها ولذلك صار داء الحية مع ما ينتثر فيه
الشعر ينسلخ الجلد عنه وقيل ان داء الحية مو ذهاب الشعر على شكل

الحية اذا انسابت على التعاريج طويلًا وقيل ايضا ان سبب ذلك صعود
البخارات الحادة وحصولها في عرق واحد وترشحها عنه وهما تان العلتان
تحدثان في جميع البدن الا ان اكثر حدوثهما يكون في الراس واللحية والحاجبين
وحدوثهما يكون من مادة ردية مستكنة في الجلد وفي منابت اصول الشعر
تفسد اصول الشعر اكلًا لها ومنعًا للغذاء الجيد عنها وتلك المادة يكون اما
بلغما محترقا وعلامته ان يكون ابيض لينا وصاحبه عبل البدن ناعمه
وقد استكثر مما يولد البلغم ومما يفسده وعلاجه نفض البلغم بالايارج
والحبوب والقي بالادوية المقيئة المخرجة للبلغم وبالغراغر ثم دلك الموضع
بخرقة خشنة وببصل العنصل ثم طليه بالثافسيا والخردل او بالثوم المسحوق
بعد الشرط ان كانت العلة قوية ولم يحمر الموضع بالدلك واما صفراء
حادة وعلامته صفرة لون الموضع وقشفه كقشف جلد طاير نتف
شعره وريشه ونحافة البدن واستعمال ما يولد الصفراء فيما تقدم وعلاجه
اسهال الصفراء بالحبوب المسهلة لها ثم تكميد الموضع بالخل المسخن وتدهينه
بعد ذلك بدهن الورد ثم دلكه وطليه بالكبريت والزيت والبندق
المحرق بقشره مدافا في خل ثقيف واما مرة سوداء وعلامته كمودة
الموضع وقحله وشدة يبسه والمزاج السوداوي وتقدم ما يولد السوداء
وعلاجه الاسهال بما يخرج السوداء كحب الافيتمون ونحوه بعد تلطيف
الخلط



الخلط وتهيئته للخروج وترطيب المزاج ثم دلك الموضع ببصل الفار
والثوم وتمريخه بالشحوم كشحم الدب وشحم الاسد واشباه ذلك
وطليه بالكبريت والثافسيا والفربيون والخردل واصول القصب ورماد
اليبروح الصنمي وظلف الماعز وتدهينه بدهن اللادن والناردين
واما دما غليظا وعلامته حمرة الموضع وسائر علامات غلبة الدم
وعلاجه الفصد ودلك الموضع بخرقة خشنة اولًا وبالزوفا الرطب
بعد ذلك ثم دلكه ببصل العنصل والخردل وطليه بالثافسيا والفربيون
انتثار الشعر والصلع لما كان تولد الشعر من انعقاد البخارات
الدخانية في المسام ودوام اتصال المدد اليه فانتثاره وتساقطه يكون
اما لنقصان الغذاء وقلة البخار الجيد المنبت له مثل ما يعرض للناقهين
من الامراض الحارة ولاصحاب الدق والسل من سقوط الشعر وعلامته
يبس البدن وهزاله وتقدم الاسباب المحللة من الامراض وقلة الغذاء
ونحوها وعلاجه الزيادة في الغذاء والنوم والحمام وغسل
الراس بالخطمي وبزر قطونا وورق الخلاف ودهن البنفسج والنيلوفر
واما لتخلخل الجلد واتساع المسام حتى اذا خرج البخار المحدث للشعر تفشى اي تفرق
وتبدد ولم يجتمع لحدوث الشعر وعلامته رقة الشعر ودقته وسرعة
الانتثار وعلاجه كل ما يكثف المسام والتدهين بدهن الآس والمليح

الكابلي والعفص والاقاقيا وبدهن الآس واللادن وكضيق المسام
بسبب اليبس والتقشف وكثافة الجلد وعلامته يبوسة المزاج و
صعوبة انتتاف الشعر وجودته وغلظه وشدة سواده وعلاجه
ترطيب المزاج والاستحمام الدائم والتدهين بدهن البابونج والتغلف باللوز
المر والشيح المحرقين بدهن الزيت واما الضيق للمسام المتولد عن الرطوبة
الغليظة والبلغم حتى ان البخار الذي عنه تكون الشعر اذا خرج من مسامه
الرطوبة الى خارج عادت الرطوبة فسدت المسام وقطعت بين البخار الخارج
والبخار الداخل فلم تتصل بعضه ببعض وعلامته ان تكون الشعر ايضا دقيقا
ضئيلا لكن ليس بسرعة الانتثار والانتتاف وعلاجه دخول الحمام وطول
اللبث فيه ودلك الرأس فيه بالشيح والقيصوم واللوز المر وغسله بالنطرون
والبورق ومرارة البقر واستعمال التوابل الحارة في الاغذية ولا ينبغي ان
يدمن الرأس فيه واما الحصول المواد الخبيثة تحت الجلد حتى تفسد عنه البخار
وتستحيل الى كيفية غريبة لا تكون الشعر مثل ما يكون في داء الثعلب وداء الحية
او لاستيلاء الرطوبة على الجلد ويستدل على ذلك ايضا بلون الجلد وحال مزاج
البدن وعلاجه تنقية البدن واستعمال ادوية داء الثعلب وقد تكون انتثار
الشعر للسعفة والقروح فما كان منها قد فسدت تعالج بالملينات المحللة كالخطمي
والخبازي واللعابات والادهان ونحوها وقد تحدث جنس من الانتثار يعرف

علة النعامة



بعلة النعامة تقشر فيها جلدة الرأس كانها جلد طائر قد نتف ريشه
ويصير الشعر لينا كالزغب والحرير والبشرة كانها قد نضجت واصفرت
وهذه العلة كثيرا ما تحدث للنعامة وسببها فساد الدم وتغير مزاج البشرة
واحتداد البخارات وتخافتها ولذلك اكثر ما تحدث هذه العلة يعقب
الامراض الحادة وعلاجها الحلق الدائم واستعمال دهن الآس والابج
واللادن وحب الغار واما الصلع فان عرض في غير وقته وسببه
هذه الاسباب المذكورة وتعالج بهذه العلاجات وقد تحدث الصلع
لدوام حمل الاثقال على الرأس وعلاجه ترك ذلك ويعالج بهذه
العلاجات واما ان عرض الصلع بعد الكبر فانه تحدث لنقصان مادة
الشعر في تلك البقعة وقصورها عنها او استيلاء الجفاف عليها لان جلدتها
ممدودة على عظم وقد تتوجه النها دائما البدن باسرها ولتطامن الدماغ
عما ماسه من القحف فلا تسقيه سقية اياه ويبقى ذلك مما لا برء
له لانه طبيعي لا محيص عنه

## في الشيب

ان سبب الشيب هو النضج
الذي يلزم الغذاء الصائر الى الشعر اذا كان بلغميا باردا وكان بطئ الحركة
مدة نفوذه في المسام فان الدم ما دام دسما ثخينا حادا لزجا فالشعر يكون اسود
واذا اخذ الى المائية مال الشعر الى الشيب ومما يبطئ بالشيب ويزيل الحادث
في غير اوانه استفراغ الخلط البلغمي كل وقت خصوصا بالقئ واستعمال جميع

الزغب الشعرات الصغار التي على ريش الفرخ والفراخ صحاح

ما يميل الام الى المراق ونغلظ وستاصل البلغم بالغلايا المزرقة
والمشوتات والكوامخ المالحة والتوابل واخذ المعجونات الحارة والاطر
والمسح بالادهان التي طبخت فيها الافاويه الحارة القابضة **فيما يتعلق**
**بالزينة من احوال الشعر وحفظ الشعر** وذلك يكون بالادوية التي
فيها حرارة لطيفة جذابة وقوة قابضة والتي فيها خواص تتعلق بها وهي
مثل اللادن والاس والبرسياوشان والشقائق والسنبل والمصطكي
والسعد وبزر السلق وبزر الكرفس والآملج ورماد لحاء الصنوبر والاملا
والعفص اذا اتخذت منها ادهان ودهن بها ومنها **تطويله** وذلك
يكون بحفظ الموجود اولاً بالادهان القابضة ثم بالادوية التي فيها قوة
جذب وقبض معا كالاس والورد والآزاددرخت والمر والآملج
والبرسياوشان اذا غلف بها الشعر ومن مطولات الشعر ما في جوهره
لزوجة يمكن ان يأخذه الشعر مثل ورق السمسم وورق القرع والادهان
التي فيها حرارة وقبض اذا ادهن بها بعد ان يغسل الرأس بماء السلق
وشيء من الخردل ومنها **انباته** اذا استبطأ النبات ويمنع من ذلك
جميع ادوية داء الثعلب والمسح بالزيت العتيق مع رماد القيصوم وزبد البحر
ودهن البان بسحو قاتع الزراريح ومنها **حلقه** وذلك يكون بالنورة
والزرنيخ او بالاصداف المكلسة او بزبد البحر والجبسين المكلسين مع الزرنيخ



الاصفر ومنها منعه من ان ينبت وذلك بان يطلى بعد النتف
او الحلق بالنورة بالمخدرات المبردة كالبنج والافيون والشوكران بالخل
او بمسددات المسام مثل اسفيداج الرصاص والتوتيا والشب بماء
البنج او بدم الضفادع الاجامية او بدم السلحفاة او بيض النمل ومنها **تجعيده**
ويكون ذلك بالادوية المقبضة مثل السدر والعفص والمرداسنج ودقيق
الحلبة والآملج وورق السدر والكزمازج ورغوة الملح المر مما يجعد شديدا
ومنها **ترقيقه** ومما يرققه ان يلقى في النورة رماد الكرم او البورق ثم يكثر
تطليته على البدن ويدلك بعد غسل النورة بدقيق الشعير والباقلى وبزر البطيخ
ومنها **تسبيطه** وذلك يتم بتدهينه دايما بالدهن والماء المضروبين وصب
الماء الحار عليه ومنها **تسويده** وذلك يكون بالخضابات والادهان
المسودة المذكورة في القرابادين ومنها **تشقيره وتحميره وتبييضه**
وكل ذلك يكون بادوية مركبة تذكر في القرابادين ومنها علاج تشققه
العارض من اليبس وذلك بالادهان اللينة المعتدلة واللعابات اللزجة
فيما اذا كان قليلا وليس بمفرط فان افرط فيعالج بالفصد والاسهال
وترطيب المزاج وقد تحدث علة في الشعر يعرف **بالنموسة** تظهر في
الرأس كانه قد مس بدهن زيخ حتى يتلوث منه ما وضع عليه او يلف
فيه وسببه دسومة غذاء الشعر وكثرته حتى تنفصل عنه وتخرج مع البخارات

وعلاجه تنقية المعدة والراس بالايارج والاطريفل وغسله مرة بما يجلو كالنوشادر والنخالة وبما يقبض اخرى مثل ما طبخ فيه الآس والبلوط وجوز السرو وتدهينه بزيت مضروب مع ماء الحصرم **في القمل والصئبان** حدوث القمل يكون من فضول رطبة ردية دفعتها الطبيعة الى ظاهر الجلد فلا تخرج عن المسام لغلظها وتخالطها الاوساخ وتسخن وتعفن بعفونة ما فيتولد عنها القمل ولذلك اكثر ما يحدث لمن لا يستحم ولا ينظف جلده من الوسخ وعلاجه اذا كثر تولده شرب الدواء المسهل وتنظيف البدن من الاوساخ والاستحمام بماء الملح وطليه بورق الدفلى والميويزج وخبث الفضة واللوز المر والقسط والزراوند والزرنيخ بالخل ومرارة البقر ومن القمل نوع تسمى القمقام وهي متشبثة بالمسام غايصة فيه حتى يظن الناظر اذا نظر اليها انها اصول شعر قد تورمت قليلا فاذا اجتثت او اصابها الماء الحار او الخل اخرجت رؤسها وعلاجها علاج النوع الاول او الغسل بما طبخ فيه الاشنه والدفلى والميعه والفلفل الابيض وقشور الرمان واما الصئبان فهي بيض متعلق بالشعر مستدير متطوق عليه ومما يعالجها بعد الضبث والنوشادر اذا دلك بها محلولين بالخل **في كثرة العرق وعرق الدم** كثرة درور العرق اذا كان بغير سبب يوجب ذلك من حركة ونحوها وكان ذلك مع صحة القوة فهو لامتلاء البدن وذلك اما من المطعوم الوفي

القوابة بالهمزة بيضة القمل والجمع القواب والصئبان صحاح

القمقام صغار القردان وضرب من القمل شديد التشبث باصول الشعر الواحدة قمقامة صحاح

كما قال



كما قال بقراط في الفصول وعلاجه تقليل الطعام والجوع والرياضة واما من امتلاء متقادم من اخلاط البدن وذلك اذا لم يكن هناك كثرة الاكل وعلاجه الاستفراغ وتنقية البدن وقد يكون كثرة سيلان العرق لاسترخاء الماسكة وشدة اتساع المسام وعجز القوة عن الهضم الجيد ويتبع هذا النوع ضعف لا محالة وعلاجه ان يمسح البدن بدهن الورد مع عفص مرضوض او شيء من اسفيداج الرصاص او تطلى بالطين الارمني والمرداسنج المداف بماء ورد او بدهن السفرجل والآس والورد والجلنار والعفص والالعبة الباردة او بماء الكزم والحصرم والصندل والكافور واما عرق الدم فهو من ضعف القوة واحتداد الدم ورقة تلحقه الصفراء فيلطف شعب العروق وتخرجه في المسام وعلاجه الفصد والاسهال بقدر احتمال القوة وسقي ما يسكن الدم مثل نقوع الابزبارس والطباشير والكزبرة والعناب ونحوه ثم مسح البدن بالقوابض وماء القمقم **في شقوق الاطراف والوجه والشفة** سبب جميع الشقوق يبس في الجلد حتى يتشقق وذلك اما من سبب من خارج مثل حر يجفف وبرد يكثف واغتسال بمياه قابضة واما من سبب من داخل مثل سوء مزاج يابس او اخلاط حادة تجففه وعلاج ما كان من اسباب خارجة التليين بالقيروطي والادهان والنجوم وما كان من اسباب داخلة فتبديل المزاج وترطيبه وسقي الادهان

تقطف الشيء من فوق القطف تقطفا زميشة صحاح

والالبان واستفراغ الخلط الردى ثم الطلى بعد ذلك اما لشقاق الوجه
فبالشمع والزوفا الرطب وشحم البط والنشا، والكثيرا ولعاب حب
السفرجل ولشقاق الشفة بدهن الورد ودهن الحنا او شحم البط والعنز
وعلك البطم وقرن الايل المحرق المغسول المسحوق ويلصق عليه غرقى
البيض ولشقاق اليدين بطحين السمسم وسحيق البنفسج والادهان والشحوم
ولشقاق القدمين بالزوفت الرطب او بعلك الزيت مطبوخا ببصل
الفار او بعلك البطم المحلول في الزيت ولشقاق العقب شحم الماعز
المذاب مدوفا فيه العفص والكثيرا المدقوقين او بدهن السندروس
او بعقيد محلول في دهن الاكارع او مخ ساق البقر والشمع ودهن البنفسج
مع شي من مرداسنج وقد يعرض للشدقين ان تتشقق وتترطبا وتبيضا
من تحلب خلط رطوبي مالح من الراس وعلاجه الفصد والاستفراغ
ان امكن والتغرغر بالخل الذي قد اغلي فيه العفص والطلى بماء الرمان الحامض
وماء السماق والكحل وقد يعرض تحت القدم سيما العقب وجع لا يقدر صاحبه
ان يطاء على الارض ويعرف ذلك بنزول الماء وسببه خلط حاد سيال
ينصب اليه وعلاجه ان تورم وجمع وخرجت المدة عنه ان يوسع فم
الجرح ويسد عليه الحنا والعفص معجونين بالخل او يكبس برماد البلوط
معجونا ثم وان ابطاء الانفجار لين الجلد بان يوضع عليه قطعة الية ويشد

٣١٨

في تشقق الجلد وتقشره قد تخشن الجلد وتتشقق حتى يصير كالشقق
وسببه خلط سوداوي تولد من رطوبة قد احترقت وصارت يابسة
رمادية تنفضها الطبيعة الى ظاهر الجلد فان كانت فيها حدة كان مع
حكة وان لم يكن كان بلا حكة واما تقشر الجلد فسببه الخلط السوداوي
المحترق ايضا الا انه حريف لذاع ولذلك لا يكون الا مع حكة مقلقة وعلاجه
تنقية البدن بطبيخ الافتيمون وماء الجبن وترطيب المزاج والتمسح بالقيروطيات
والادهان الباردة الرطبة واما تقشر القدمين من دوس الصوف
المصبوغ والاشياء الخشنة فعلاجه ان يقصد ما يخشن ويقبض
مثل الحنا والبلوط والجلنار وقشور الرمان وجوز السرو مدقوقة مغلاة
بالخل وقد يعرض لجلد الجبهة ان يتقشر عنها قشور رقاق مثل حشيش
او ورد يابس قد جف على شي ويكون معه حكة يسيرة وسببه رطوبة فاسدة
يدفعها الدماغ وعلاجه تنقية الدماغ وغسل الجبهة بالماء الحار وتمريخها
بالقيروطي وتضميدها بدقيق العدس والورد معلى بالخل او بدقيق الكرسنة
والباقلي والشعير معجونا بماء الزوفا في تموج الجلد التموج انتشار يعرض
في سطح الجلد بملاسة عتيقة ومنها ركوب الخيل عريانا ومنها ضيق الخف
وشراك النعال ومنها شد الحبل على البدن بقوة وعلاجها الفصد ان حدث
منها شي عظيم وتبريد الموضع بالخرق المبردة ان لم يكن على اطراف العضل

ثم يوضع عليها المرداسنج المحكوك بالماورد او الطين الارمني بالماء ورد
او يمسح بدهن الورد وينثر عليها الورد والآس او يوضع عليها المرهم المتخذ من
المرداسنج واسفيذاج الرصاص ودهن الورد والموم الشمع وبياض
البيض ويمنع من عقر الخف ان ينثر عليه رماد الجلود العتيقة من اسفل
الخفاف فانه يمنع من الورم او رماد رئة الماعز والعفص المسحوق والاقاقيا
المعجون بالخل بعد سكون الوجع والقرع المحرق عجيب فيه ويوضع على نجح
مدالحبل اللعابات المبردة بالثلج مع دهن البنفسج وقليل كافور وقد يعرض
تحوج وتشقق في العانة والحالبين بسبب عرق حاد لذاع يتعفن في غضون
هذه المواضع فيرققها ثم يصيبها الهواء البارد فيشق مثل ما يعرض في المنخر
لسيلان الرطوبة الحادة عند الزكام وعلاجه تنقية البدن من الفضول
الحادة ثم تمرخ الموضع بالقيروطي المتخذ بدهن الحناء او بشيء من رماد الحناء والقنبيل
او حكاكة الاسرب مع الاسفيذاج والمرداسنج ودهن الحناء في الهزال
والسمن المفرطين معنى ان معنى تسمين الابدان المهزولة لانها عرضة الآفات
سريعة الانفعال عن اسباب الامراض وتغير الاهوية ومباشرة
الحركات ونحو ذلك وكذلك السمن المفرط يكون صاحبه على خطر لان الطبيعة
ترسل الدم كل يوم الى العروق ولم يكن في العروق متسع لقبول الغذاء
فحدث اما انشقاق عرق كبير او ضيق نفس قاتل وربما انصب شيء

من الامتلاء

عقره اي جرحه

الغضون واحد الغضون وهي مكاسر الجلد والدرع وغيرهما صحاح



من الامتلاء الى فضاء القلب فيقتل قتلا وحيا والهزال يكون اما لقلة
الغذاء ولطافته جدا او لرداءته واما لقلة جذب الاعضاء لسوء مزاج
فيها واما لعلة في الاحشاء مثل السدد وعظم الطحال والديدان واما لكثرة
التحلل مثل ما يكون من الهموم والغموم وكثرة الرياضة وسرعتها وعلامة
كل واحد منها بينة وعلاجه ازالة السبب الموجب ثم تناول الاغذية
المقوية الجيدة الكيموس المرطبة مثل الهرائس والاحساء والعصائد والطيور
المسمنة والدسومات والحملان والجدي والاكثار منها بعد مراعاة
الهضم وجذب الغذاء الى الاطراف بالاستحمام الدائم والدلك بالادهان
المرطبة ولبس الناعم من الثياب والاشتغال باللهو والسرور
واما تهزيل البدن السمينة فيكون بكل ما يخفف البدن من الاسهال
والادرار والتعريق وتقليل الغذاء وكثرة التعب والاستحمام اليابس على
الخواء والدلك بالادهان الحارة وتقليل النوم واخذ الاطريفل والادوية
الحارة اليابسة والله منزل الشفاء في تشنج جلدة الرأس وقد تكون
لجلدة الرأس من فرط اليبس تشنج حتى صار فيما بينها طرائق كالانهار
وعلاجه ترك جميع الاستفراغات واستعمال الادهان والسعوطات
المرطبة وتكبيب الماء الفاتر واللبن عليها داىما والتعصيب والتعميم بعمامة
تسويها وقد يتشنج جلدة الرأس الجبهة مع حكاك وحمرة في اللون ويعرف

الابدان

ذلك بالغضون واكثر ما يحدث فى الشتاء وسببه امتلاء مقدم الدماغ
من خلط رقيق يرشح عند الجبهة ويصيبه الهواء البارد فيحدث هناك
استرسال واستمساك يحدث التشنج الامتلائي وعلاجه تنقية
الدماغ والتضميد بعد ذلك بالقيروطي المشرب ماء القرع المطبوخ فى الزيت
والزوفا وبياض البيض **فى تعظم الراس** قد يعظم الراس من تفتح
الشؤون وتفرقها وذلك لاجتماع الرطوبات والرياح الغليظة تحت
القحف وعلاجه ان يضمد الموضع الذى قد عظم بما يحلل ويلطف مثل
حب الرشاد المضروب بالماء ومثل عروق الصباغين بدهن اللوز و
تسعط بالسعوطات المحللة وقد تجتمع الرطوبة فيما بين جلدة الراس والصفاق
الذى على القحف او فيما بين الصفاق والقحف ويرم مكانه ويكون رخوا لينا
فى الملمس ويكون لونها شبيها بلون الجلد لا وجع معه واذا غمز بالاصبع
احس بقلة اللحم ويندفع الورم سريعا ويندفع الرطوبة وعلاجه ان يضمد
بقشور الرمان وجوز السرو بخل فانه يشد وينفى تلك الرطوبة فان لم
ينجع شق واخرج ما فيه **فى علل الاظافير** عللها كثيرة منها الداخس
وقد ذكر ومنها ان يصير طلقية اي شبيهة بالطلق بيضاء براقة تنكسر بادنى
سبب وسبب ذلك قلة الدم وعشف الرطوبات بالحرارة الخارجة
عن الاعتدال فتتغذى هي بتلك الرطوبات فتبتحج فيها وعلاجه





سقي ماء الاصول بالكنجبين والسكنجبين ودهن اللوز الحلو ثم الاسهال
بطبيخ الافيثمون بعد ظهور النضج وترطيب الغذاء وتضميدها بالزوفا
الرطب وحب المحلب واللوز الحلو وشحم المعز ومنها **برص الاظفار** وهو
ان تظهر عليها اثار مثل البرص بيض وسبب ذلك تلجج الرطوبة الغليظة
الفاسدة ووقوفها تحتها وعلاجه استفراغ البدن ان كان فيه فضل
ثم تضميدها بالزفت الرطب وعلك الانباط ورماد ظلف المعز واصول
القصب او بالزرنيخ والنفط والذراريح والورق بخل او بجوز السرو
والترمس والخل او بالوردي المحرق وبالزرنيخ والوسمة او بالثوم والعسل
وبزر كتان بخاصية فيه ومنها **جذام الاظفار وتقعقعها** وهو ان يغلظ
هي وتتكسل وخاصة اصولها وتصير كعظم رميم تتفتت اذا حكت والسبب
الفاعل لذلك الخلط السوداوي الحاد وعلاجه استفراغ السوداء بالفصد
والاسهال واصلاح الدم وتضميدها بالادهان والمخ والقيروطي والداخليون
وكثيرا ما يتقعقف الظفر ويغلظ عند نباته بعد سقوطه كان اذا لم يرفق
به ولم يحفظ من مماسة الاشياء الصلبة فيتقعقف ويخرج على هيئة رديئة
وسق على ذلك وعلاجه التليين بالشحوم ونحوه وبمثل القناع ثم التسوية
بالسكين ومنها **تشقق الاظفار** فما كان منه طولا عند رؤوسها ويثرا
منها مشطا يا حادة تخس ويؤذي ويسمى اسنان الفار وسبب ذلك

اليبس الغالب على البدن والخلط السوداوي وعلاجه الترطيب
وسقي البدن بماء الجبن ثم التضميد بالشحوم والالعبة او بالبراشن و الملح
ودردي الخمر او بالعنصل ودهن الخل **ومنها تقلع الاظفار وتقصّفها**
وذلك اما للاسترخاء في رؤس الاصابع لفرط الرطوبة وعلامته ان
لا يكون معه الم وعلاجه تنقية البدن من البلغم وادمان التعالج والحكة
الدم وتشنّج وعلامته ان يكون معه غرز ان والم متعلق وعلاجه
فصد الصافن وحجامة الساق وتسكين الدم شراب العناب ونحوه ومنها
**احتقان الدم تحت الظفر** وسببه تفتح شعبة عرق من الشعب التي
تحته لسبب ضربة ونحوها وعلاجه ان يضمد بالدقيق والزفت او بالرطان
النهري مطبوخا بالزرنيخ الاحمر او بالقطراساليون والميبختج ومصر في كل
يوم دفعات يزيل ذلك ومنها **صفرة الاظفار** وعلاجها ان يضمد بزر
الجرجير والخل ومنها **رض الاظفار** ويضمد عند ذلك بورق الاس
وورق الرمان او بدقيق الحنطة والزيت او الشحم المغلوش من الكبريت
ومما يحدث لها **العثرة** وينفع منها ان يبال عليها ابا ما بعد ان تشد
بخرقة وان فسد الظفر واريد قلعه ضمد بالداخليون حتى يلين ثم يطلى
بالزرنيخين والجاوشير ودهن اللوز المر او بالكبريت والزفت والزرنيخ
والزيت حتى يقلع **انتفاخ الاصابع** قد يعرض الانتفاخ والحكة في الاصابع

ع اباَن



في ابان الشتاء والخريف بالغداوات لاحتقان الفضول فيها وعلاجه
غسلها بماء البحر وماء النخالة وطبيخ السلق وماء المغلي فيه من الخطمي والكر
ـس المعين والكرسنة والترمس او بماء الشلجم المطبوخ وتضميدها
بالملح المصبوغ في السداب وتطليها بماء البنج ان لم ينجع **في تفتح**
**القطاة** وتديوبها القطاة ان تحمر وتتفتح قروحا حارة بسبب كثرة
الاستلقاء وينبغي اذا ابدأ ان تترك الاستلقاء ان امكن
ويستعمل عليها الروادع ويرش عليها الماورد والخل المبرد وتجلب في
النوم العليل مرات ويفرش تحته ورق الخلاف والجاورس ونحوها فان
تسقط وتقرح عولج بمرهم الاسفيذاج **في الصنان** سببه تغير رائحة
الجلد والمغابن ونتن النجو والبول والعرق ايضا عفونة اخلاط البدن
واحتدادها ويعين على ذلك الحركات المشوشة للاخلاط وخاصة حركة
المباضعة وتاخير غسل الجنابة وتناول ما من خاصيته ان يحرك المواد الحريفة
الى ظاهر البدن مثل الحلتيت والحلبة والثوم والحروث والانجذان والخ
ونحوها وعلاجه استفراغ الفضول الردية وتسكين اخلاط البدن
وتبديل مزاجها بالاشربة والاغذية الملائمة ثم غسل البدن ودلكه بالاس
والشب وورق السوس والصندل ودلك الاباط بالمرداسنج المبيض
المربى بالماورد والتوتيا مع قليل كافور بالورد الاحمر والسك والشب والسنبل

والسعد ونحو ذلک وقد تعفن المغابن وما بین اصابع القدمین
وتحت الثدیین من السمان بسبب العرق المالح او العفن الذی یحصل
من اخلاط حریفة عفنة وعلاجه الفصد والاسهال والامتناع من الحر
فی حر الهواء والغسل بماء الحار والجلوس فی الماء البارد واستعمال
ذرور العرق المتخذ من ورق السوسن والتوتیاء والمرتک والجلنار والورد
والطین الارمنی والحناء المحرق وقشور الرمان والکافور مسحوقة بالخل
یجففه بعد ذلک فان تقرحت هذه المواضع غسلت بالخل واستعمل
فیها مرهم العروق وقد یحدث النتن فی جلدة الراس من عفونة خلط
دسم یحصل هناک واکثر ما یحدث للمشایخ والاطفال لکثرة الرطوبة وضعف
الحرارة وعلاجه بعد الاستفراغ الموافق ان یطلی بورق السوسن والمرداسنج
والتوتیاء وقشور شجر الصنوبر وجوز السرو المحرق ودقاق الکندر مسحوقة
بشراب عفص فی فساد الاطراف بالبرد بسبب ذلک توجه الحرارة
والدم والبخارات الحادة الیها ثم احتقانها فیها لاستحصاف الجلد فتحرق
الاعضاء وتفسدها وتعفن وتعفنها وعلاجها ما لم یفسد بعد ولم یتورم
ان یقابل ابتداءات تحفر ان یدلک جیدا ویمرخ بالادهان الحارة کالزیت
والزنبق والرازقی ونحوها واما عند ما یتورم فینبغی ان یوضع فی ماء حار قد طبخ
فیه الاکلیل والبابونج والشبت والنخالة وتبن الحنطة والشلجم والکرنب



والشیح والثمام والمرزنجوش وبزر الکتان والحلبة ثم یخرج ویمرخ
بالادهان الحارة وان هی اخضرت او اسودت فینبغی ان تشرط
شرطا عمیقا ویوضع فی الماء الحار ثم یطلی بطین الارمنی مدوف
فی ماء وخل ثم یغسل بعد ذلک بشراب مغتر او ماء وخل یفعل ذلک مرارا
واذا لم یتلاحق حتی بدات تعفن ینبغی ان یوضع علیها اطراف السلق
والکرنب مطبوخة مخبصة بالسمن حتی یسقط کل ما قد عفن واخضر
واسود ثم تعالج بعلاج القروح فی حرق النار والماء والدهن وغیر
ذلک اما علاج حرق النار ان لم یبلغ الامر الی ان یتنفط فیبرد
الموضع بالخرق المبردة والاطلیة المبردة ویمنع منه ان ینفتح علیه بمضة
او تلطخ بالمداد او یضمد بالعدس المطبوخ او بالطین الارمنی والخل
والماء وان تنفط وکان شیئا عظیما ینبغی ان یفصد ویلطف التدبیر
ویطلی بمرهم الاسفیداج وان کان الامر اغلظ یداوی بمرهم النورة والمرهم
المتخذ من رماد ارجل الدجاج ورماد الملح الاندرانی ودقیق الارز والاسفیداج
وبیاض البیض ودهن البنفسج واما حرق الدهن فیداوی بمثل هذه المراهم
ومما یخصه الخلطة تتخذ من بیاض البیض وشیء من الزیت والاسفیداج
واما حرق الماء الحار فینبغی ان یصب علیه قبل التنفط ماء الرمان او ماء
الزیتون المالح ویبرد بالخرق المبردة فان تنفط یداوی بمرهم النورة ومما

الاندرانی

الاسفیداج الرصاص

لحقه ويستعمله الحارث بن الكلدة رماد الشو مقرو بابصوء البيض
وقد يحدث الاحتراق والتشيط عن نحجة الصواعق اذا وقعت على
شي قريب من الانسان وعلاجه علاج حرق النار وقد يحرق الجلد
من الشمس الحار ويعالج بالمرام الكافوري ومرهم الخل واما من احرق جلده
عسل البلادر فسبيله ان شرط ويحجم ثم دووى برهم الخل **فى الجراحات**
الجراحة هى تفرق اتصال يعرض فى اللحم وهى اذا كانت صغيرة بسيطة
ليست معها عوارض اخرى ويكون مستوية الشفاه غير غايرة يلتق
شفتاها عند الربط وينضم قوها كله وكانت طرية بدمها فينبغى ان يوضع
رفادتان على جانبي الشق ويشد برباط ذي راسين شى من دهن او
شوة وغيرها وان لم تكن طرية بدمها وقد اتى عليها يومان او ثلثة الا انها
لم ينفتح بعد فينبغى ان يحك بمجس عريض حتى تدمى ثم تربط فاما ان كانت
جراحة عظيمة غايرة فينبغى ان يذر عليها الازرور الملحم المقدم من الصبر والمر
والكندر ودم الاخوين وبخور اللحم والجلنار ويضمد حواليها بالزرد والصندلين
وماء الهندبا وماء الكزبرة ويذر على الرفايد الصندل اليابس وينفذ
ان اوجب الحال ذلك وان كانت شفتاها لا تجتمع فينبغى ان يخاط وان كان
لها غور وقد سقط منها شى من اللحم ولا ينضم اجزاءها الى العمق ويقع بينها
فضاء يجتمع فيه رطوبة ووسخ فيحتاج الى ادوية فيه يجفف وينشف الرطوبة

المجتمعة



المجتمعة فيها وجلاء يجلو الوسخ عنها ولا بد ان يجتمع فى مدة الجراحة وفى
جميع القروح لان الفضلتان لضعف العضو عن دفع ما ينفصل عنه من
الغضو الرابع مما قد اندفع قبل ذلك غليظه وسخا على الجلد ولطيفه بخارا
خارجا عن المسام والادوية التى تفعل ذلك باعتدال هى الكندر والصبر
والزراوند والايرسا وقليميا الفضة والتوتيا اذا استعملت نثورا
وينبغى ان يكون ربط مدة الجراحة مبتداء من غورها ربطا اشد ثم يرخى
عند فمها ويشكل العضو بشكل يسيل منها الصديد بسهولة ولا يحتبس
فيه ويحشى كل وقت بالقطن الخلق حتى ينقيها ثم يعالج بالذرورات
والمراهم المنبتة للحم وبعد نبات اللحم فيها يداوى بالادوية المدملة الخاتمة
لها مثل المرداسنج والشب المحرق وورق السوسن والهليلج والعفص
والجلنار والورق والصبر ونحوها من الادوية المجففة بحسب لين الابدان
وصلابتها واما اذا كانت الجراحة مركبة مع امراض اخرى مثل سوء مزاج
البدن وامتلائه ومثل الورم وكسر العظم وقطع العرق والعصب او مع اعراض
مثل شدة الوجع وفساد اللحم فينبغى ان يقبل على مداواة تلك الامراض
بتبديل المزاج ونقص الامتلاء وتدبير الورم وجبر الكسر وقطع النزف
وعلاجه علاج جراحة العصب وتسكين الوجع واخذ اللحم الفاسد
على ما علم كل فى موضعه وتسكين الوجع باستعمال الضمادات المخدرة

كالافيون والبنج ونحوهما ومما يسكن الوجع ان يؤخذ رمانة حلوة فيطبخ
في الشراب الحلو ويضمد بها ويعالج فساد اللحم واسوداده بالتضميد
باطراف الهندباء وعنب الثعلب والخطمي والسمن ودهن البنفسج ومرهم
الزنجار بعد تسكين المزاج وتعديله وان كانت الجراحة على الراس ينبغي
ان يذر عليها الذرور الملحم المتخذ من الصبر والمر والكندر ودم الاخوين
والاقاقيا وان وقعت الجراحة على البطن وخرجت الامعاء والثرب
فينبغي ان يرد ويخاط الشق وان انتفخت الامعاء ولم يدخل فيكمد
بالشراب المسخن حتى يذهب انتفاخها ثم يعلق العليل بيديه ورجليه
حتى تحدب ظهره ويدخل امعاءه وان لم يدخل فليوسع الشق قليلا
ويرد ويخاط واما الثرب فان لم يلحق سريعا قبل ان يسود ويخضر
فيرد وان لم يتلاحق حتى يسود فينبغي ان يقطع ما اسود منه بعد ان يشد
كل عرق عظيم فيه بخيط دقيق ثم يرد ويخاط واما جراحة العصب فينبغي
ان لا يلحم حتى يمضي عليها ايام ويؤمن حدوث الورم فانها اذا ورمت
يخاف منها ان يتشنج ويبلغ ذلك التشنج الى الدماغ وينبغي ان يصان عن الماء
البارد والهواء البارد ايضا ويكمد بالزيت المفتر ويغرق العضو كله بالزيت
المفتر ويوضع عليها القيروطي المتخذ بزيت الانفاق او بدهن الآس والورد
مع قليل فرفيون او يذر عليها علك البطم بقليل زيت واذا ورمت





يعصد بالادقة والاسوقة معجونة بالسكنجبين او يضمد بمرهم يتخذ من توبال
النحاس والكندر والزيت والعفص والشمع والخل وقليل راح ويوضع
فوقه صوف مبلول بزيت وخل وان عرض فيها التشنج ينبغي ان يقطع
العصبة المتمددة ويكمد بالدهن ثم تمرخ الفقرات بدهن البنفسج وشحم
البط والدجاج وان كان مع الجراحة عظم مكسور فيضمد بضماد الجبر المعروف
على ما سيأتي وان كانت فيها شظية عظم يضمد بالزراوند المدحرج
حتى يخرج ثم يضمد بالكندر والمر معجونا بالعسل وان فسد فيها العظم ومنع
من الاندمال ويعرف ذلك بفساد اللحم عليه وترهله واسترخائه ودخول
المرود فيه بسهولة فينبغي ان ينقى اللحم الفاسد وينحت العظم او ينشر على ما
يأتي في باب القروح واما ان وقعت الجراحة على عرق وحدث النزف
فيكبس الموضع بخرقة مبلولة بخل وماء ورد ويبرد ما فوقه تبريدا قويا ويشد
ويضمد بصمغ البلاط او تراب الجدار او بالراتينج او يضمد بدقاق الكندر
والصبر والعفص الملزم او ان يدق الى ان يصير جرشا ثم يشوى ويرش
عليه الخل ومرداسنج والجبسين وغبار الرحى ودم الاخوين ببياض البيض
ووبر الارنب ويشد ولا يحل فان لم ينقطع يحشى بالنورة والزاج ويشد
او يسل العرق بان امكن ويسد ثم يحشى بما ذكر والا فليكو ان لم
يمكن ذلك **في نشوب الشوك والنصل وغير ذلك** اما النصل فينبغي ان

يخرج بكلبتين السهام ويحشى بالمر والكندر واما الشوك والزجاج ونحوهما
مما نشب فتدبيرهما ان يضمد الموضع باشياء مرخية مثل الاشق وبصل
النرجس واصول القصب مجموعا بعسل وباشياء جذابة كالزفت وعلك
الانباط والراتنج والزراوند **في القروح** القروح تتولد من الجراحات
المتقيحة وعن البثور فان تفرق الاتصال اذا امتد وقاح يسمى قرحة والغرض
في مداواة القروح البسيطة التي ليست معها عوارض اخرى يمنع عن الاندمال
تجفيفها عن الصديد وجلاؤها عن الوسخ اللذين يتولدان في القرحة من الغذاء
الصاير اليها لضعف العضو عن هضمه ودفع فضلاته فيتغير رقيقة صديدا
وغليظة وسخا ووسخ خاثر جامد ابيض او الى سواد وكالدردي وقد يكفي في
تجفيف القروح وجلائها غسلها بالخل والشراب وماء العسل وحشو لهم العطن
الخلق فيندمل من نفسها ولا يحتاج الى شيء آخر سوى ان يوضع عليها قطنة
وردو يصغر مقدار القطنة كل يوم وربما احتاجت الى مراهم جالية مجففة
مثل المرهم المتخذ من المرداسنج والورق المرتب بالخل والزيت ومثل هذا
المرهم اذا زيد فيه المجففات مثل العفص والجلنار والشب والقلي وورق
السوسن وشيء من الزنجار اذا كانت الجراحة في ابدان صلبة ليردها الى حالها
الاولى من التجفيف والتصلب وان كان للجراحة غور يحتاج بعد التجفيف
البالغ الى الذرورات والمراهم الملحمة مثل الذرور المتخذ من الصبر والمر والكندر

ودم الاخوين



ودم الاخوين والمرهم المتخذ من المرتك اذا طبخ معه ثلثة اضعافه زيت ونثر
عليه بعد ان يثخن قليل من الانزروت ودم الاخوين والقنة والكندر
والزفت وان كان للقرحة فم ضيق يدخل فيه المراهم بالفتل ويحفظ الى
ان لا يلتحم الفم والغور باق بان يوضع على فمها قطنة مدهنة واما القروح
العسرة الاندمال والخبيثة من جملتها وهي ما كان في غاية الفساد
والبعد عن الاندمال فحرزها يكون اما لقلة الدم في البدن وعلامتها
ان يكون القرحة وما حواليها قليلة الحمرة سليمة من الورم يابسة ضامرة والبدن
منهوكا قليل الدم وعلاجها الدلك والتكميد بالماء الحار وتغليظ تدبير
العليل واستعمال المرهم الاسود واما لرداءة الدم في البدن حتى ان
ما ياتي القرحة من الدم لا يستحيل لحما بل يستحيل صديدا وعلامتها رداءة اللون
والسحنة اما الى بياض رصاصي او صفرة وان كان السبب فيه فساد مزاج الكبد
او الى سواد وتمشش ان كان السبب فيه فساد مزاج الطحال وعلاجها
اخراج الدم الردي والخلط الفاسد من البدن واصلاح مزاج الكبد والطحال
واما لسوء مزاج حار في البدن وعلامته حمرة الموضع وتلهبه والوجع الشديد
وعلاجه الفصد واستعمال التدبير المبرد والمطفي والمرهم البارد مثل مرهم
الاسفيداج والمرهم المتخذ من الخل والمرداسنج والورق واستعمال طلاء
النورة على حوالي القرحة والصندل المسحوق على الرفادة واما لسوء مزاج بارد

وعلامته كمودة اللون وقلة الحرارة وعلاجه تسخين المزاج بالاغذيه
الحارة كما ر اللحم بالتوابل واخذ الزبيب والتين اليابس وتكميد العضو بالما
الحار واستعمال مرهم الباسليقون والمرهم الاسود واما لسوء مزاج رطب
وعلامته ان تكون القرحه كثيرة الرطوبة والصديد رخوة اللحم وعلاجه
تنقية البدن بالمليح والترياق والتغذي بالاغذيه الناشفة واستعمال
المراهم القوية التجفيف المتخذة من الجلنار والعفص والروسختج والنحاس المحرق
والاسفيذاج والشب والقليميا مخلوطا كلها بالمرداسنج المربى بالخل والزيت واما
لسوء مزاج يابس وعلامته ان تكون القرحه يابسة قحلة ناشفة وعلا
ان تكمد القرحه بالماء الفاتر ودهن البنفسج وتغذي صاحبها بالاغذيه المرطبة
والامراق الدسمة والبيض النيمبرشت وتداوي القرحه بالادوية القليلة
التجفيف بمنزلة الدواء المعمول بدقيق الشعير ودقيق الكرسنه واما لان
شفة القرحه او في داخلها لحما صلبا وتبين ذلك عند الجس او عند ما تمس
بطرف المجس وعلاجه ان تحك وتقطع او تفنى بالدواء الحاد ثم يعالج
القرحه واما لان في قعر القرحه عظما عفنا فاسدا وعلامته ان يندمل
احيانا ثم ينتكث فيعاود وتنفتح ويسيل منها صديد رقيق منتن واذا ادخل
راس المجس في الجراحة نفذ بسهولة ووصل الى العظم لاسترخايه وترهله و اخذ
في طريق الفساد وربما احس بخشونة العظم وعلاجه ان تبط حتى

يبقى



يبقى الى العظم او يوضع عليها الدواء الحاد والسمن حتى يسقط اللحم الردي
وينكشف العظم فيحك العظم او ينشر او يقطع ويخرج على نحو ما ترى من كثرة
فساده وتغير لونه ثم يعالج بالذرور المنبت واما لان القرحه عفنة خبيثة
وعلامتها اسوداد القرحه وتوسعها وعلاجها ان يضمد باطراف الهندبا او ورق
الخلاف وعنب الثعلب وشي من السمن ودهن البنفسج مع تسكين المزاج وتنقيه
البدن من الخلط الردي ثم يداوى بمرهم الزنجار والسمن حتى ينظفها ثم بالمراهم
المنبتة واما لان لحمها رهل ردي ويعالج بان تفنى ذلك اللحم بالدواء الحاد
والسمن حتى يفضى الى اللحم الصحيح ثم تدمل واما لان فوقها دوالي يسقيها دمها فـ
علاجها الفصد والاسهال بطبيخ الافيمون وتعديل الغذاء ثم قصد الدوالي
وتسييل دمها واما لعدم موافقة الادوية التي تعالج بها وذلك اما ان سخنها  والمراهم
فضل اسخان وآية ذلك ان يزيد بها حمرة والتهابا وورما فينبغي ان تستعمل
فيها المراهم الباردة واما ان بردها فضل تبريد وآية ذلك ان تبرد وتميل
الى كمودة وسواد وصلابة فينبغي ان تعالج بالمرهم الاسود واما ان تقصر
بجب من جلائها وآية ذلك ان تكون وضرة وسخة قد لصق بها لحوم ردية
رهلة وتعالج حينئذ بالمراهم القوية التنقيه كالمرهم الاخضر ونحوه واما ان تقصر
عما يجب من تجفيفها وآية ذلك ان تكون رطبة رهلة كثيرة الصديد ويعالج
بالمراهم المدملة القوية القبض المتخذة بالجلنار والعفص واما لانها تلذعها وتفني

لحمها وانه ذلك ان يكون الوجع والورم والحرارة زايدة والقرحة كل يوم
اوسع وينبغي ان ينقل الى المراهم الليّنة واما لان ينصب ويسيل اليها مواد
وفضول وتسمى القرحة الوضرة وعلامتها كثرة الرطوبة فيها وسيلانها منها
وعلاجها ان ينقى البدن بمطبوخ الهليلج ويلطف الغذاء ثم يعالج القرحة بادوية
قوية التجفيف والناصور من جملة القروح العسرة الاندمال وهو من
القروح المتقادمة ما كان له غور ومنفذ ضيق وفم واسع وفيه لحم صلب ابيض
ولا يكون معه كثير وجع ويسيل منه رطوبة دائما وربما ينقطع احيانا ويصير
يابسا قحلا وربما انتهى الى عظم وعصب والى اعضاء شريفة فيفسدها
وتجويفه قد يكون مستويا وقد يكون معوجا وربما كانت له افواه كثيرة
وعلاجه ان يغسل بماء ورد قد انقع فيه رماد الكرم او بماء البحر وماء الصابون
مخلوطا بها زرنيخ ونوشادر ويكبس بالقطن الخلق مبلولا بشراب ملوثا بالزنجار
الاصفر فان لم ينجع منه فينبغي ان يبط وينقى اللحم الردي ثم يدمل ومنها القروح
الساعية وهي قروح تتسع كما ترشح دائما وتعفن ما اصابته من الجلد الصحيح
وسببها رطوبة قد عفنت واحتدت وتغشت وعلاجها بعد الفصد
والاستفراغ ان يطلى بدردي الخمر مرارا ثم يطلى بالتوتيا والقرطاس
المحرق والمرتك والقليميا الفضة وتراب النحاس الذي تقوم عليه عند الذوب
وبتراب بوتقة النحاس والماميران معجونة بالخل وجنس من القروح

كبت النهر والبئر
طمتمتنا بالتراب
صح
للنفس مع الانابيس
كما كم جمع الانجم
٢



يعرف بالقروح التي تحدث من الاحتراقات حدوثها يكون عن دم
محترق سوداوي تدفعه الطبيعة الى ظاهر البدن وعلامته ان تحدث
اولا بثور كبار ثم تتقرح وتنبسط وتنجرد وتصير خشكريشة سوداء واكثرها
يعرض في الوجه وعلاجها الفصد وتنقية البدن بمطبوخ الافيمون و
الغاريقون وماء الجبن مع سفوف ينفض السوداء وارسال العلق
حتى يمص الدم المحترق ثم يطلى الموضع بالمرهم الاحمر المعمول من المرداسنج
والورق والخل والزيت وقد يحدث في جلدة الرأس قروح مؤلمة
جدا تمنع النوم وهي في الابتداء يكون بثورا احمر مفرطحة وسببها بخارات
دموية تتمكن تحت الحجاب الذي على القحف بجرح الحجاب عند الخروج
منه فيولم الما مفرطا وعلاجها التضميد بالاشياء الملينة للجلد كاطراف
الهندباء المدقوق المغلى بالشيرج ويطرح عليها دقيق الشعير والخطمي وان
يداوى بعد ذلك بالمرهم الكافوري في الضربة والسقطة اذا حدث
سقطة او ضربة ولم يحدث معها شي من تفرق الاتصال ونزف الدم
وغير ذلك فيكفي في علاجها ان يضمد العضو الذي وقعت عليه الشدة
مثل المغاث والطين الارمني والاقاقيا وورق السرو والصبر والماش
المعشر معجونة بماء الاس فان حدث معها ورم حار او حمى حادة فليضمد بالورد
الاحمر والعدس المقشر والطين الارمني والماميثا والصندل والفوفل

٤٣٧

والآجود ان يضمد بعد فصد العليل ويلطف تدبيره ويغذى بالماش
والأرز والحمص والعدس ويسقى شيئا من الموميائي الخالص او ربع قيراط او
يؤخذ شيء من الريوند وفوه الصبغ واللك المنقى والطين المختوم ويسقى
في نقيع الحمص فان وقعت السقطة او الضربة على الرأس فينبغي ان يلين
البطن بعد الفصد بحقنة لينة وبماء الفواكه ويوضع على الرأس خل خمر مضروب
بدهن ورد وماء ورد ويضمد بورق الآس والجلنار وقشور الرمان
مطبوخة بالماء والخل مع قليل من عود وسك وشراب قابض وقصب
الذريرة ويطلى من ادمغة الدجاج بعد اليوم الثالث وان وقعت على
الصدر والبطن وحدث نزف الدم ونفثه فليعط كهربا وجلنار وطين
ارمني ودم الاخوين في نقيع العدس مع قليل من افيون وان وقعت
على العضل وعرض لها الفسخ فيضمد في اول الامر بما ذكر ثم تحلل الدم الميت
المحتقن في خلل الليف مثل النطول المحلل والضماد المتخذ من دقيق الشعير
والزوفا الرطب ومثل الفوذنج الجبلي بسويق الشعير وان وقعت على
العصب وعرض لها رض فيضمد بما يسكن الوجع وبما يرخي ويحلل مثل
الخطمي ونحوه ويمرخ بالادهان الحارة وان وقعت على مفصل وعرض له
وثي فيمسح بدهن ورد ويذر عليه آس مسحوق ويشد او يوضع عليه الالية
والتمر ويشد وان حدث منها التواء العصب فيضمد بالاخيليون او بالمقل

والخطمي

٤٣٨

والخطمي او ببزر المرو والبنفسج او بالاشق والقنة والفرفيون بدردي
الزيت **المضروب بالسياط** فينبغي ان يكبس اعضاؤه باليد
او يداس بالرجل ثم يوضع عليها خرق كتان مبردة ويبدل متى فترت
او يطلى بمرهم الاسفيداج والاجود ان يؤخذ جلد الشاة ساعة تسلخ
ويوضع على موضع الضربة وان احتقن الدم تحت الجلد فينبغي ان يضمد
بلب الخبز مع الفجل **الكسر** هو تفرق اتصال خاص بالعظم وهو يعرف
بحاسة البصر اذا كان عظيما متبريا حتى يدخل بعض اجزائه الى داخل
ويخرج بعضها الى خارج فيظهر في العضو احديابات في جانب وتقعر
في آخر وبحاسة اللمس عند امرار اليد عليه اذا لم يكن عظيما متبريا فيوجد
منه عند الجس مواضع مختلفة وربما سمعت منه خشخشة عظم وعلاجه
اما في اول الامر فمد العضو وتقويمه وتسوية العظم بارفق ما يمكن واقله
ايجاعا وسدة بعد ذلك برباط متوسط في الشدة والرفادة مبتديا من
نفس الكسر متوجها الى اعالي العضو بعد ان يكون اشد لفاته على
موضع الكسر ثم برباط آخر مبتديا ايضا من موضع الالم متوجها الى اسفل
بعد ثلث لفات او اربع وليكن حاله في شدة الابتداء وسلاسة
الانتهاء حال الرباط الاول ثم تسوية الموضع بالرفائد لئلا يكون فيها
موضع مرتفع وموضع منخفض ثم يوضع الجبائر فوقها ويشد بها بعد ذلك

والآجود ان يفصد بفصد العليل ويلطف تدبيره ويغذى بالماش
والارز والحمص والعدس ويسقى شيئا من المومياى الخالص او في جلاب
يؤخذ شي من الريوند وفو. الصبغ واللك المنقى والطين المختوم ويسقى
في نقيع الحمص فان وقعت السقطة او الضربة على الراس فينبغي ان يلين
البطن بعد الفصد بحقنة لينة وبماء الفواكه وتوضع على الراس خل خمر مضروب
بدهن ورد وماء ورد وتضمد بورق الآس والجلنار وقشور الرمان
مطبوخة بالماء والخل مع قليل من عود وسك وشراب قابض وقصب
الذريرة ويعطى من ادمغة الدجاج بعد اليوم الثالث وان وقعت على
الصدر والبطن وحدث نزف الدم ونفثه فليعط كهربا وجلنار وطين
ارمني ودم الاخوين في نقيع العدس مع قليل من افيون وان وقعت
على العضل وعرض لها الفسخ فيفصد في اول الامر بما ذكر ثم يحلل الدم الميت
المحتقن في خلل الليف مثل النطول المحلل والضماد المتخذ من دقيق الشعير
والزوفا الرطب ومثل الفودنج الجبلي بسويق الشعير وان وقعت على
العصب وعرض لها رض فيضمد بما يسكن الوجع وبما يرخي ويحلل مثل
الخطمي ونحوه ويمرخ بالادهان الحارة وان وقعت على مفصل وعرض له وهي
ووثي فيمسح بدهن ورد ويذر عليه آس مسحوق ويشد او يوضع عليه الالية
والتمر ويشد وان حدث منها التواء العصب فيضمد بالاخليون او بالمقل

والخطمي



والخطمي او ببزر المرو والميبختج او بالاشق والمقل والزوفيون بدردي
الزيت **المضروب بالسياط** فينبغي ان يكبس اعضاؤه باليد
او يداس بالرجل ثم يوضع عليها خرق كتان مبردة ويبدل حتى قريب
او يطلى بمرهم الاسفيداج والاجود ان يؤخذ جلد الشاة ساعة تسلخ
ويوضع على موضع الضربة وان احتقن الدم تحت الجلد فينبغي ان يضمد
بلب الخبز مع النخل **الكسر** هو تفرق اتصال خاص بالعظم وموصوف
بحاسة البصر اذا كان عظيما متبرئا حتى يدخل بعض اجزائه الى داخل
ويخرج بعضها الى خارج فيظهر في العضو احديداب في جانب ويتقعر
في آخر وبحاسة اللمس عند امرار اليد عليه اذا لم يكن عظيما متبرئا فيتوجد
منه عند الحس مواضع مختلفة وربما سمعت منه خشخشة عظم وعلاجه
اما في اول الامر فمد العضو وتقويمه وتسوية العظم بارفق ما يمكن واقله
ايجاعا وشده بعد ذلك برباط متوسط في الشدة والرفادة مبتدئا من
نفس الكسر متوجها الى اعالي العضو بعد ان يكون اشد لفاته على
موضع الكسر ثم برباط آخر مبتدئا ايضا من موضع الالم متوجها الى اسفل
بعد ثلث لفات او اربع وليكن حاله في شدة الابتداء وسلاسة
الانتهاء حال الرباط الاول ثم تسوية الموضع بالرفايد لئلا يكون فيها
موضع مرتفع وموضع منخفض ثم يوضع الجباير فوقها ويشد بها بعد ذلك

ثم فصد العليل واسهاله بشئ لين واستعمال التدبير الملطف وتغذيته
المزورات المتخذة بالقوابيح لتومن بذلك حدوث الورم وسقيه
الطين الارمني مثقالا بالجلاب او الموميائي الفارسي وينبغي ان لا يحل
الرباط الا بعد يومين او ثلثة ايام اللهم الا ان يحدث وجع شديد
ويحمى ما دون الرباط فيحل فينقص شدته او يعرض فيه حكة موذية فيحل
ويصب عليه ماء حار مستلذ حتى يسكن الحكة ويترك حتى يستريح ساعة ثم
يشد بعد ذلك ان يغمس العصايب في ماء ورد ودهن ورد وخل فاذا
مضت ايام ولم يحدث ورم ولم يبق في العضو حرارة فينبغي ان يشد
الرباط اشد مما كان في الاول ولا يحل الا في كل اربعة او خمسة فصاعدا
ويوضع عليه ضماد الجبر المتخذ بالعدس والمغاث والطين الارمني والقا
وماء الآس ويغلظ التدبير ويعطى من الاغذية التي بها متانة وفيها لزوجة
مثل الرؤس والاكارع وبطون البقر والبيض والارز والهرايس وفي آخر
الامر وعند انعقاد الدشبذ عليه ينبغي ان يحل الرباط قليلا ولا يحرك
العضو قبل الاشتداد والتقلب وعلامة الدشبذ اذا ابتدا ينعقد
ظهور الدم على الرفايد والرباطات وذلك يدل على ان الطبيعة ارسلت
مادة جيدة اليه فرشحت عن المسام واما اذا كان مع الكسر ورم فينبغي
ان يطلى بالزد مدافا ببعض العصارات الباردة ولا يشد او يشد شدا

يرخى





رفيقا ويحل كل يوم وان حدث معه رض في اللحم فينبغي ان يشرط
المواضع المرضوضة ليلا يؤل الامر فيها الى الاكلة والتعفن وان عرض
مع الكسر جرح فينبغي ان يرخى الرباط قليلا ولا يغطى فم الجرح بل يشد
عصابة على فم الجرح عند شعبة العليا واخرى عند شعبة السفلى
ويترك فم الجرح مكشوفا ويحل كل يوم او يومين ويوضع على فم الجرح
قطنة حتى اذا قل الصديد وامن الورم وضع عليه مرهم منبت وان
حدث معه نزف الدم منقطع بالصبر والكندر ودم الاخوين والمر
وان كان في الكسر شظايا عظم لم تخرق الجلد ويوف ذلك بخشخشتها
عند امرار اليد عليها فينبغي ان تسوى تلك باليد ويشد ما لم تخس ولا
تولم المًا شديدا فان كانت تنخس وتوذي فينبغي ان يشق عنها فان
كانت متبرية نشر الشئ الحاد الناخس منها ثم عولج الجرح فاما بطوء
انجبار الكسور وتجاوزها الوقت الذي من شانها ان ينعقد الدشبذ
فيه ويشتد فيكون اما لكثرة حل الرباط او لكثرة التنطيلات المرطبة
او لتحريكها كثيرا واما لكثرة الرفايد والعصايب المثقلة لها واما لقلة الغذا
ولطافته حتى يهزل العضو ويدق وعلاجه حسم تلك الاسباب
ومنها وجذب الغذاء اليه بالتكميد بعد استكمال التقطع الاغذية المذكورة
ان كان السبب فيه قلة الغذا او لطافته فاما التعقد والصلابات

يعني ما دام لم يخس

التى تبقى بعد انجبار العظام المكسورة فربما كانت موذية مانعة عن
الحركة وخاصة اذا كانت بالقرب من المفاصل وفيها انضمام ذلك
فتح فينبغى ان كانت قريبة العهد ان تشد برباط قوى بعد ان توضع
عليها قطع الرصاص والادوية الشديدة القبض واما المستحجرة منها
فينبغى ان تلين بالمخ بالشحوم والامخاخ والادهان والقيروطيات
وبالتنطيل بالمياه الحارة والتضميد بالخمد . مليّنة متخذة من الشحوم والادهان
الحارة خصوصا عكر ما ومن اللبنى والقنة والجاوشير والاشق والمقل
ونحو ذلك معجونة بنبيذ وكذلك ينبغى ان تلين وتشد العظام المنجبرة التى
قد وقع فى جبرها خطاء وعرض فى شكلها تعوج ليفسد فعلها بهذه الملينات
واشباهها ثم تمد وترد الى شكلها **واما الخلع والوثى** فالخلع هو خروج
زائدة العظم من حفرة المركبة فيها خروجا تاما والوثى انزعاجها وزوالها
عن موضعها من غير انخلاع والوهن والوثى ايضا الم يعرض للعظم وما يحيط
به لسقطة او ضربة تصيبه من غير ان تفرق اتصاله وعلامة الخلع
ظاهرة من اعوجاج شكل العضو واندفاع جلاه الى جانب فظهور انخفاض
وغؤر فى جانب آخر من المفصل ومن فقدان المفصل جميع حركاته ومن
المقايسة مثل ان يقايس اليد العليلة باختها فى الطول والقصر والاستقامة
والتمكن من الحركات الا ان خلع مفصل العضد مع المنكب وخلع مفصل
الورك

من المبقرة وتعال اسا بد
عسل اللبنى ومو صمغ
شجرة روميته واحودها
السايل منه الشديد
الصمغ الطيب الرايحة
منه



الورك ربما يعسر معرفته لان راس العضد اذا انخلع يدخل فى الابط
ولا نظهر والعلامة اللازمة له نتو مستدير يحدث تحت الابط يجس
بالاصابع ولا يمكن ان يقرب تلك اليد من الاضلاع واما راس
الفخذ فانه اذا انخلع يدخل فى اكثر الامر فى الاربية او الى ناحية
الورك ومنا كلهم كثير لا نظهر الاعوجاج فيه ظهورا بينا والدليل
على انتقاله الى داخل طول تلك الرجل من الرجل الاخرى ونتو تلك
الركبة الى خارج وظهور شىء كالورم فى الاربية لان راس الورك
قد اندس فيها وان لا تقدر العليل على ان يثنى رجله عند الاربية
وعلامة خلعه الى خارج قصر الساق وتقصع الاربية ولطوها وظهور
نتو وورم فيما يحاذيها وميل الركبة الى داخل وان لا تقدر صاحبها على
ان يثنى ساقه وعلامة انخلاعه الى قدام ان العليل لا تقدر على
بسط ساقه وان رام المشى لم تقدر على الذهاب الى قدام وعند المشى
يكون وطؤه على العقب وربما تحتبس بوله وترى انتفاخه متشنجة قليله
اللحم وعلامة انخلاعه الى خلف بسط الركبة ولا يقدر على ثنيها قبل
ثنى الاربية وان يقصر الساق وتسترخى الاربية ونظهر راس الفخذ
فى موضع الاعوجاج والمزمن من خلع الورك لا يرجع ولا يبرا البتة وعلامة
ان يمسك الفخذ ويحرك المفصل ويدخل فى الحفرة بعد ان شكل العضو بشكل

موافق مثل ان الخلع اذا كان الى داخل ان تثنى الساق شديدا
حتى تماس الالية الى داخل ثم يرد عظم الفخذ الى الخوء وكذلك فی جميع
الخلع ينبغی ان يمد برفق و يرد الى مواضعها حتى يستوی اشكالها ويضمد
بالضماد المقوی و يربط بالرباط الموافق لها ولا ينبغی ان يتوانی و يدافع
بذلك بل يبادر قبل حدوث الورم فان ترك ردها فی حال ما الى ان
يرم او بدا الورم فيها فلا ينبغی ان يرام ردها الى موضعها فی ذلك الوقت
لانها ان مدت فی هذه الحالة حدث على العليل تشنج فی اكثر الامر بل
ينبغی ان يتقدار تدبير الورم حتى يزول ثم يرد الخلع اللهم الا ان يكون
خلعا سهل الارتداد يرد بمد خفيف غير موجع وكذلك اذا كان مع الخلع
جراحة او قرحة يجب ان يكون علاجها مبدوا به ثم يشتغل برد الخلع
مع استعمال الرفق لانه كثيرا ما يحدث عند المد الشديد فی مثل هذه
الحالة اوجاع شديدة واورام حارة فی العصب والعضل وتمدد وحميات الأحوال
حارة خاصة فی دخول مفصل المرفق والركبة والمفاصل القوية من الاعضا
الرئيسة فيهلك العليل بذلك واما الوثی فعلامته ان يرى فی المفصل
نتو قليل ونتو من جانب آخر مع ان بعض الحركة ممكنة كما ان فی الوهن
يمكن جميع الحركات فی الجوانب كلها وعلاج الوثی الخفيف والوهن
ان يمسح الموضع بدهن ورد ويذر عليه آس مسحوق ويشد شدا معتدلا

اويطلى



اويطلى بالمغاث والخطمی مع صفرة البيض وان كان اقوى يضمد
بورق الاثل والسرو والخلاف والسك والورد والطين والاقاقيا
والخطمی والماش والاكليل والصندل الاحمر وان كان معه ورم يضمد
بالماش والمغاث والجلنار والاقاقيا والفوفل بياض البيض
وقد يعرض للمفصل ان يطول ويزيد على طوله الطبيعی فيصير مستعدا لان
ينخلع سريعا وذلك لاسترخاء ما يحيط به من الروابط وترطبه باكثر
مما يجب وعلامته ان يكون العضو كالمتعلق فاذا ادغم رجع الى
قده الطبيعی من غير تكلف واذا ترك عاد ويحدث فی المفاصل
غور بما يدخل فيه الاصبع وعلاجه رد العظم المسترخی الى داخل مستوه
وتضميده بالاضمدة التی فيها قوة قابضة مخلوط بها قوة مسخنة مثل ان
يخلط العفص والجلنار والاقاقيا ونحو ذلك بمثل شیء من الخزميان
والقسط والاشنة او يقتصر على مثل جوز السرو والابهل وساير
ما يقع فی ضماد الفتق فی سقی السموم من خاف ان يسقى سما فيجب ان
يحترز عن الاغذية والاشربة الغالبة الطعوم والغالبة الروايح
لان الادوية القتالة انما يمكن اكثرها ان يدس فيها ويجتنب ايضا
ماله رايحة كريهة من الاغذية والاشربة ويجب ان لا يحضر مكانا يتهما
على جوع وعطش لعلة التنبه فی مثل هذه الحال لما يجب ان يتفطن له

ولان السم ان وقع ستقيه في هذه الحال كان اشد نكاية ويجب عليه
ايضا ان يتعاهد الادوية الدافعة لمضرة السموم التي من شانها
اذا تقدم في اخذها ان تضعف عمل السموم وتوهنه مثل المثرو ديطوس تو سنه صح
وسواقوا لم فعلا في ذلك ومنها ترياق الطين المختوم يوخذ من الطين
وحب الغار بالسوية ويعجن بالعسل بعد ان يسحق ويلت بسمن البقر
ومنها دواء الجوز والتين يوخذ من الجوز المقشر جزو ومن الملح الجريش
والسذاب اليابس من كل واحد سدس جزو ومن التين الابيض
ما يعجن به ولا ينبغي لاحد ان يدخل فاه شيئا غير معروف ولا يشمه
ضرطا ب ولا يدلك به جسده ايضا فاما من سقي السم فينبغي ساعة يحس بالتغير والا
ان يبادر فيشرب ماء فاترا كثيرا ودهن جل ويتقيأ ويكرر ذلك حتى
ينظف المعدة وان تعذر القي شرب ماء مطبوخا فيه الشبث وقد
حل فيه البورق والملح ويتقي ويشرب بعد ذلك لبنا وسمنا ويصلح في
هذا الوقت ايضا ترياق الطين المختوم فان خاصيته ان ينقي المعدة
من السم بالقذف ثم ينبغي ان ينظر بعد ذلك اي الاعراض التي عرضت
من العوارض اللازمة سقي كل واحد من السموم فيعالج بما هو مخصوص
به من العلاج على ما سياتي فان اشكل ذلك نظر الى تاثيره في
البدن فان احدث حرقة ومغصا وتقطيعا واكالا في بعض المواضع





من البطن علم انه حاد اكال فيسقى اللبن والزبد ودهن اللوز
والطعم الفالوذجات الرقيقة بدهن اللوز وان حدث التهابا وعطشا
وحمرة في الوجه وتخاني العم وصفرة في العين وكربا وعرقا علم انه حار فيسقى
ماء الثلج والسويق بالثلج والماورد المبرد ودهن الورد واقراص الكافور
والبزر قطونا ومخيض البقر وميبا والفواكه الباردة ويفصد ويسهل ان احتيج
اليها وان احدث جمودا وخدرا وسباتا وثقلا في اليدين والرجلين
واللسان علم انه بارد فيسقى الشراب العتيق والثوم والجوز ودواء
توزحا الحلتيت المتخذ من المر والسذاب والقسط والفوذنج والفلفل والعا
قرقرحا فاذا اخذت اجزاء متساوية وخلط معها الحلتيت مثل ربع
الجميع وجمع بالعسل ومنع النوم وعطش وذلك جيد واسخن بالتكميد
وان احدث انحلال القوة وغشيا وذبولا وسقوط نفس علم انه من
ق السموم القاتلة المضادة لمزاج الانسان بجملة جوهرها فيبوذر واعطي الترياق
الكبير والمثرو ديطوس ودواء المسك وقوى بماء اللحم والشراب والطيوب
وينبغي ان ينظر ايضا الى فعلها ونكايتها في الاعضاء فان لكل واحد
من الادوية السمية فعلا وتاثيرا بعضو من الاعضاء فينبغي ان يتفقد ذلك
ليحفظ تلك الاعضاء عن اذيتها مثل ما اذا احدث اضطراب في سفل
البطن حمل شيافة لينة او حقن بحقنة لينة واذا احدث ذلك في المعدة

اسهل بدواء لين ومثل ما اذا احدث يرقان علم انه اضر بالكبد
فاعطى ما يخص الكبد من الادوية والاشربة او احدث خفقان وغشى
علم انه اضر بالقلب فيعتنى بتقويته او احدث تشنج علم انه اضر بالدماغ
فيقبل عليه بالمعالجة او احدث فى عضو من الاعضاء وموضع من مواضع
البدن لهيب وحرة فيبرد بالطلاء ونحوه حتى تخدر فان حدث فيه
برد يسخن والسموم والادوية السمية منها معدنيات ومنها نباتيات
ومنها حيوانيات ولكل واحد منها علامات تظهر على شاربها و
يستدل بها على ذلك واردائها واوحاها قتلا البيش قد يعرض
لشاربه ورم الشفة واللسان وجحوظ العين وتدارك الغشى والدوار
والصرع وعلاجه ان يقيا مرات بطبيخ بزر الشلجم والسمن العتيق
ثم يسقى اربع اواق من طبيخ جفت البلوط مع دواء المسك ويسقى
الترياق والمثروديطوس والفادزهر الاخضر والاصفر المجرب
ومن ترياقاته السمن وقشور اصل الكبر والبيش موش قرون السنبل
يعرض منه بول الدم واسوداد اللسان واعراض البرسام وعلاجه
بعد التقية يسقى مثقال من الكافور بالماء ورد واقراص الكافور بالمخيض
ويسقى ماء الشعير وماء الخيار ولعاب البزرقطونا وحب السفرجل وماء الرمان
وبزر البقلة ودهن اللوز مبردة بالثلج الذراريح هى حارة حريفة تحدث

منها معص

منها معص ونقطيع ووجع شديد فى المثانة وحرقة البول واحتباسه
وبول الدم وورم القضيب ونواحيه والالتهاب وحرقة الفم والاحليل
وعلاجه التقية بالماء الحار ودهن الخل وطبيخ التين ثم يسقى اللبن
واللعابات الباردة وماء البقلة الحمقاء بالزبد والادهان الباردة
والاحساء اللينة والمراق الدسمة وتقطر دهن الورد وبياض البيض
فى الاحليل وقد يعرض من شرب الميويزج هذه الاعراض بعينها
وعلاجه هذه العلاج مرارة النمر يعرض من شربها قى مرة صفراء
وخضراء واصفرار العينين ومرارة الفم الشديد حتى يفوح من فم
شاربها رائحة الصبر وعلاج ذلك بعد القى بالماء الحار والسمن
والدهن يسقى الترياق المخصوص به وهو ان يوخذ من الطين المختوم
وحب الغار جزو جزو انفحة الظبى اربعة اجزاء بزر السذاب ومر نصف
نصف يجمع ويعجن بالعسل ويسقى قدر الجوزة وان تقيا اعيد ويجلس
فى ماء الرياحين ويعالج بعد ذلك بعلاج البيضة مرارة الافعى من يسقى
منها لا يكاد يتخلص ويتواتر عليه الغشى ودواءه يسقى السمن سخنا ودهن
الخل والزبد والماء الحار والتقية بعد ذلك ثم يسقى الفادزهر الفائق
الممتحن والترياق والمثروديطوس والجاوشير ودواء المسك وماء اللحم
طرف ذنب الايل يعرض لمن شربه كرب شديد وغشى ونوم ...

قاتل وعلاجه ان يستعمل القئ بعد السقي الكثير من السمن والعسل
مفترين ثم يعطى البندق والفستق ويسقى من الفيلزهرج وزن
دانقين الى نصف درهم شراب **عرق الدابة** قد يحدث شدة اصفرار
الوجه واخضرار والخواص وسيلان العرق الكثير المنتن وعلاجه
التقيئة بماء العسل ثم سقي المنفخ ودهن الورد ويسقى ترياق الطين المختوم
او يسقى من الزراوند والملح الذراني من كل واحد نصف درهم بماء فاتر
**افيون** يعرض لمن شربه سبات واشتمام ريح الافيون من فمه
وبدنه والكزاز والخدر واعتقال اللسان وغور العين وتكمد الاطفار
وربما عرضت له حكة شديدة وعلاجه القئ بالشبث والنجل والعسل
وبالملح المندى وان يحقن بالحقن الحادة ويسقى شرابا قد القي فيه
دارصيني مسحوق وعاقرقرحا وجندبيدستر ويسخن الرأس بالتكميد والتعطيس
ويعطى الترياق الاربعة او بخرنيا او يسقى قدر بندقة من جندبيدستر
وفلفل وحلتيت واهل مسحوق معجونة بعسل **شوكران** يعرض لشاربه
من الاعراض مثل ما يعرض لشارب الافيون مع غشاوة البصر
وبرد الاطراف والتشنج وثقل الركبتين ويداوى كما يداوى من سقي
الافيون **بنج** قد يعرض من سقيه سكر شديد واسترخاء الاعضاء وزبد
يخرج من الفم وحمرة في العينين وذهاب العقل والهذيان وعلاجه

التي



القئ بالماء الحار والسمن والعسل وطبيخ التين والبورق ثم سقي اللبن
الحليب وحليب التين ودهن السعتر والمنفخ **يبروح** من سقي منه عرض
له دوار وسكر واحمرار العين ثم سبات شديد وعلاجه القئ
والحقنة وان يحمل على الرأس خل الخمر ودهن الورد ويجرع خلا ثقيفا قد
انقع فيه افسنتين وصعتر فاذا سكنت الحمرة من الوجه والعين دبر
تدبير من سقي الافيون **جوز ماثل** يعرض منه دوار وحمرة في العينين وسكر
وسبات وعلاجه علاج من سقي البروح وينفع منه خاصة ايجارد
الزبد والسمن المسخنين والتقيئة مرات ووضع الاطراف في الماء الحار
وتسخين البدن بتمريخ الادهان والرياضة والتغذي بالاغذية الدسمة
وسقي الشراب المفوه **بزرقطونا** قد يعرض من شرب البزرقطونا مدقوقا
غم وكرب وضيق النفس وسقوط القوة والنبض والغشي وعلاجه
القئ بالماء الحار والعسل والشبث والملح والبورق وحسي صفرة البيض النيمبرشت
وسقي الشراب الصرف **الكزبرة الرطبة** اذا اكل منها شئ كثير او
شرب من مائها قدر اربع اواق حدث سدر ودوار واختلاط وسبات
وبحة الصوت وتفوح ريح الكزبرة من البدن وعلاجه بعد التقيئة
حسي صفرة البيض النيمبرشت بالفلفل والملح ومرق الدجاج المسمن مع كثير
فلفل وسقي الشراب القوي اما وحده او مع الدارصيني والفلفل

**الفطر والكمأة**: الاكثار منها يورث الخوانيق والقولنج مع ان فيها انواعا ردية قاتلة لاسيما من الفطر وهي ما كان فيه سواد او خضرة او تطوس وتفوح منه رائحة كريهة وما كان نباته عند احجار هوام او تقرب اشجار لها كيفيات سقونة وقد يحدث منه الذبحة وضيق النفس والاقشعرار والعرق البارد والغشي وعلاجه التقية بماء الفجل وعصير الفودنج والمري والسكنجبين والبورق والملح ونحو ذلك ويسقى الشراب الصرف او خرء الدجاج والسكنجبين العسلي او رماد خشب التين والكرم بالماء مع قليل خل وملح وترياق الاربعة والسجزنيا والفلافلي والكموني بالشراب او بماء السذاب ويضمد المعدة بالاضمدة الملطفة واستعمال الحقن الحادة **السمك البارد** يعرض منه اذا اكل بعد يوم من الشي وخاصة اذا كان موضوعا في المواضع الندية ما يعرض عن اكل الفطر وعلاجه علاج الفطر **الزيبق** اما الحي منه فشربه لا يضر بل ان شرب خرج سريعا بحاله واما المقتول فيعرض من سقيه وجع في البطن وورم في الجسد ومغص شديد وثقل اللسان واحتباس البول وسوء هضم جدا وعلاجه ان ينقي الجوف منه بان يقيا بماء العسل والبورق ويحقن بحقن معطي الادوية النافعة للسحج كاللبن المطبوخ والبزور اللينة واللعبية ويحقن بها ايضا فاما الزيبق الحي ان صب في الاذن يعرض منه اعراض ردية من الوجع الشديد

واخلاط



واختلاط العقل والتشنج وربما ادي الى الصرع والسكتة وينبغي ان يخرج بالتحجيل وتحريك الراس وصب الدهن المسخن في الاذن **الشك والزنجفر** يعرض عنهما ما يعرض عن الزيبق المقتول الا ان الشك ردي جدا وعلاجهما مثل علاج الزيبق **المرتك** يعرض من شرب المرداسنج القولنج والاسر وجفاف الفم والاختناق وثقل اللسان وورم في البدن وعلاجه ان يقيا بطبيخ التين والشبت والبورق ويسهل بجوارشن السفرجل ويحقن بالحقن القوية ويسقى الشراب الصرف والنورة المرة او يعطى مثقالين من بزر الكرفس والافسنتين والمر اذا اتخذت اجزاء متساوية باوقية من الشراب واوقية من طبيخ الكرفس **الاسفيذاج** يعرض لشاربه ان يبيض لسانه وتسترخي اعضاؤه وتعتريه فواق شديد وسعال ويبس في الحلق ووجع في المعدة وتمدد وعلاجه ان يقيا بماء العسل وطبيخ التين ويسقى ربع درهم سقمونيا بماء العسل وبعد ذلك يسقى عصارة الافسنتين وما يدر البول مع ماء العسل **الجبسين** يعرض عن شربه قولنج واختناق وجفوف الفم وعلاجه ان يسقى ماء العسل والاشياء اللعابية وعصارة الخطمي الرطب والملوكية ثم يسقى ربع درهم سقمونيا في جلاب فان سكنت الاعراض والا اعيد الاستمشاء وان حدث سحج عولج السحج **النورة والزرنيخ** يعرض من سقيهما مجموعا سحج وقروح

الامعاء ومن سقى النورة وحدها يبس الفم ووجع المعدة والاسر واسهال
الدم ومن سقى الزرنيخ المصعد ما يعرض من الزيبق وربما عرض عنه
موت وكذلك يعرض منه الاعراض لمن سقى ماء الصابون والزنجار واود خل
في حلقه شي كثير من غبار النورة فليسق سولا الماء الحار والجلاب مرات
حتى يغسل اكثرها ثم يسقى ماء الارز وماء الشعير واللبن واللعابات
واللزوجات والاسوقات **خبث الحديد وبرادته** يعرض منها وجع شديد
في البطن ويبس في الفم والهيب وصداع غالب فينبغي ان يسقى اللبن مع
بعض المسهلات القوية ثم يسقى الزبد والسمن ويجعل على راسه دهن
الورد والخل والماورد وقد يسقى شيئا من المغناطيس ويتبع ذلك بالمسهلات
اللينة حتى يخرج **الزاج والشب** يعرض عنه سعال يودي الى
السل وعلاجه شرب اللبن والزبد بالشكر والاشربة الزوفائية
ونحوها **فربيون** يعرض منه كرب شديد والهيب ولذع في البطن وفواق
واستطلاق البطن وهو حاد جدا فليعالج بمن قوته بالزبد والسمن ثم ليسق
السويق بالثلج ويجلس في ماء بارد ويجرع الماورد ويواتر شرب ماء الرمان
والتفاح المز ويجلس في ماء بارد بعد ذلك **اليتوعات** يعرض من
سقيها اذا جاوزت الشربة لذع شديد واسهال مفرط فينبغي ان
يكسر قوتها اولا باللبن والزبد والسمن ثم يعطى الدوغ وسويق التفاح

والربوب



والربوب القابضة والاقراص الجابسة **دند** يعرض منه ايضا
اسهال ذريع وعلاجه مثل علاج اليتوعات **دفلى** منه ما يقتل
الناس والحمير واكثر البهايم والماء الذي هو ينبت فيه ردي ايضا
ويعرض من سقى الدفلى كرب شديد وانتفاخ بطن ولهيب عظيم وهو
حاد يقطع وينفع منه اللعابات والاسوقات المذكورة والجلاوات
واما القي والحقنة بماء العسل والبورق فمما لا بد منه وطبيخ التمر والحلبة
نافع وبزر الفنجنكشت من ترياقاته **بلادر** يعرض منه تنفط الفم
والحلق والالتهاب وامراض حادة ووسواس وعلاجه ان
يسقى الاشياء المرطبة من الاشربة والادهان الباردة الرطبة
والاحساء والامراق الدسمة والجوز نادرهر له خاصية فيه **تنفسيا**
هو حاد ايضا يعرض منه حرقة وجحوظ العين وحمرة الوجه وبثرة
في البدن وكذلك بصل العنصل وبزر الانجرة **الكبيكج** هي حاد يعرض
منها ما يعرض من اخواتها من السموم الحادة وتقرب منها الجندبيدستر
الردي الزنخ الاغبر الذي يضرب الى السواد فانه حاد ايضا يعرض
منه اعراض البرسام الحار وكذلك الادهان واللبوب الزنخة يعرض
منها غثيان وغشي وكرب لا سيما ان اكثر منها ونوع من العسل
ردي وهو الحريف منه جدا الذي يحرك العطاس اذا شم منه يعرض

منه ما يعرض من بزر الانجرة والعنصل وعلاج جميع ذلك التلطيف بالاشربة المبردة ومياه الفواكه الباردة والاشياء اللعابية المغرية واما النفيعة فتشترك في سقي جميع السموم ومما يخص الجلبلاسير بماء التفاح الحامض فانه فادزهر له الكندش والجبلاهنك والبوطنيثا والخربق الابيض منه اذا افرط في استعماله خنقت بكثرة ما يميل من الاخلاط الى المري وقد يحدث غشيا نا قويا وقيئا يسقط القوة لشدته وربما يحدث تشنجا يابسا لكثرة الاستفراغ فليعالج العارض الاول بالحقنة لتميل بعض الاخلاط الى اسفل ويعالج الثانية بتواتر سقي الماء الفاتر حتى تمتلي المعدة ويتقيأ بسهولة ثم يعالج علاج الهيضة واما ان حدث التشنج فليعالج بعلاج التشنج اليابس الخربق الاسود يحدث منها اسهال شديد وخنق وتشنج وخفقان وحرقة لسان وعض عليه وجشاء ونفخ وعلاجه ان يكسر قوته بما قيل ويطعم الجبن الرطب والزبد ونحو ذلك ثم يعالج الاسهال بالربوب والادوية الحابسة ويعالج التشنج ان حدث بما قيل في باب التشنج اليابس خانق الذئب وخانق النمر يعرض من تناولهما غوصة في الحنك واللهاة ويبس مع ورم وبخار دخاني يتصاعد من الفم ويعرض عن خانق النمر السدر والظلمة ورطوبة العينين وعلاجهما بعد التدبير المشترك



سقي الصعتر والزوفا والزراوند والسذاب والافسنتين والشيح بالشراب المطفى فيه الحديد والانافح فيهما نافعة الدبق يعرض من شربه قرقرة في البطن ومغص من غير اختلاف ودوار وعلاجه ان يتقيأ بماء العسل ويحقن بالحقنة اللينة وينفعه سقي الافسنتين مع الخمر الكثير والسكنجبين ومما يحقن به طبيخ الجرجير والسنبل مع الخرميان والفلفل عنب الثعلب نوع منه مخدر ردي وهو الجبلي منه الذي له ورق مثل ورق الجرجير واغصان كبار زغبية الاطراف تخرج من الاصل اكثر من عشرة اسود الزهرة والحب ويعرض من تناول ذلك كمودة لون وجفاف اللسان وفواق وقيء دم كثير ونفثه واختلاف يجي بخاطي ويعرض منه في المذاق كطعم اللبن وعلاجه القيء وسقي الالبان والعسل مع الانيسون وصدور الدجاج مطبوخة نافعة فيه وكذلك اللوز المر الارنب البحري هو حيوان صدفي جمادي الى الحمرة ما هو بين اجزائه اشياء تشبه ورق الاشنان ويعرض من سقيه ضيق النفس والسعال اليابس ونفث الدم وقيء الصفراء واليرقان ووجع في الاحشاء وعسر البول والبول المنتن وهو يقتل بتقريح الرئة وشاربه يشمئز عن رؤية السمك وعلاجه سقي الالبان والاحساء اللينة المتخذة من قضبان الخبازي والخطمي والسرطان النهري ونحوها سقيا متواترا وتنظيف المعدة بالقيء والاسهال

بعد سكون الاعراض بحسب موافق والنصد ان احتيج اليه **الوزغة**
**والحرباء** لحم الوزغة قاتل فان وقعت فى الشراب وتفسخت يعرض
عن شرب ذلك القى ووجع الفواد الشديد والحرباء ايضا قاتل قريب
منه وقيل ان بيضه سم وعلاج الوزغة مثل علاج الذراريح واما
علاج الحرباء فيوخذ السمسم والخرنوب النبطى والسكر بالسوية ويسقى بسمن
ويجب ان يسقى اللبن الحليب ويمرخ بالدهن ويستحم واما بيض الحرباء
فعلاجه ان يسقى ذرق البازى فى الطلاء ويقيا ويمرخ الجسد بالسمن
ويكمد الراس بالملح ويطعم التين والزبد والجنطيانا **سالامندرا** قيل
انها دابة شبيهة بالعظاية ذات اربع ارجل قصيرة الذنب يزعمون
انها لا تحترق وان طرحت فى الاتون اطفأت نارها ويعرض من شربها
اوجاع شديدة فى المعدة وورم كالاستسقاء فى البطن وكزاز واحتباس
بول وعلاجها العلاج المشترك وسقى الترياقات ومما يخصه ان يوخذ الراتينج
ويعلك البطم ويسقى منهما اوكلاهما مع الميعة والجنطيانا **الضفادع** يعرض
لمن سقى منه ورهل فى البدن وكمودة فى اللون وغشى وقذف المنى فان
تخلص منها تساقطت اسنانه وانتثرت شعوره ونوع منها اصفر سقطع
من سقيها شهوة الطعام ويخفق الحشاء ويفسد اللون ويرم البطن والساق
ويحدث القى والغشى وعلاجها بعد ان يستنظف بالقى والاسهال ان

يحمل



يحمل على العدو ويعرق فى الحمام ويسقى دواء الكركم ودواء اللك **مرارة**
**كلب الماء** قيل ان قدر عدسة من مرارة كلب الماء يقتل بعد
اسبوع وعلاجه سقى السمن مع الجنطيانا وانفحة الارنب والدارصينى
ويمرخ بدهن طيب ويلطف التدبير **دم الثور الطري** يعرض لمن يسقى
الطرى منه عسر نفس ووجع اللوزتين وحمرة اللسان والغشى الشديد
والكرب وعلاجه التنقية بالحقنة والاسهال فان التنقية فيه خطر لانه
ما لا يمكن قذفه دفعة فيختنق ويجب ان يسقى الادوية النافعة عن جمود الدم
مثل التين النيء وبزر الكرنب والحلتيت والبورق ورماد حطب التين فاع
فى الخل والفلفل والانافح فى الخل **الدم الجامد** قد يحدث فى الدم
عند الجمود فى افضية البدن من المعدة والصدر والامعاء والمثانة كيفية عجيبة
ويعرض منه اعراض رديئة من صغر النبض والضعف والشهوة والغشى المتواتر
وبرد الاطراف والاختناق وعلاجه علاج اللبن الجامد فاما الجمودة
فى المثانة فيعالج بعلاج الحصاة **اللبن الجامد** كثيرا ما ينعقد اللبن
الحليب فى المعدة وخاصة ما كان له متانة ويعرض منه الغشى والعرق البارد
والنافض وعلاجه ان يسقى من انفحة الارنب مثقالا باوقية من الخل
الثقيف او قدر باقلاة من الحلتيت او لبن التين المجفف ويستف من
الحرف او يسقى ماء الفودنج والسكنجبين الحامض ويشرب طبيخ بزر الكرفس

مع ماء العسل ويقيأ **اللبن الفاسد** ان اللبن ربما استحال الى كيفية
رديئة ومال عن الحموضة الى الفساد والرداءة ويعرض عن شربه الهيضة
القوية والادوار والغشي وعصر في فم المعدة وعلاجه ان تقياء بماء
العسل ثم لسق شرابا حامضا مع جوارشن اللافلي وتكمد معدته بدهن
الناردين **السواء المغموم** كل ما غم مما يشوى ولا ترك يكشو فاحتى يتنفس
بل لف لفا محكما يمنع خروج البخار فانه يصير سما يعرض عن اكله الهيضة
القوية والغشي وفقدان العقل وعلاجه ان يستنطف بالقي سقي
الميلبه والمليسوس والشراب الريحاني مع ماء السفرجل والتفاح ودواء
المسك والامتناع عن النوم والحمام **الماء البارد والشراب الصرف**
قد يحدث من شرب الماء البارد جدا خاصة بعد الحركة والجماع فساد
مزاج الكبد والاستسقاء وعلاجه دواء الكركم والشراب الصرف
واما الشراب الصرف ان سقي على الريق كثيرا فربما يحدث غثيا قاواوجاعا
والتهابا وخصوصا بعد الرياضة والتعب خاصة اذا كان الشراب حلوا وعلاجه
تبريد المزاج بالماء البارد والرايب وماء الفواكه واقراص الكافور
**ومما يعد من السموم** كشب الخوع ويعرض منها الهيضة ومنها الازاددرخت
قيل ان مرية قتاله ردية للصدر والمعدة مكربة الكرنعانة ويعرض منها
الحكة والورم ومنها الداذي ويعرض منه السدر ومنها قشور الارز



ويعرض منه ~~السدر ومنها~~ وجع وورم في الفم واللسان والمري
ومنها الزبد الاسود والاصفر والغاريقون الاسود وتاثيرها
شبه تاثير الخربق ومنها عصارة قثاء الحمار وضرب من الشونيز
ردي ومنها ادوية مجهولة غير معروفة منها اسود دينون قيل انه يعرض
منه اختلاط العقل والتمددحتى يعرض للشفة من الاستعداد حالة شبيهة
بالضحك ومنها طرينون قيل انه يحدث ملغوثيا في الشفة واللسان
وجنونا ومنها ذرونيون ومومن المخدرات في طبيعة البنج يعرض منه
غثيان وفواق ومغص وعلاج جميع ذلك العلاج المشترك وليست
ولا واحدة منها مخصوصة بعلاج خاص **في طرد الهوام** ينبغي ان يسكن في
المسكن السنانير واللقالق والطواويس وطيور الماء والقنافذ
والايايل والتيوس الجبلية وبنات عرس ويوضع السرج والمصابيح
في الليل في الموضع البعيد من المرقد لتميل مي اليها ويدار حول المرقد
رسن مطلي بقطران وحلتيت ويبخر بقضبان الرمان ومما يطرد الحيا
خاصة التبخير باظلاف المعز وقرون الايل والكبريت وشعور
الناس والسكبينج والزفت والمقل والقنة وريش الهدهد بطبيخ الحسك
وماء النوشادر ورشه بالرنجاسف والفنجنكشت والحرف ومما يطرد
العقارب التبخير بها انفسها وبالكبريت وحافر الحمار والقنة والزرنيخ

الاصفر وشحم الماعز ودهن البقر ورش البيت بالحلتيت المحلول في الماء
واما البراغيث فمما يطردها رش البيت بطبيخ الحسك وماء السذاب وماء
الدفلى والحنظل والخرنوب والافتراس بالحشيش المسماة كنكواب واما
البق فانها تهرب من دخان التين وشريين البقر والزاج والشونيز و
خشب الصنوبر وان دهن الوجه كانت نكايتهن اقل ولا يتعلق القراد
ايضا بالعضو المدهون وقيل ان ورق الدلب يطرد الخنافس واما الذباب
فان طبيخ الخربق الاسود وريح الزرنيخ الاصفر والكندس تقتله واما الفار
فيقتلها المرداسنج والخربق والشك وخبث الحديد ان اخذت معجونه
بالدقيق وطرحت في البيت حتى ياكلها والعنصل ايضا يقتلها وريح الزاج
يطردها ويطردها ايضا الفار الذكر اذا سلخت وتركت او خصيت او قطع
ذنبها واما النمل فانها يهرب من دخان الكبريت او القطران والحلتيت
ومرارة الثور والزنابير يهربن من بخار الكبريت والثوم ولا يقربن من
يلطخ بالخطمي والارضة تهرب من دخان ريش الهدهد وريش الكركي
والكرنب اليابسة والفودنج واما السوس فلا فسنتين والفودنج النهري
والساذج يمنع البنات عن السوس وكذلك قشر الاترج واما السباع
فقال ان الاسد ينفر عن الديك الابيض والفار والذئب لا يقرب
مكانا فيه عنصل والنمر يخاف من تجره المران والسنانير والدلق فانها تهرب



من ريح السذاب واللوز المر يقتل الثعالب والخربق يقتل الخنازير والكلاب
واكثر السباع وخانق النمر يقتل النمر في نهش الهوام واما نهش الهوام ولدغها
اذا جهلت ما هي فينبغي ان تشد ما فوق الموضع ساعة تقع اللدغة ويمص مصا
شديدا بعد غسل الفم وتدهينه بدهن الورد وينبغي ان لا يكون الماص متأكل
الاسنان ولا صايما وبعد ذلك يوضع عليه محاجم بالنار او مع شرط ثم يشق
فراريج حارة ويضمد بها فان وجد العليل الوجع كانه قد امسك عن الامعاء ان
والنوغل الى قعر البدن فذاك والا فليضمد بعض الادوية الحادة الجذابة مثل
زبل الحمام والفودنج والكبريت والبول ورماد الكرم وشجر التين بالخل او ببصل الفار
والثوم البري او بمرهم متخذ من سكبينج وخربيان وحلتيت وكبريت وزبل الحمام
وفودنج وشكطاشيع اذا جمعت اجزاء سواء وعجنت بزيت وزفت وطليت
ويمنع الجرح من الاندمال ويعطى ترياق الاربعة ثم ينظر الى الاعراض العارضة
حتى يعلم انها لسعة اي حيوان هي ليسقى من الترياقات ما هو مخصوص به في
لدغ الافاعي والحيات الحيات انواع كثيرة منها المقرونة والباعثة للدم يعرض
من لسعها انفجار الدم من المسام والمنافذ ومنها الصل ومنها الطفارق الوثابة ترمي
بانفسها الى من يمر بها ومنها البزاقة تمج بزاقها وتزرقه وتعمر انسانا بها
بعضها على بعض فيقتل بزاقها ورائحة بزاقها ومنها الدساسة تدس نفسها
في الرمل وتسبح فيها سباحة السمكة في الماء ومنها الحية المسماة بالملكة مكللة

الرأس طولها شبران الى ثلثة ورأسها حاد قيل انها تقتل بصفيرها ومن
وقع عليه بصرها من بعد مات ويموت كل من يقرب ذلك الميت ومنها
الافاعي وهي ما كان منها غليظ الوسط دقيق الرقبة عريض الرأس اغبر منقطا
بسواد ومنها الملوطية التي تأوي المبالط يكون خبيثة الرائحة تعرض من لسعها
انسلاخ الجلد ومنها المعطشة تعرض لملسوعها الحرقة والالتهاب فلا يزال
يشرب الماء ولا يروى منه ومن الحيات والافاعي انواع اخر كثيرة لا تحصى كثرة
ورداءة فينبغي ان يتوقى العاقل جهده منها ولا يتجاسر عليها ولا يتسلل
اليها ولا الى حيوان لا يعرف بل يهرب منها اشد الهرب وعلامة لسع الافاعي
ان يخرج من موضع اللسعة اولا دم ثم صديد غسالي ثم يخدر الملسوع ويزول
عقله ثم يفيق فيبتدئ تسيل من اللسعة رطوبة منتنة شبيهة بالزيت الاخضر
ويظهر ورم حار احمر ذو بثور ونفاطات كحرق النار ثم يخضر الورم ويظهر في
الاحشاء التهاب وفي البدن الحمى مع نافض وعرق بارد وقيء ولون ليا
الخضرة وتواتر نفس وغشي وفواق وقيء مرة واكثر ما يهلك يهلك في ثلث
ايام وربما بقي الى السابع وعلاجه ان يشد فوق النهشة شدا محكما فان
كانت نهشة جنس من الافاعي معروف بالرداءة كالملوطية والمعطشة فينبغي ان
تقطع ذلك العضو فان الخلاص في قطعه فان لم يمكن فليشرط الموضع ويوسع
الجرح ويوضع عليه محاجم ويمص مصا قويا متتابعا حتى يجمع اللحم وينعصر فيستوخ

وذلك اللحم

البلاط الفسيح الجارية المنزوية في الدار وغيرها



بذلك السم وقد يمص بالفم بعد غسله وتدهينه ويوضع عليه الادوية الجذابة
للسم المحرقة مثل الزفت والفربيون والجاوشير والقنة والبصل مما ذكر
في نهش الهوام اذا جعلت ماهي ثم يسقى الترياق والمثرديطوس او اقراص
الكرسنة المتخذة من السذاب البري ودقيق الكرسنة والزراوند المدحرج
وبزر الحندقوق بالسوية معجونة بخل مقدار مثقال باوقية شراب عتيق او يسقى
مثقالين من الحلتيت باوقية شراب واطعم الثوم الكثير والجوز والطعام الدسم
والسرطانات النهرية في جميع البدن من الغشي والاستسقاط ونحوه فان
كانت الثانية اقوى استعمل الترياقات وان كانت الاولى ترك الترياقات
والادوية الحارة واقبل على الموضع واستعمل فيه ما ذكر في باب القروح الخبيثة
الساعية والفصد نافع للسليم ولكن بعد انتشار السم في البدن اما كثيرة او كسوة
التدبير فاما قبل ذلك فلا لئلا ينتشر السم في لدغ العقارب قد يعرض من لسعها
ان يرم الموضع وربما صلب احمر ويحس الملسوع من بدنه حالتين مختلفتين بردا
في وقت وحرارة في وقت آخر وكربا وضعفا في الفؤاد وعرقا باردا كثيرا
واسترخاء وعلاجه ان يشد فوق موضع اللدغة بعصابة قوية ويبضع
العقرب ويضمد به او يضمد ببزر الكتان والكبريت الاصفر والملح وعلك البطم
ويلطخ بدهن الزنبق والزوفيون والخيري ويدلك به دلكا جيدا مرات
ويكمد بالنار والماء الحار ويعطى ترياق الاربعة واكثر ما المخصوص به او يسقى

مشوبة وينظر الى الاول ... في موضع النهش ام العارضة

الشراب والثوم ويضمد بالثوم ايضا وليجتنب الاشياء المفتحة للسدد وخاصة
الكرفس في المواضع الكثيرة العقارب ونوع من العقارب يسمى الجرارة
وهي عقارب صغار تجر اذنابها تكون ببلاد الخوز وخاصة بعسكر مكرم وسمومها
حارة ردية قل ما يسلم الملدوغ منها ولا يعرض من لسعتها في اول الامر وجع يعتد
به ولكن بعد يوم ويومين تتقرح اللسعة ويعرض اعراض ردية فيرم اللسان ويعرض
بول الدم والغشي والخفقان وربما احتبست الطبيعة وعلاجه وضع المحاجم على
موضع اللسعة والمص الشديد وجذب السم بما ذكر واحراقه بالكي ثم الفصد وسقي
الربوب والفواكه الحامضة خاصة التفاح الحامض والسويق بالماء البارد والطرخشقوق
والهندبا وماء الشعير وماء الخيار والقرع واقراص الكافور ويسلك في علاجه طريق
التطفية والتسكين ويعطى الترياق العسكري او الترياق المتخذ من الطرخشقوق
اليابس وورق التفاح الحامض والكزبرة اليابسة اجزاء سواء يستف منه
ثلث راحات ويعالج الاعراض الحادثة عنها كما اذا حدثت امراضا بذاتها في
**نهش الرتيلا والعناكب** الرتيلا انواع كثيرة وشرها المصرية العظيمة التي تشبه
الذباب التي يطير حول السراج ومنها ما ليس له كثير نكاية ويعرض مع جميعها تورم
موضع اللسعة وربما احمر في الاقل وفي الاكثر يكمد ويخضر وللسعة كل نوع منها
اعراض خاصة فالحمراء منها يعرض من نهشها وجع يسير وحكة يسكن سريعا واما السوداء
الرقطاء فيشتد الوجع للسعها مع برد في البدن ورعشة والبيضاء يعرض

من نهشها

من نهشها وجع يسير وحكة واختلاف البطن والكوكبية التي على ظهرها خطوط
براقة يعرض من نهشها خدر واسترخاء البدن واما الصفراء الزغباء وهي التي
اذا ارادت ان تقرب قذفت رطوبة يسيرة فيعرض عن نهشها وجع شديد
ورعشة جدا وعرق وانتفاخ البطن وربما قتلت ومنها انواع اخر تقرب اعراض
لسوعها من تلك وعلاج جميع ذلك بعد المص لموضع اللسعة وجذب السم
بالجواذب الانكباب بالماء الحار والنطل بالماء والملح والادهان في الزيت والرماد
الحار وتضميد موضع اللدغة بالمر والملح او برماد خشب التين والنورة والتلطخ
بعجونة مع ما ذكر واستسفاف الشونيز وبزر الكرفس وسقي دواء الحلتيت والترياق
المخصوص بالرتيلا فاما العنكبوت فان منها ما يعرض من نهشه اعراض ردية حتى
تبرد الاطراف ويعشو البدن وينتشر القضيب ويمتد ويعلو البطن رياحا وعلاجه
ان يسقى السذاب المجفف والسعد والشونيز بالشراب الصرف القوي ويعرق
في الحمام ويسقى الترياق واما العنكبوت الموصوف بالعندب فهو عنكبوت اسود
قصير الارجل يلطأ بالارض واذا قدم اليه خلال قابله بيديه ويعرض من لسعه
حكة في الموضع واسوداد وقد يعرض للملسوع الحمى المطبقة ويستحار بخلاف سائر
العناكب وعلاجه الفصد دفعات وحل الطبيعة بمطبوخ الفواكه والزام ماء
الشعير والمزورات واخذ اللحم الفاسد من موضع اللسعة بالحديد وتدبير ما يدبر
به القروح الردية واما العنكبوت الموصوف بالفهد الذي يثب على الذباب

الزنبور

ويصيده كما تثب الفهد على الصيد فهو عنكبوت صغير الارجل ابيض منقط بسواد
ومو سليم ويوض من لسعه الحكاك وعلاجه التوريق ونشف الورق ثم
الطلى بالحضض الملولي في دهن الورد والخل المغلى فيه اصل الكرفس واما
الشبث فهو العنكبوت الكبير القوايم الطويلها ويوض من لسعه وجع المعدة وق
وعسر بول وعسر براز وسوء وبي قاتل وعلاجه علاج الرتيلا في لسع
الزنابير والنحل الزنابير فمنها كبار ومنها صغار ومن الكبار جنس سود
الرؤس ذوابرة كثير وهي قتالة وجنس آخر منها اعنى من الكبار تسمى البازيه
لحدتها وجرارتها ومشابهته لونها بلون البازى وهى ردية ايضا يولم اذا لسعت
الما شديدا وياكل اللحم ومن خاصيتها انها اذا وقعت على الفار الميت ثم لسعت
انسانا قتلت من يومه ويحدث من لسع الزنابير وجع وحمرة وورم وعلاجه
ان ينبع موضع اللسعة بابرة او براس مبضع ويمص مصا جيدا ثم يطلى عليه الطين
بالخل او الكافور بالخل والطحلب بالخل او يضمد بالخبازى وبقلة الرجلة وعنب
الثعلب ويوضع فوق الطلاء والضماد خرق مبردة بالثلج ويبدل متى فترت او يصب
عليه ماء الثلج الى ان يخدر او يدلك بورق الباذروج او بالذباب ويحمل قطعة
من الحليد في الدبر ويعطى الربوب القابضة والبزرقطونا والسكنجبين الحامض
والخيار والهندباء والخس وسفوف كزبرة مدقوقة بماء بارد وسكر
ويفصد ان كانت اللسعة من الزنابير الكبار الردية واما النحل فهو قريب

من الزنبور

الشبث يتحرك جدو ويه من خاص الالحشية والجمع شبثان مثل فرسمه غربان صحاح



من الزنبور الا انه تترك ابرته فى اللسعة وعلاجه مثل علاج الزنبور
وكذلك علاج النمل الطيار ذى الحمة في نهش العظاية وسلم ابرص
منه اذا نهشت خلفت اسنانها فى موضع النهشة فيدوم لذلك الوجع الى ان
تخرج ومما تخرجها ان تدلك بالدهن والرماد حتى تخرج او يمر عليها ابريسم او قز حتى
ينتزع ثم يعجن الرماد بالدهن ويضمد به الموضع وان دام الوجع فليمص الموضع مصا
جيدا ويطل عليه الماء الحار المغلى فيه النخالة ويسقى الترياق المتخذ من نهش
الرتيلا والطرخشقوق نافع من عضه واما سام ابرص فهو نوع من الوزغة
صغير القدر منقط بالسواد تكون فى المواضع الخربة ومنها ايضا تترك اسنانه
كلها فى العضة لضعف اصولها ولانها معوجة الشكل ويوض للمعضوض حمى مطبقة
ينتقص فيها ويوض له من القلق ما يوض عند لسع الحيات وكثيرا ما يقتل لفرط
الالم ويخضر موضع العضة ويسيل منه شى صديدى كالرطوبة الفاسدة وعلاجه
ان تخرج اسنانه بان يلف القز على السكين لفا كثيرا ويمر على عضه منه ويسرة
والى قدام والى خلف او تقطع الصوف قطعا صغارا وتضرب مع البزرقطونا
فى الماء الذى قد حل فيه الصمغ ويضمد به ويترك يوما ثم تقلع بالرفق حتى تخرج اسنانه
وعلامة خروجها زوال الحمى وخضرة الموضع وانقطاع سيلان الصديد وبعد
ذلك يعالج بعلاج لسع الحيات في عض الانسان وذوات الاربع
ان عضة الانسان اذا كان صايما عظيمة الضرر فينبغى ان يبادر ويطلى بالزيت

اي الجناح

ويضمد برماد خشب الكرم والخل او بالايرسا والخل او بقشور اصول اللوز المر
والعسل او بدقيق الباقلى والماء والخل ودهن الورد او بالبصل والملح والعسل
او بالمرهم الاسود المتخذ من الشحم والشمع والزيت والقنة فانه اجود المراهم
للعض والشق بالمخالب وان حدث ورم فيطلى بالمرداسنج واما عضة
الكلب فيطلى بما ذكر وخاصة بالبصل والملح والعسل او بالنطرون والخل او بالملح
والبصل والسذاب والباقلى واللوز المر والعسل ويوضع على العضة صوف مبلول
بزيت وخل واما عضة الاسد والفهد والنمر والقرد وجراحة مخالبها فيحتاج الى
جواذب السم لان اسنان هذه ومخالبها لا تخلو ايضا عن طبايع سمية فيضمد بالضماد
المتخذ من الايرسا والزراوند والعسل ثم يغسل بالخل ويوضع عليها مرهم متخذ من
قشور النحاس والزنجار والايرسا وخبث الفضة والشمع والزيت واما عضة
كلب الماء والتمساح والسمكة السوداء الموصوفة بالكوسج فلا يخلو ايضا عن سمية
ما وينبغي ان يعالج اولا بالجواذب والجاليات ويحشى بالملح والقطن او بالنطرون
والعسل ثم يوضع عليها الشحوم والسمن واما عض السنور فربما عرض منه وجع شديد
وخضرة في الجسم وعلاجه العلاج العام وضماد البصل وضماد الفوتنج البري واما
عضة ابن عرس فانها سريعة فتشتد الوجع ويكون لونها الى الكمودة وينبغي ان
تكمد بالبصل والثوم ويؤمر باكلهما وشرب الشراب الصرف والتضميد بسلوخها نافع
من عضته واما عضة التنين والورل فتعالج بعلاج القروح الردية وقد ذكرت

الورل دابة مثل الضب والجمع اورال وورلان صح

القدماء



القدماء سوام كثيرة وحيات برية وبحرية مخصوصة ببعض المساكن والاصقاع
يعرض من لسعها اعراض ردية وعلاج جميع ذلك بعد العلاج المشترك من جذب
السم وتقليله وسقي الترياقات تدارك تلك الاعراض ومنع اندمال الجرح
الى وقت خلاص العليل من غايلة السم في عض الكلب الكلب الكَلَب
جنون يعرض للكلب ماستحالة مزاجه الى سوداوية خبيثة سمية فيحدث في لعابه
السمية لذلك ولامتناعه من شرب الماء واكثر ما يكلب في البلاد والاوقات
الحارة جدا والباردة جدا بسبب احتراق الاخلاط او انجمادها وقد يكلب غيره
من الحيوانات مثل الذئب والضبع وابن آوى والنمر والفهد وغيرها والانسان
اذا عضه كلب كلب فربما سرى تلك السمية فيه واستحال مزاجه الى مزاجه
حتى يحرص هو ايضا على عض الانسان وان عض انسانا بعد صحابه عرض
للمعضوض ما يعرض له وكذلك سؤر مائه وفضلة طعامه يعملان من تينا ولهذا ذلك
وعلامات الكلب الكلب اذا استحكم كلبه احمرار عينيه وخروج لسانه وسيلان
اللعاب والزبد من فمه وان يطأطئ راسه نحو الارض ويرخي اذنيه ويدس
ذنبه بين رجليه ويتخبط في حركته كالسكران ويعدو دايما ويحمل على كل من يلقاه
ولا يعرف اربابه ولا ينبح الا قليلا مع بحة الصوت ويهرب عنه الكلاب ويمتنع
من الاكل ويهرب من الماء اذا رآه وقد يتبرط شعره ويظهر فيه صفايح من الجرب
والآفة التي مع عضته عظيمة يعرض للمعضوض بعد ايام حالة بعد حالة واعراض ردية

حتى نفزع من جميع ما يراه ويستوحش ونظرفه اثار المالنخوليا ثم بعد ذلك
ياخذ في الخوف من الماء والرطوبات وربما لم نفزع منه بل استقذره ولم
شربه وقد يعرض الفزع من الماء بعد اسبوع واسبوعين الى اربعين
يوما وربما لم يعرض بعضهم الى ستة اشهر وهو لايم اصحاب الامزاج الرطبة
جدا وقلما ينجى منه اذا خاف من الماء وخصوصا اذا راى وجهه في المراة
لم يعرف نفسه او يخيل له فيها كلب فلذلك لا ينبغى اذا وقعت عضة من
الكلب ان يتهاون بامرها بل يتفقد في الكلب تلك العلامات المذكورة فان
لم تبان استثبات صورته فيوخذ قطعه من خبز ويلطخ بالدم السايل
من العضة ويطرح الى كلب فان اكلها فان العضة ليست عضة كلب كلب
او يدق الجوز او شاهبلوط ويضمد الموضع ليلة ثم يطرح من غد الى دجاجة
ويعلق به فان كان كذلك فانها لا ياكله وان اكلت ماتت فان علم ان
العضة كانت عن كلب كلب فينبغى ان يشق موضع العضة ويوسع ويوضع عليه
المحاجم ويمص مصا كثيرا حتى يستفرغ منه الدم الكثير ثم يوضع عليه المراهم المحرقة
والا كالة او الثوم المدقوق مع الخل والسمن والجاوشير المسحوق بالخل المخلوط
بالزفت المذاب او السلق والجرجير والبصل مطبوخة بالسمن او الثوم والبصل
والملح مدقوقة مخلوطة مع رماد خشب الكرم هذا اذا الموحق في الابتداء من يوم
الى ثلثة ايام قبل ان يسرى السم فاما بعد ذلك فليس غير توسيع فم الجرح فايع بل

وقيل انه اذا فزع من الماء وسقته من ادارة صنعت من جلد
الضبع او اذا دمغش كجلد الضبع
وعصرها الكال اذا وذه حب
او جلد كلب كلب نفعه نفعا حسنه
فيها حاوى

ومن موسعات الجرح
ان يوخذ ملح وزنجار
وبزر النواسيون
من كل واحد ٣ نوشادر
درهمان قلقديس ٨
اسقيل مشوى ١٦
سداب نحاس محرق
من كل واحد ثم يدق
ناعما ويعجن بخل حاذق
المخوضه ويوضع عليه
هذا اذا الموحق في الابتدا
من يوم الى ثلثة ايام
قبل ان يسرى السم واما
بعد انتشار السم في البدن
فلا علاج في كلب الجرح
حاوى





ينبغى حينيذ ان يجتهد في ان يبقى مفتوحا فقط ويشتغل بتنقية البدن مما
يستفرغ به اصحاب المالنخوليا ويسقى دواء الزراريح ودواء السرطان المخصوص
به والترياق فاذا بال بعد سقى الادوية الترياقية فقد امن الفزع من الماء
وربما بال بعد سقى دواء الزراريح اشياء لحمية عجيبة كانها كلاب صغار ثم
بعد ذلك ينبغى ان يدبر بما يدبر اصحاب المالنخوليا من ترطيب المزاج بالغذاء
والحمام وغير ذلك في لسع قملة النسر هذه دابة كالقملة او كاصغر القراد ان صح
قال جالينوس هي صغيرة لا تتوقى منها ويكاد لا يبصر لسعتها وقال روفس هو حيوان
قال يسقط من النسر شبه القملة وسمها يخرج الدم من جميع المجارى حتى من
العين واصول الاسنان وعلاجه علاج لسع الجرارة ويطلى اللسعة بالغار
وعصارة الخس والصندل الاحمر والبقلة الحمقاء والطحلب ويسقى اللبن الحليب
لبن الماعز والطين القبرسى وشيئا من بزرقطونا بماء الجبار او بماء القرع
وساير المطفيات وقيل انها تغوص في الجلد وتدب في المواضع اللحمية من
البدن وتفرخ فراخا كصغار النمل فان كان كذلك فعلاجه ان يوسع الثقب
ويخرج بالآلة ان وجدت وان لم يوجد غرق الموضع بالزيت ووضعت
عليه قطنة وقيل مما يخرجه السفرجل المدقوق والطين الذي يوخذ من اصل
شجر السفرجل والكلخ المطلى بالشراب في عض الضفادع اما الضفادع
البحرية فقد قيل انها خبيثة ردية متعرضة للحيوانات والاجسام تعرض البهائم

٣٧٤



٣٧٣

البعد لتعضها وان لم تمكن من العض نفخت اليها نفخة سخانة ويعرض من
عضتها ورم عظيم وهلاك سريع واما البرية والنهرية فليلة لا يعرض من
عضتها شي من الاعراض التى تعرض عن عض ذوات السموم الا انه يتورم
العضو المعضوض كله ورما رخوا وعلاجها علاج السموم الباردة **في عض**
**سالامندرا** تعرض لمن عضته وجع شديد والتهاب في البدن وورم واعتقال
في اللسان ورعدة وخدر وكثيرا ما يعرض اسودا د عضو على شكل مستدير وسقوط
وعلاجه علاج من سقى الذراريح وسقى الرتيلا مع العسل وطبيخ السوسن
مع ورق الابجرة والزيت **في عض الاربعة والاربعين** هو الحيوان
الموسوف بدخال الاذن وربما كان في طول شبر وله في كل جانب
اثنان وعشرون قائمة وقد تمشى قداما وينكص بحاله وله جمتان في موخره
ظاهرتان منقلبتان الى راسه وهو اذا لسع عض اولا ثم قلب جمتيه فعقر بهما
في موضع العضة ثم تقلع وتسقط كالمغشى عليه ويصيب الملسوع وجع شديد
وحاله شبيهة بالهوس وضيق الصدر وشهوة شي حلو وعلاجه ان يدق
هذا الحيوان ويشد على عضته ويعطى من الزراوند الطويل والجنطيانا وقشور اصل
الكبر ودقيق الكرسنة اجزاء سواء بالشراب او بماء العسل و زهرة الخنثى
من ترياقاته وربما كفى فيها استعمال الملح والخل على موضع العضة

والله تعالى اعلم بالحقيقة م

كتاب اصول الطب

فى
قيل انها هامة شبيهة
بالعظاية ذات
اربع ارجل قصيرة الذنب
يزعمون انها لا تحترق
وان طرحت في الاتون
اطفات النار
٢

هوس نوع من المانيخوليا ٢

وقد وقع الفراغ من
تصحيح هذا الكتاب
في سلخ محرم الحرام
سنة اثنتين
وثلثين وثمانمائة
الهجرية